

**МИНИСТЕРСТВО ОБРАЗОВАНИЯ РЕСПУБЛИКИ БЕЛАРУСЬ**

Учреждение образования  
«МОГИЛЕВСКИЙ ГОСУДАРСТВЕННЫЙ УНИВЕРСИТЕТ  
имени А. А. КУЛЕШОВА»

*С. П. Чумакова*

**ТЕОРЕТИЧЕСКИЕ ОСНОВЫ  
ВОСПИТАНИЯ  
МЛАДШИХ ШКОЛЬНИКОВ**

*Рекомендовано учебно-методическим объединением  
по педагогическому образованию  
в качестве практикума для студентов  
учреждений высшего образования,  
обучающихся по специальности  
1-01 02 01 Начальное образование*



Могилев  
МГУ имени А. А. Кулешова  
2018

*Электронный аналог печатного издания*

**Чумакова, С. П.**

Теоретические основы воспитания младших школьников. – Могилев :  
МГУ имени А. А. Кулешова, 2018. – 164 с. : ил.

ISBN 978-985-568-379-8

Практикум подготовлен в соответствии с образовательным стандартом и типовой учебной программой по дисциплине «Педагогика» для специальности 1 – 01 02 01 «Начальное образование».

В практикуме представлены материалы и рекомендации по организации практических и лабораторных занятий, промежуточного контроля по всем темам учебной дисциплины «Педагогика» (раздел «Теоретические основы воспитания младших школьников»).

Адресуется студентам и преподавателям высших учебных заведений.

**УДК 373.3.01(075.8)**

**ББК 74.200я73**

**Чумакова С.П.** Теоретические основы воспитания младших школьников [Электронный ресурс] : практикум. Могилев, МГУ имени А.А. Кулешова. – Электрон. данные. – Могилев : МГУ имени А.А. Кулешова, 2018. – Загл. с экрана

212022, г. Могилев,  
ул. Космонавтов, 1  
Тел.: 8-0222-28-31-51  
E-mail: [alexpn@mail.ru](mailto:alexpn@mail.ru)  
<http://www.msu.by>

© Чумакова С.П., 2018  
© МГУ имени А.А.Кулешова, 2018  
© МГУ имени А.А. Кулешова,  
электронный аналог, 2018

## ВВЕДЕНИЕ

Важнейшей составляющей общепрофессиональной подготовки будущего учителя начальных классов выступает освоение содержания дисциплины «Педагогика». Будущие учителя изучают в вузе теоретические основы обучения и теоретические основы воспитания младших школьников. Последний раздел направлен на развитие ценностного отношения к воспитательной деятельности, которая является неотъемлемой составляющей педагогической деятельности учителя начальных классов.

Данное пособие содержит учебно-методические материалы, необходимые для организации учебной деятельности студентов на практических (лабораторных) занятиях, а также самостоятельной работы во внеучебное время. Перечень и количество тем определено в соответствии с учебной программой по дисциплине «Педагогика» и учебным планом специальности «Начальное образование».

При разработке пособия были реализованы идеи компетентного, деятельностного и системного подходов с целью обеспечения качества педагогической подготовки будущего учителя, соответствующего требованиям образовательного стандарта специальности «Начальное образование». Так, в результате изучения раздела «Теоретические основы воспитания младших школьников» студенты должны

**знать:** нормативные правовые документы в области начального образования Республики Беларусь; закономерности и принципы воспитания; цель, задачи, содержание и основные направления воспитания младших школьников; особенности анализа, целеполагания, планирования воспитательной деятельности; методы, формы, средства, технологии воспитания младших школьников; педагогические основы развития детского коллектива; особенности семьи как фактора воспитания младшего школьника, принципы, направления и формы взаимодействия с семьями учащихся.

**уметь:** принимать научно обоснованные воспитательные решения; проектировать и организовывать различные формы воспитательных дел; организовывать воспитательный процесс на I ступени общего среднего образования (прогнозировать, планировать, осуществлять, анализировать, корректировать); учитывать возрастные и индивидуальные особенности личности в процессе воспитания.

**владеть:** технологиями воспитания младших школьников; способами отбора педагогических средств (методов, форм, приемов), необходимых для достижения поставленных целей и задач; технологиями диагностики, проектирования, реализации и коррекции воспитательного процесса на I ступени общего среднего образования.

Все темы пособия структурированы одинаково. Вначале определяются требования к знаниям и умениям, которыми должны овладеть студенты в результате освоения данной темы. Затем предлагаются вопросы для самостоятельного изучения студентами и дальнейшего обсуждения на занятии, список основной литературы по теме. Самостоятельная работа студентов при подготовке к занятиям предполагает не только изучение основных вопросов темы, но и выполнение предлагаемых учебно-исследовательских заданий, подготовку сообщений по теме занятия. Разработанная технология проведения практических и лабораторных занятий основана на включении студентов в самостоятельную творческую деятельность – познавательную, коммуникативную, аналитическую, прогностическую, описательную, оценочную, проектировочную и др. Содержание и количество заданий по теме определено в соответствии с требованиями к компетенциям студентов по теме. Характер организуемой на занятии деятельности студентов максимально приближен к профессиональной воспитательной деятельности педагога. Предлагаемые задания имеют практическую направленность: «оцените», «спроектируйте», «проанализируйте», «решите педагогическую задачу» и др. Рекомендуемый формат выполнения заданий – интерактивное взаимодействие студентов (работа в парах, в творческих группах, коллективная деятельность). В технологию проведения практических занятий включены как хорошо известные интерактивные методы, так методы, разработанные автором. Нестандартные названия методов, разнообразие форм взаимодействия, применение наглядности и литературного материала, элементов игры – это средства формирования интереса к педагогике и к профессиональной педагогической деятельности, имеющей творческий характер. Ряд предлагаемых заданий может выполняться студентами самостоятельно, во внеучебное время. Технология проведения занятий ориентирована на овладение студентами профессиональными знаниями, умениями и навыками, актуализацию профессиональных качеств и способностей будущего учителя, необходимых для успешной профессионально-творческой деятельности в условиях начального образования, творческого решения педагогических задач, выполнения профессиональных функций.

По окончании изучения темы студенты могут проверить свои знания, выполнив тест, состоящий из 10 тестовых заданий.

Практикум является частью учебно-методического комплекса по учебной дисциплине «Педагогика» (раздел «Теоретические основы воспитания младших школьников»). Для качественной теоретической и практической подготовки студентов данный практикум может быть использован в комплексе с курсом лекций.

## **Тема 1. ВОСПИТАНИЕ КАК ПЕДАГОГИЧЕСКИЙ ПРОЦЕСС**

*Основные понятия:* Воспитание как социальное явление, воспитание как педагогический процесс, противоречия воспитания, факторы воспитания, структура воспитания, качество личности.

### ***Требования к знаниям и умениям***

*Студенты должны знать:*

- сущность воспитания как социального явления и как педагогического процесса;
- особенности воспитания как педагогического процесса;
- факторы воспитания личности;
- источники развития воспитательного процесса;
- структуру процесса воспитания;
- методику формирования личностных качеств.

*Студенты должны уметь:*

- описывать воспитание как педагогический процесс;
- осуществлять перенос сущностных признаков и особенностей воспитания на отдельные направления воспитания, конкретные воспитательные ситуации;
- выявлять факторы воспитания, проектировать воспитательный процесс с учетом объективных и субъективных факторов воспитания личности;
- выявлять противоречия и оценивать их влияние (способствуют развитию воспитательного процесса или усложняют его) на воспитательный процесс;
- осуществлять анализ воспитательной практики с точки зрения согласованности отдельных компонентов воспитания;
- проектировать систему работы по воспитанию у учащихся отдельных личностных качеств, компонентов культуры, обеспечивая соответствие содержания, форм и методов воспитания его целям и задачам;
- направлять познавательную деятельность учащихся на осмысление социальных и личностных ценностей, содействовать формированию взглядов, убеждений, идеалов учащихся.

### ***Вопросы для изучения***

*1. Теория воспитания как раздел педагогики.*

Когда возникло воспитание как процесс передачи опыта от старшего поколения младшему? Когда стали разрабатываться теоретические основы воспитания личности? Какие задачи стоят сегодня перед теорией воспитания?

2. Понятие о воспитании как педагогическом процессе. Функции воспитания.

Что представляет собой воспитание в широком и узком смысле?

Охарактеризуйте основные функции воспитания: культуuroобразующую, гуманитарную, функции формирования и развития, социализации, индивидуализации, поддержки.

3. Особенности процесса воспитания.

Что отличает воспитание как педагогический процесс от других процессов, организуемых человеком?

Какие факторы, на ваш взгляд, оказывают наиболее существенное влияние на процесс воспитания?

Каково значение противоречий воспитательного процесса? Назовите основные противоречия воспитательного процесса, определите их влияние на результативность процесса воспитания.

Какие особенности, на ваш взгляд, существенно усложняют процесс воспитания?

4. Структура воспитательного процесса.

Охарактеризуйте основные компоненты воспитательного процесса: целевой, содержательный, операционно-деятельностный, аналитико-результативный.

Какие компоненты выделяют на основе факторов воспитания? Дайте характеристику воспитывающей среде, деятельности, возвратно-оценочным воздействиям среды как факторам воспитания.

5. Процесс формирования личностных качеств.

Что следует понимать под личностным качеством? Как действует механизм интериоризации при усвоении обучающимися конкретной культурной нормы? При каких условиях приобретаемые учащимися знания преобразуются во взгляды и убеждения личности?

### **Учебно-исследовательское задание**

Спроектируйте систему работы по решению такой воспитательной задачи, как воспитание у младших школьников трудолюбия. В качестве основных задач и направлений могут выступать: создание воспитывающей среды; просвещение учащихся; включение учащихся в практическую деятельность:

Цель ...			
Задача 1	Задача 2	Задача 3	Задачи
			Этапы работы
			Содержание деятельности
			Используемые педагогические средства

### *Рекомендуемая литература*

1. Концепция непрерывного воспитания детей и учащейся молодежи // Зборнік нарматыўных дакументаў Міністэрства адукацыі Рэспублікі Беларусь. – 2015. – № 19. – С. 3–41.
2. Процесс воспитания: теория, методика, практика : учебно-методическое пособие / В. А. Капранова [и др.] ; под ред. В. А. Капрановой. – Минск : БГПУ, 2009. – 138 с.
3. Слостенин, В. А. Общая педагогика : учебное пособие для студ. высш. учеб. заведений : в 2 ч. / В. А. Слостенин, И. Ф. Исаев, Е. Н. Шиянов. – Москва : Владос, 2002. – Ч. 2. – 256 с.
4. Степаненков, Н. К. Педагогика школы : учебное пособие / Н. К. Степаненков. – Минск : Адукацыя і выхаванне, 2007. – 496 с.
5. Харламов, И. Ф. Педагогика : учебное пособие / И. Ф. Харламов. – Минск : Вышэйшая школа, 2003. – 272 с.
6. Чумакова, С. П. Теоретические основы воспитания младших школьников : пособие / С. П. Чумакова. – 2-е изд., испр. – Могилев : МГУ имени А. А. Кулешова, 2017. – 200 с.

### *Темы сообщений*

- Педагоги прошлого о воспитании (идеи В.А. Сухомлинского, А.С. Макаренко, К.Д. Ушинского).
- Воспитание как технология общественного развития.
- Воспитание младших школьников: исторический аспект.
- Воспитание индивидуальности.
- Социализация и воспитание младшего школьника.
- Факторы воспитания младшего школьника.
- Воспитание младших школьников в процессе обучения.
- Психология воспитательных воздействий на личность.

## **ТЕХНОЛОГИЯ ПРОВЕДЕНИЯ ЗАНЯТИЯ**

1. **Метод «Комплимент»:** каждый студент поочередно (по часовой стрелке) делает комплимент соседу по левую руку.

*Алгоритм реализации метода:*

Педагог делает комплимент соседу по левую руку.

Затем все последующие участники делают поочередно комплимент соседу по левую руку.

Последний из участников делает комплимент педагогу.

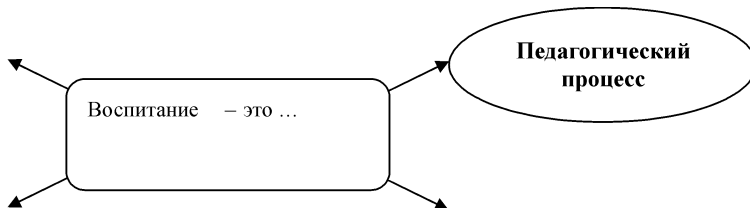
Осуществляется коллективная рефлексия: какое отношение имеет данное задание к теме занятия? Какую роль играет воспитание в формировании тех качеств, особенностей личности, которые вызывают восхищение?

## 2. Метод «Точка зрения»

*Алгоритм реализации метода:*

а) Определите смысловые контексты понятия «воспитание», рассматривая данное явление с разных позиций (исторической, культурной, экономической, политической, научной). Что представляет воспитание для разных социальных групп (педагогов, родителей, учащихся и др.)?

Результаты отражаются на схеме:



б) Обозначьте особенности воспитания как педагогического процесса на схеме, используя условные обозначения (например, Ц – целенаправленность).

3. Метод «Дефиниция» (определение). Дефиниция (от лат. «*definitio*» – «предел», «граница») – логическая операция установления смысла термина, придания терминам строго фиксированного смысла.

*Алгоритм реализации метода:*

- Индивидуальное изучение разных определений понятия «воспитание», установление наиболее важных, существенных признаков.

Определение какого автора наиболее полно и точно, на ваш взгляд, отражает сущность процесса воспитания?

- Конструирование в творческих группах собственного определения, раскрывающего сущность воспитания как педагогического процесса.

- Презентация определений в группе и их взаимооценка. Критерии оценки: содержательность (полнота и точность раскрытия сущности воспитания), простота и лаконичность формулировки.

**Воспитание – это:**

- принудительное, насильственное воздействие одного лица на другое с целью образовать такого человека, который нам кажется хорошим... стремление одного человека сделать другого таким же, каков он сам (Л.Н. Толстой);

- управление процессом духовного и физического развития индивида (А.И. Кочетов);

- целенаправленный и сознательно осуществляемый педагогический процесс организации и стимулирования разнообразной деятельности формируемой личности по овладению общественным опытом: знаниями, практиче-



скими умениями и навыками, способами творческой деятельности, социальными и духовными отношениями (И.Ф. Харламов);

- процесс полноценного развития личности ребенка, формирование его культуры, морали, отношения к окружающему миру, природе, космосу, обществу и самому себе; создание соответствующих условий для такого развития. Причем формирование понимается не как внешнее воздействие на личность, а как пробуждение его внутренней потребности в соответствующем мышлении, деятельности, чувствах, душевных переживаниях (В.В. Четет);

- целенаправленная содержательная профессиональная деятельность педагога, содействующая максимальному развитию личности ребенка, вхождению ребенка в контекст современной культуры, становлению его как субъекта и стратега собственной жизни, достойной Человека (Н.Е. Щуркова);

- процесс человековедения (вести человека к идеалу), это целенаправленное регулирование освоения личностью системы социальных ролей (Н.М. Таланчук);

- управление процессом развития личности, ее социализации (В.А. Карковский, Л.И. Новикова, Н.Л. Селиванова);

- самоизменение личности в системе общественных отношений и в творчестве (В.М. Коротов, Б.Т. Лихачев);

- целенаправленный процесс формирования духовно-нравственной и эмоционально ценностной сферы личности обучающегося («Концепция непрерывного воспитания детей и учащейся молодежи в Республике Беларусь» (2015 г.)).

#### **4. Решение педагогической задачи**

*Ознакомьтесь с конкретной ситуацией воспитания младших школьников.*

➤ *Проанализируйте зависимость полученных результатов от:*

- согласованности целей, содержания, средств;
- учета всех факторов воспитания;
- наличия противоречий.

Евгения Александровна любила своих третьеклашек, искренне радовалась их успехам, переживала вместе с ними неудачи, очень хотела увидеть их в будущем людьми успешными, достойными...

– Антоша, ты ничего не забыл? – спросила Евгения Александровна, наблюдая, как мальчик оставил грязную посуду на столе и хотел незаметно «улизнуть» из столовой.

– ??? – Антон недоуменно пожал плечами.

– А посуду за собой убрать?

– А, ладно, сейчас уберу, – с недовольным видом начал составлять посуду ученик.

Вечером Евгении Александровне позвонила мама Антона:

– Мой ребенок ходит в школу не для того, чтобы посуду со столов убирать. Для этого в столовой есть специальные люди. Они, между прочим, зарплату за это получают. Мой мальчик даже дома посуду за собой не убирает... Я хочу, чтобы Вы знали: я против того, чтобы моего ребенка заставляли делать «грязную» работу в школе...

*Чья воспитательная позиция вам импонирует? Почему?*

*Как в данной ситуации должна поступить учительница?*

➤ *Представьте систему работы по воспитанию у младших школьников трудолюбия (обсуждение результатов выполнения учебно-исследовательского задания).*

5. **Метод «Консультант».** Творческие группы выполняют роль опытного педагога, к которому родитель обратился за советом.

*Алгоритм реализации метода:*

- Студенты объединяются в творческие группы по 4–6 человек.
- В течение 2–3 минут каждая творческая группа придумывает воспитательную проблему. Проблемы для обсуждения и решения должны быть актуальными для младшего школьного возраста: воспитание самостоятельности, ответственного отношения к учебе, домашним заданиям, воспитание интереса к чтению и др.

- Каждая творческая группа по очереди формулирует проблему воспитания. Остальные творческие группы консультируют «родителя», предлагая свой вариант решения проблемы в соответствии с общей методикой воспитания личностных качеств. В совете родителю педагог должен обратить внимание на особенности процесса воспитания данного качества личности: какие факторы влияют, какие присущи противоречия, с помощью каких педагогических средств (каких видов деятельности) можно воспитать качество, о чем следует беседовать с ребенком и как строить диалог и др.

- Взаимооценка предлагаемых «родителю» рекомендаций.

### **Тест 1**

**1. Выберите наиболее точное определение. Воспитание – это:**

1. Процесс автоматической передачи от старшего поколения к младшему духовной культуры.

2. Целенаправленный педагогический процесс организации и стимулирования разнообразной деятельности личности по овладению общественным опытом.

3. Процесс усвоения знаний, умений, навыков, накопленных человечеством.

4. Целенаправленный процесс социализации личности, подготовки к жизни в обществе.

**2. Процесс усвоения личностью на протяжении всей жизни социальных норм и культурных ценностей общества – это:**

- 1) развитие;
- 2) воспитание;
- 3) социализация;
- 4) образование.

**3. Объективные противоречия между потребностями воспитанника и возможностями их удовлетворения являются \_\_\_\_\_ воспитания.**

- 1) движущими силами;
- 2) условиями;
- 3) ценностями;
- 4) закономерностями.

**4. Основным противоречием воспитательного процесса является противоречие между:**

- 1) ребенком и родителями;
- 2) идеальными целями и реальными результатами;
- 3) педагогом и воспитанником;
4. знаниями и практическими умениями учащихся.

**5. Из перечисленных утверждений выберите то, которое не выражает особенностей воспитательного процесса.**

- 1) целенаправленность;
- 2) периодичность;
- 3) вариативность;
- 4) многофакторность.

**6. Устойчивость поведения человека в любых изменяющихся условиях определяется его:**

- 1) мотивами;
- 2) качествами личности;
- 3) знаниями;
- 4) социальными нормами.

**7. Выберите правильную логическую последовательность этапов формирования у учащихся личностных качеств.**

1. Просвещение, перевод знаний во взгляды и убеждения.  
Практическое формирование умений, навыков, привычек.  
Формирование потребности в выработке качества.
2. Практическое формирование умений, навыков, привычек.

Формирование потребности в выработке качества.  
Просвещение, перевод знаний во взгляды и убеждения.  
3. Формирование потребности в выработке качества.  
Просвещение, перевод знаний во взгляды и убеждения.  
Практическое формирование умений, навыков, привычек.

**8. Укажите неверный ответ. Приобретаемые знания переходят во взгляды и убеждения учащихся при соблюдении следующих условий:**

1. Требовательность педагога.
2. Глубокое осмысление и понимание учащимися информации.
3. Доказательность, аргументированность изложения.
4. Наглядность изложения, приведение примеров.
5. Воздействие на эмоциональную сферу учащихся.

**9. Установите соответствие:**

1 Практическая деятельность	А Знакомит с социальными нормами, ценностями, научными достижениями
2 Познавательная деятельность	Б Формирует модель поведения, стимулирует мотивацию самосовершенствования
3 Воспитывающая среда	В Формирует умения, навыки, привычки

**Варианты ответов:**

1. 1В, 2Б, 3А    2. 1А, 2В, 3Б    3. 1Б, 2А, 3В    4. 1В, 2А, 3Б

**10. Какой компонент воспитания составляют нормы, ценности, идеи, способы деятельности и др. элементы социального опыта, подлежащие усвоению в процессе воспитания?**

- 1) целевой;
- 2) содержательный;
- 3) операционно-деятельностный;
- 4) аналитико-результативный.

## **Тема 2. СОВРЕМЕННЫЕ ПОДХОДЫ И КОНЦЕПЦИИ ВОСПИТАНИЯ**

*Основные понятия:* Подход в воспитании, личностный подход, системный подход, воспитательная система, деятельностный подход, гуманистический подход, культурологический подход, аксиологический подход, дифференцированный подход, компетентностный подход, концепция воспитания, социоцентрические концепции, антропоцентрические концепции, социально-личностные концепции.

### ***Требования к знаниям и умениям***

*Студенты должны знать:*

- сущность и способы реализации на практике системного, деятельностного, личностного, культурологического, компетентностного и др. подходов в воспитании;
- структуру воспитательной системы школы (класса);
- разнообразие теорий (концепций) воспитания;
- сущность авторитарного, свободного и демократического воспитания;
- основные положения «Концепции непрерывного воспитания детей и учащейся молодежи в Республике Беларусь» (2015 г.).

*Студенты должны уметь:*

- описывать воспитательный процесс с позиции разных подходов, концепций воспитания;
- осуществлять анализ и оценку конкретных воспитательных систем;
- проектировать деятельность классного руководителя по созданию воспитательной системы класса;
- выявлять ведущую идею воспитательной практики, соотносить ее с идеями современной воспитательной парадигмы;
- осуществлять анализ, оценку, корректировку воспитательной практики с точки зрения реализуемых подходов;
- определять стратегию и тактику педагогического взаимодействия на основе деятельностного, личностного, компетентностного, дифференцированного подходов;
- осуществлять сопоставительный анализ различных концепций воспитания, объяснять их преимущества и недостатки;
- транспонировать идеи демократического воспитания на цели, содержание, методы воспитания младших школьников.

### ***Вопросы для изучения***

1. *Современные подходы в воспитании.*

Дайте определение понятию «подход». Раскройте сущность основных подходов воспитания:

системного	дифференцированного
деятельностного	индивидуального
личностного	синергетического
культурологического	герменевтического
аксиологического	компетентностного
гуманистического	антропологического

Что такое «воспитательная система»? В чем вы видите преимущества системного подхода в воспитании?

Какие подходы вы возьмете за основу своей профессиональной деятельности? Почему?

### *2. Современные концепции воспитания.*

Раскройте основные идеи, достоинства и недостатки социоцентрических (авторитарное воспитание); антропоцентрических (свободное воспитание); интегративных концепций (демократическое воспитание).

### *3. Концепция непрерывного воспитания детей и учащейся молодежи в Республике Беларусь (2006 г., 2015 г.).*

Ознакомьтесь с соответствующими документами, раскройте содержание основных разделов Концепции. Каково предназначение данных документов?

### ***Учебно-исследовательские задания***

1. Ознакомьтесь с содержанием статьи Н.Е. Щурковой «Индивидуальный корректив системы воспитания» (журнал Классный руководитель. – 2011. – № 4. – С. 92–107). Фрагмент статьи представлен в приложении 1.

Составьте педагогические рекомендации «Реализация личностного подхода в воспитании учащихся».

2. Ознакомьтесь со статьей О.А. Степановой «Интеграция основного и дополнительного образования как средство повышения качества учебно-воспитательного процесса» (приложение 2) и определите своеобразие описанной воспитательной системы.

Разработайте проект воспитательной системы класса на основе той или иной воспитательной идеи:

- содействие развитию талантов и творческих способностей учащихся;
- формирование гармонически развитой личности, готовой и способной выполнять систему социальных ролей;
- воспитание здоровой, нравственной личности с развитыми способностями;

➤ формирование жизнеспособной, гуманистически ориентированной индивидуальности по отношению к обществу и самой себе и др.

При проектировании воспитательной системы класса можно исходить из следующей ее структуры:

<i>Компоненты воспитательной системы</i>			
Цель, задачи, основные идеи, принципы	Субъекты деятельности	Системообразующая деятельность	Предметно-материальная и социальная среда

Предлагаемая воспитательная система должна реализовывать идеи демократического воспитания младших школьников.

### ***Рекомендуемая литература***

1. Ефремов, О. Ю. Педагогика : учеб. пособие / О. Ю. Ефремов. – СПб. : Питер, 2010. – 352 с.
2. Концепция непрерывного воспитания детей и учащейся молодежи // Зборнік нарматывных дакументаў Міністэрства адукацыі Рэспублікі Беларусь. – 2015. – № 19. – С. 3–41.
3. Концепция непрерывного воспитания детей и учащейся молодежи в Республике Беларусь // Нацыянальная сістэма адукацыі ў Рэспубліцы Беларусь. Заканадаўча-прававое забеспячэнне : дапаможнік / склад. Е. Л. Петухова. – Могилев, 2008. – С. 143–167.
4. Педагогика : учебник / Л. П. Крившенко [и др.] ; под ред. Л. П. Крившенко. – Москва : Проспект, 2007. – 423 с.
5. Подласый, И. П. Педагогика : учебник : в 2 ч. Ч. 2 : Процесс воспитания / И. П. Подласый. – Москва : Владос, 2000. – 256 с.
6. Степаненков, Н. К. Педагогика школы : учеб. пособие / Н. К. Степаненков. – Минск : Адукацыя і выхаванне, 2007. – 496 с.
7. Степанов, Е. Н. Педагогу о современных подходах и концепциях воспитания / Е. Н. Степанов, Л. М. Лузина. – Москва : ТЦ Сфера, 2003. – 160 с.
8. Чумакова, С. П. Теоретические основы воспитания младших школьников : пособие / С. П. Чумакова. – 2-е изд., испр. – Могилев : МГУ имени А. А. Кулешова, 2017. – 200 с.

### ***Темы сообщений***

- Концепция системного построения процесса воспитания (В.А. Каравковский).
- Социально-ролевая концепция развития личности (Н.И. Таланчук).
- Концепция формирования образа жизни, достойной Человека (Н.Е. Щуркова).
- Концепция воспитания ребенка как человека культуры и нравственности (Е.В. Бондаревская).

- Концепция педагогической поддержки ребенка в процессе его развития (О.С. Газман).
- Концепция воспитания жизнеспособной личности (И.М. Ильинский).
- Гуманистическая воспитательная система школы (В.Т. Кабуш).
- Личностно ориентированный подход в воспитании.
- Реализация компетентностного подхода в воспитании учащихся.
- Национальная культура как основа воспитания.

## **ТЕХНОЛОГИЯ ПРОВЕДЕНИЯ ЗАНЯТИЯ**

**1. Метод «Опознание».** Студенты (по цепочке) зачитывают высказывание одного из известных педагогов, ученых; определяют, значимость какого подхода подчеркивается автором цитаты.

- «Думается, что ни «воздействие», ни «воспитательная работа» не раскрывают сущности воспитания, которая проявляется в процессе духовного взаимодействия, диалогичного, взаимно расположенного общения, субъект-субъектных отношений воспитателей и воспитанников, основанных на равенстве и понимании ими друг друга» (Е.В. Бондаревская).

- «С научной точки зрения нельзя воспитывать другого. Оказывать непосредственное влияние и производить изменения в чужом организме невозможно, можно только воспитываться самому...» (Л.С. Выготский).

- «...педагоги в своей практической работе с детьми до 12 лет не учитывают мощного фактора самосозидания личности и занимаются в основном менторским поучением ребенка, назиданиями, запугиванием его, представлением образцов для подражания. Методика такого «воспитания» в основном сводится к поощрению одних образцов поведения и отрицательного отношения к другим. Осуществляется натаскивание, дрессура человека, основанная на гибком применении принципа «кнута и пряника», что в конечном итоге сводится к завуалированному насилию» (В.Н. Наумчик).

- «Воспитание – это активное содействие, оказываемое нормальному выявлению жизни в ребенке» (М. Монтессори).

- «Воспитание, побуждающее к самовоспитанию, – это и есть, по моему глубокому убеждению, настоящее воспитание» (В.А. Сухомлинский).

- «Ребенок должен правильно поступать не потому, что он сел и подумал, а потому, что у него сформированы привычки нравственного поведения» (А.С. Макаренко).

- «воспитательный процесс прекращается с того момента и до того момента, пока ребенок не понимает, почему с ним так поступили, пока он не согласен с тем, как с ним поступили, и пока он озлоблен, что с ним так поступили» (Ш.А. Амонашвили).



• «человек не воспитывается по частям, он создается синтетически всей суммой влияний, которым он подвергается» (А.С. Макаренко).

• «... отдельное средство может быть и положительным, и отрицательным, решающим моментом является не его прямая логика, а логика и действие всей системы средств, гармонически организованных» (А.С. Макаренко).

• Важно создать условия для развития личности каждого ребенка, проявления его активности, самостоятельности, инициативности на основе подлинного уважения к его индивидуальным интересам и потребностям, стремлениям к творчеству и успеху (И.С. Якиманская).

• «Ребенок – это девичья фамилия человека» (В.И. Слободчиков).

• Назначение и позиция воспитателя могут быть отражены в пяти определяющих глаголах: «Любить, понимать, принимать, сострадать, помогать» (Е.Н. Ильин).

• «человек формируется полностью тогда, когда он проживает в атмосфере культуры, нравственности и сам эту культуру создает в себе и вокруг себя» (Е.В. Бондаревская).

• «Высшей ценностью воспитательной деятельности педагога является сам Ребенок. Следует видеть в нем Человека, а не объект воздействия, следует принимать его таким, каков он есть на самом деле, т. е. ставить на первое место человека, его личную свободу, стремление прогнозировать свою жизнь. Поэтому цель педагога – обращение к его внутреннему миру, желание понять, о чем думает ребенок, к чему стремиться, о чем мечтает» (В.Т. Кабуш).

Как на практике реализуется идея гуманистического воспитания?

*Сформулируйте правила взаимодействия педагога с детьми с гуманистических позиций.*

## **2. Метод «Образные загадки»**

*Алгоритм реализации метода:*

• Преподаватель предлагает каждой паре студентов карточку с названием подхода в воспитании.

• Пары студентов наглядно изображают один из подходов, отражая ведущую идею.

• Затем изображения предъявляются группе. Осуществляется коллективный анализ изображения, устанавливается «загаданный» подход.

*Пример изображений:*

 (деятельностный подход)



(культурологический подход)

- Когда прозвучит правильный ответ, пара студентов демонстрирует группе карточку с названием подхода и продолжает фразу: «Действительно, это ... подход. На практике он реализуется следующим образом: ...»
- Взаимооценка работ.

### **3. Метод «Цветные фигуры»**

*Алгоритм реализации метода:*

- На доске размещаются цветные фигуры (геометрические фигуры, цветы, овощи, фрукты, животные, предметы и другое разного цвета).
- Студентам предлагается выбрать (или нарисовать) одну из цветных фигур, которая по форме и цвету соответствует его индивидуальности, душевному и эмоциональному состоянию.
- Осуществляется коллективная рефлексия: иллюстрацией какого подхода является реализованный метод? какие особенности учащихся должны учитываться при реализации индивидуального подхода? дифференцированного подхода?
- Представление педагогических рекомендаций «Реализация личностного подхода в воспитании учащихся» (учебно-исследовательское задание № 1), взаимооценка работ.

**4. Презентация проектов воспитательной системы класса** (учебно-исследовательское задание № 2) и их взаимооценка в группе.

### **5. Сравнение концепций воспитания**

*Алгоритм реализации метода:*

- Студенты индивидуально знакомятся с описанием конкретного подхода к воспитанию детей, определяют концептуальную основу, ведущую идею, соотносят с известными группами воспитательных концепций.

*Итальянский педагог-гуманист Мария Монтессори снискала мировую известность своим уникальным и эффективным методом обучения и воспитания детей-дошкольников. Главное в этом методе – предоставление ребенку полной свободы самовыражения и действий.*

Дисциплина в свободе – вот великий принцип, который нелегко понять стороннику традиционных школьных методов. Как добиться дисциплины в классе свободных детей? Разумеется, в нашей системе понятие дисциплины весьма отличается от ходячего понятия ее. Раз дисциплина основана на свободе, то и самая дисциплина обязательно должна быть деятельной, активной. Обычно мы считаем индивида дисциплинированным только с той поры, как он станет молчаливым, как немой, и неподвижным, как паралитик. Но это – личность уничтоженная, а не дисциплинированная.

Свободе ребенка должна полагаться граница в коллективном интересе, а форма ее – то, что мы называем воспитанностью. Следовательно, мы должны подавлять в ребенке все, что оскорбляет или неприятно действует на других или что носит характер грубого или невежливого поступка. Но все остальное – каждое проявление, имеющее полезную цель, – каково бы оно ни было и в какой бы форме ни выражалось, не только должно быть дозволяемо, но и должно стать объектом наблюдения для воспитательницы.

Воспитание должно приходиться к ребенку на помощь разумным ослаблением социальных уз, ограничивающих его активность. И по мере того, как ребенок подрастает в подобной атмосфере, его непосредственные проявления становятся более отчетливыми и с очевидностью истины раскрывают его натуру.

*(Монтессори, М. Помоги мне сделать это самому / М. Монтессори ; под ред. С. В. Лыкова. – Москва : Издат. дом «Карпуз», 2000. – 272 с.)*

- Творческие группы сравнивают свободное и авторитарное воспитание:

Авторитарное	Критерии сравнения	Свободное
	Цель воспитания	
	Доминирующий фактор воспитания	
	Позиция ребенка	
	Результат	
	Возможные негативные последствия	

## **6. Дискуссия «Воспитание: границы свободы».**

*Алгоритм реализации метода:*

- Группа делится на две подгруппы – сторонников авторитарного воспитания и сторонников свободного воспитания.

- Подгруппы разрабатывают решение предложенной проблемы с позиции авторитарного или свободного воспитания. Для обсуждения предлагаются проблемы воспитания, актуальные для младшего школьного возраста: приобщение ребенка к домашним обязанностям, развитие культуры речи (борьба со сквернословием), воспитание самостоятельности, формирование уважительного отношения к взрослым и др.

- Решение проблемы каждая подгруппа предлагает свое, исходя из мировоззренческих установок сторонников свободного или авторитарного воспитания. В защиту своей позиции подгруппы приводят аргументы.

После предъявления альтернативных подходов к решению проблемы, коллективно проектируется деятельность педагога на демократических основах.

## **7. Метод «Кто больше?»**

*Алгоритм реализации метода:*

- За ограниченное время (2–3 минуты) творческие группы составляют как можно больше вопросов, ответы на которые дает «Концепция непрерыв-

ного воспитания детей и учащейся молодежи в Республике Беларусь» (2015 г.) (приложение 3).

- Проверка выполнения задания организуется в форме «Кольцовки вопросов»: каждая группа по очереди задает по одному вопросу (на отдельные вопросы можно предложить найти ответы в документе). Вопросы не повторяются.
- Победителем объявляется творческая группа, составившая наибольшее количество вопросов.
- Рефлексия состоявшегося взаимодействия.

## *Тест 2*

**1. Упорядоченная совокупность компонентов воспитательного процесса, дающая общий эффект, обладающая такими интегративными характеристиками, как образ жизни коллектива, его психологический климат – это:**

- 1) программа воспитания;
- 2) воспитательная система;
- 3) модель воспитания;
- 4) воспитательная технология.

**2. Сущностью какого подхода является ориентация в педагогическом процессе на личность как на цель, субъект, результат?**

- 1) личностного;
- 2) антропологического;
- 3) системного;
- 4) культурологического.

**3. Смысл какого подхода раскрывают принципы индивидуальности, самоактуализации, субъектности, выбора, творчества и успеха, доверия и поддержки?**

- 1) индивидуального;
- 2) культурологического;
- 3) личностного;
- 4) деятельностного.

**4. Суть какого подхода составляет ориентация на осуществление воспитания с учетом целостности и уникальности жизни человека, на основе достижений всех наук о человеке?**

- 1) гуманистического;
- 2) антропологического;

- 3) системного;
- 4) аксиологического.

**5. Выберите положение, определяющее сущность прагматизма.**

- 1) воспитание развивается по схеме: «стимул-реакция-подкрепление»;
- 2) главное – развитие чувств, интуиции, настроений;
- 3) достижение цели воспитания путем практической деятельности;
- 4) главное – развитие логики, разума.

**6. Выберите положение, определяющее сущность экзистенциализма.**

- 1) идеал воспитания соответствует требованиям индустриального общества;
- 2) главное – развитие чувств, интуиции, настроений;
- 3) воспитание души;
- 4) сближение воспитания с жизнью.

**7. Выберите положение, определяющее сущность бихевиоризма.**

- 1) воспитание развивается по схеме: «стимул-реакция-подкрепление»;
- 2) полная свобода поступков личности;
- 3) воспитание веры в Бога;
- 4) сохранение индивидуальности человека.

**8. Ориентирует на формирование опыта и готовности эффективно действовать в различных ситуациях:**

- 1) деятельностный подход;
- 2) компетентностный подход;
- 3) личностный подход;
- 4) антропологический подход.

**9. Выберите утверждение, не имеющее отношение к авторитарному воспитанию:**

- 1) ребенок – объект педагогических воздействий;
- 2) в воспитании общественные интересы доминируют над личностными;
- 3) самовоспитание – ведущий фактор формирования личности;
- 4) в воспитании важен постоянный контроль и регулирование поведения ребенка.

**10. Укажите неверный ответ. Концепция непрерывного воспитания детей и учащейся молодежи в Республике Беларусь (2015 г.) утверждает:**

- 1) цель и задачи воспитания;
- 2) мероприятия по реализации основных направлений воспитания;
- 3) основные составляющие воспитания;
- 4) основные требования к организации воспитания.

### **Тема 3. ЗАКОНОМЕРНОСТИ И ПРИНЦИПЫ ВОСПИТАНИЯ**

*Основные понятия:* Закономерности воспитания, принципы воспитания, природосообразность воспитания, культуросообразность воспитания, гуманизация воспитания, демократизация воспитания.

#### ***Требования к знаниям и умениям***

*Студенты должны знать:*

- сущность понятий «закономерность воспитания», «принцип воспитания», их взаимосвязь;
- основные закономерности воспитания;
- сущность и правила реализации принципов воспитания.

*Студенты должны уметь:*

- описывать пути повышения эффективности воспитательного процесса с учетом закономерностей воспитания;
- устанавливать, объяснять обусловленность принципов воспитания соответствующими закономерностями;
- осуществлять анализ, оценку, корректировку воспитательной практики, конкретных педагогических ситуаций с позиции учета закономерностей воспитания, реализации принципов воспитания;
- проектировать деятельность классного руководителя по повышению эффективности воспитательного процесса, отдельных направлений воспитания с учетом закономерностей и принципов воспитания;
- определять стратегию и тактику педагогического взаимодействия на основе разных принципов воспитания;
- транспонировать основные требования к процессу воспитания на цели, содержание, методы воспитания.

#### ***Вопросы для изучения***

*1. Общее понятие о закономерностях и принципах воспитания.*

Раскройте сущность понятий «закономерность воспитания», «принцип воспитания». Установите соотношение данных понятий.

*2. Закономерности воспитания.*

Ознакомьтесь с различными подходами, определите закономерности, значимость которых подчеркивается всеми авторами. Раскройте сущность основных закономерностей воспитания.

*3. Характеристика принципов воспитания.*

Охарактеризуйте сущность и правила реализации основных принципов воспитания:

- целенаправленность воспитания;
- гуманистическая направленность воспитания;
- демократизация воспитания;
- природосообразность воспитания;
- культуросообразность воспитания;
- воспитание в деятельности и общении;
- создание воспитывающей среды;
- воспитание в коллективе;
- связь воспитания с жизнью.

Сравните перечень принципов воспитания, предлагаемый разными учеными.

Установите соответствие принципов известным вам закономерностям воспитания.

### **Учебно-исследовательское задание**

*Творческий пересказ «О воспитании».* Это задание направлено на обобщение знаний о сущности и закономерностях воспитания. Выполняется оно индивидуально. Предлагаемый план пересказа является примерным. Важно, чтобы работа отражала научно обоснованный подход к решению конкретной воспитательной задачи (например, воспитание трудолюбия, аккуратности, доброты и т. п.). Начать пересказ можно так:

*Воспитание как педагогический процесс ориентировано на ....*

*Наиболее важными задачами воспитания младших школьников являются ...*

*Больше всего в людях я ценю такое качество, как ...*

*Процесс воспитания данного качества может быть представлен следующим образом:*

Направления работы (отражают основные задачи)	Используемые средства воспитания	Используемые методы воспитания (с указанием тем бесед, содержания упражнений и т. п.)	Педагогические рекомендации (при каких условиях воспитательный процесс будет эффективным)
1			
2			
3			

### **Рекомендуемая литература**

1. Концепция воспитания детей и учащейся молодежи в Республике Беларусь // Национальная система образования в Республике Беларусь. Задача-правообеспечение : дапаможнік / склад. Е. Л. Петухова. – Мінск : МДУ імя А. А. Куляшова, 2008. – С. 143–167.
2. Маленкова, Л. И. Теория и методика воспитания : учеб. пособие / Л. И. Маленкова. – Москва : Педагогическое общество России, 2002. – 480 с.

3. Педагогика : учебное пособие / под ред. П. И. Пидкасистого. – Москва : Высшее образование, 2007. – 430 с.
4. Подласый, И. П. Педагогика : учебник : в 3 кн. / И. П. Подласый. – Москва : Владос, 2007. – Кн. 3 : Теория и технологии воспитания. – 463 с.
5. Процесс воспитания: теория, методика, практика : учеб.-метод. пособие / В. А. Капранова [и др.] ; под ред. В. А. Капрановой. – Минск : БГПУ, 2009. – 138 с.
6. Чумакова, С. П. Теоретические основы воспитания младших школьников : пособие / С. П. Чумакова. – 2-е изд., испр. – Могилев : МГУ имени А. А. Кулешова, 2017. – 200 с.

## **ТЕХНОЛОГИЯ ПРОВЕДЕНИЯ ЗАНЯТИЯ**

***1. Составление структурно-логической схемы «Закономерности и принципы воспитания»*** (выполняется творческими группами)

*Алгоритм реализации метода:*

- определение ключевых понятий темы;
- наглядное отражение сущности и соотношения закономерностей, принципов, правил воспитания;
- запись фраз, слов, раскрывающих сущность и соотношение рассматриваемых понятий;
- презентация и взаимооценка работ.

***2. Метод «Комментатор»:*** студенты по очереди выступают в роли комментатора: зачитывают педагогические ситуации и поясняют их с точки зрения закономерностей и принципов воспитания.

*Педагогические ситуации*

1. С раннего детства Дима был очень впечатлительным, не по годам вдумчивым ребенком. К трем с половиной годам он уже знал все буквы, с четырех лет читал про себя. Дима любил составлять задачи самого разного содержания. Родителей пугало быстрое развитие сына. Они пытались замедлить его. Как-то около двух месяцев не отвечали ни на один из его вопросов. Но в результате Дима стал еще больше читать, пытаясь найти ответы на свои вопросы в книгах.

2. Ваня перестал выполнять домашнее задание, начал нарушать дисциплину. Мальчик способный, а «двойки» стали появляться по многим предметам, никакие уговоры на него не действовали. Это длилось почти весь учебный год: были эмоциональные срывы и со стороны ученика, и со стороны учителя.

Однажды мама Вани пришла в школу и обратилась к учителю за помощью. Оказалось, что отец Вани пьет и скандалит, а мальчик с мамой часто не



ночует дома. Узнав об этом, учительница изменила свое отношение к ученику, проявляла понимание, сочувствие. Ваня же почувствовал, что учитель переживает за него, и постепенно его поведение и успеваемость улучшились.

**3. Метод «Минута говорения»:** участники высказываются на тему «Воспитание, о котором мечтают дети».

*Алгоритм реализации метода:*

- Участники образуют большой круг (сидят).
- Вслух зачитывается фрагмент текста:

Швейцарский педагог А. Ферьер (1879–1960 гг.) любил предварять свои мастерские повышения квалификации учителей притчей о том, как люди создали школу по научению дьявола. И сотворили школу так, как велел дьявол. Ребенок любит природу, поэтому его замкнули в четырех стенах. Ребенку нравится сознавать, что его работа имеет смысл, поэтому устроили все так, чтобы его активность не приносила никакой пользы. Он не может оставаться без движения – его принудили к неподвижности. Он любит работать руками, а его стали обучать теориям и идеям. Он любит говорить – ему приказали молчать. Он стремится сам искать знания – они даются ему в готовом виде. И тогда дети научились тому, чему они никогда не научились бы в других условиях. Они научились лгать и притворяться. И вот что произошло. Как и хотел того дьявол, некоторые люди зачахли, стали вялыми и пассивными, утратили всякий интерес к жизни. Они лишились и счастья, и здоровья. Пропали Любовь и Доброта. Мысли стали серыми, души зачерствели, сердца озлобились. И погибла школа, которую древние греки считали образцовой.

- Участники осмысливают вопросы: Как организовать воспитание, учитывая то, что «любят» дети младшего школьного возраста? При каком воспитании дети не «лишатся счастья и здоровья»? (1–2 минуты)

- Характеристика воспитания, учитывающего природу младшего школьника.

Участники по очереди рассуждают на заданную тему в течение одной минуты. Преподаватель следит за временем, по истечении минуты имеет право прервать высказывание.

Участникам могут предлагаться все новые слова, связанные с темой, или ключевое слово, которое прозвучало в конце предыдущего высказывания, например: игра, творчество, движение, общение, запреты и др.

- Рефлексия состоявшегося взаимодействия.

**4. Составление «Заповедей воспитания».** Студенты знакомятся с «Заповедями воспитателя», сформулированными В.А. Караковским (*народным учителем России, членом-корреспондентом РАО*):

- Главная цель воспитания – счастливый человек.
  - Люби не себя в ребенке, а ребенка в себе.
  - Воспитание без уважения – подавление.
  - Мерой воспитанности является интеллигентность – антипод хамству, невежеству, жлобству.
    - Говори, что знаешь, делай, что умеешь; при этом помни, что знать и уметь больше никогда не вредно.
    - Развивай в себе незаурядность: дети не любят «пирожков ни с чем».
    - Не будь занудой, не ной и не паникуй: лучше трудно, чем нудно.
    - Дорожи доверием своих воспитанников, береги ребячьи тайны, никогда не предавай своих детей.
    - Не ищи волшебной палочки: воспитание должно быть системным.
    - Дети должны быть лучше нас, и жить они должны лучше.
- Сформулируйте свои «заповеди», отражая в них закономерности и принципы воспитания, свои профессиональные взгляды.*
- Задание может выполняться творческими группами.
- Осуществляется коллективный анализ предложенных «заповедей».

### **5. Презентация результатов выполнения учебно-исследовательского задания.**

Творческие пересказы «О воспитании» зачитываются и обсуждаются в группе.

**6. Метод «Свободный микрофон»:** каждый студент имеет возможность сказать одну фразу, отражающую его позицию относительно воспитания (значимость или сложность данного процесса, приверженность определенной концепции, осознание своей профессиональной ответственности и др.).

## **Тест 3**

### **1. Закономерность воспитания – это:**

1. Зависимость уровня развития личности от целей, принципов, методов, содержания, форм и средств воспитания.
2. Устойчивые, повторяющиеся и существенные связи в воспитательном процессе, учет которых позволяет добиваться эффективных результатов в развитии и формировании личности.
3. Единство воспитательных воздействий.
4. Основные требования, предъявляемые к процессу воспитания.

**2. Руководящие положения, основные требования, на основе которых строится процесс воспитания – это:**

1. Закономерности воспитания.
2. Принципы воспитания.
3. Подходы воспитания.
4. Концепции воспитания.

**3. Восстановите закономерности воспитания и укажите неверный ответ. Эффективность воспитания зависит от:**

1. Оптимальной организации деятельности и общения детей.
2. Степени активности личности.
3. Учета всех объективных и субъективных факторов.
4. Объективных потребностей общества.

**4. Укажите неверный ответ. Принцип связи воспитания с жизнью предполагает:**

1. Связь воспитания с преобразованиями в культуре, экономике, политике.
2. Соединение воспитания с практической деятельностью.
3. Создание воспитывающих ситуаций.
4. Учет индивидуальных особенностей воспитанников.

**5. Какой принцип определяет отношения между воспитанием и культурой как средой, растящей и питающей личность?**

1. Культуросообразности.
2. Вариативности.
3. Природосообразности.
4. Открытости воспитательных систем.

**6. Какой принцип выдвигает требование взаимосвязи в воспитании педагогического руководства, самоуправления и саморегуляции?**

1. Целенаправленности воспитания.
2. Связи воспитания с жизнью.
3. Воспитания в деятельности.
4. Демократизации воспитания.

**7. Какому принципу воспитания соответствует правило «систематически знакомить учащихся с событиями в школе, городе, стране, мире»?**

1. Связи воспитания с жизнью.
2. Создания воспитывающей среды.
3. Культуросообразности воспитания.
4. Демократизации воспитания.

**8. Принимать ребенка таким, какой он есть; исключить насилие; сочетать уважение личности с разумной требовательностью к ней – это правила реализации принципа:**

1. Гуманизации воспитания.
2. Демократизации воспитания.
3. Природосообразности воспитания.
4. Создания воспитывающей среды.

**9. Учета индивидуальных и половозрастных особенностей учащихся требует принцип:**

1. Гуманизации воспитания.
2. Природосообразности воспитания.
3. Культуросообразности воспитания.
4. Демократизации воспитания.

**10. Относиться к учащимся как субъектам деятельности и общения, стимулировать развитие их самостоятельности требует принцип:**

1. Гуманизации воспитания.
2. Связи воспитания с жизнью.
3. Воспитания в деятельности.
4. Демократизации воспитания.

## **Тема 4. ЦЕЛЕПОЛАГАНИЕ, ПЛАНИРОВАНИЕ В ВОСПИТАТЕЛЬНОЙ ДЕЯТЕЛЬНОСТИ УЧИТЕЛЯ НАЧАЛЬНЫХ КЛАССОВ**

*Основные понятия:* цель воспитания, задачи воспитания, целеполагание, свободное, жесткое, интегрированное целеполагание, план воспитания, планирование, календарно-тематическая форма плана, алгоритм планирования.

### ***Требования к знаниям и умениям***

*Студенты должны знать:*

- сущность, функции, виды целей в воспитании;
- современные научные концепции о целях и задачах воспитания;
- цель и задачи воспитания детей и учащейся молодежи в Республике Беларусь;
- ведущие задачи воспитания младшего школьника;
- сущность и типы целеполагания в воспитательной деятельности;
- методику (этапы, требования) целеполагания в воспитательной деятельности учителя начальных классов;
- сущность, функции, виды планов воспитательной работы;
- сущность планирования, методику планирования воспитательной работы учителем начальных классов;
- программно-планирующую документацию, на основе которой осуществляется планирование воспитательной работы классным руководителем.

*Студенты должны уметь:*

- объяснять детерминирующую роль целевого компонента воспитательного процесса;
- соотносить цель и задачи воспитания, формулировать задачи в соответствии с той или иной целью воспитания;
- устанавливать взаимосвязь между разными целями воспитания, обеспечивать согласованность целей;
- описывать систему задач воспитания младшего школьника с учетом положений нормативных документов, научных концепций, специфики возраста, собственной профессиональной позиции;
- моделировать воспитательные цели и задачи на основе анализа конкретной воспитательной ситуации;
- проектировать воспитательную деятельность (составлять программу педагогических действий) по реализации поставленных целей и задач воспитания;
- анализировать и оценивать воспитательные цели, задачи, планы воспитательной работы в соответствии с предъявляемыми к ним требованиями;

- разрабатывать комплексный план воспитательной работы, обеспечивая соответствие содержания, форм воспитания его целям и задачам.

### ***Вопросы для изучения***

#### *1. Понятие о цели воспитания, система целей воспитания.*

Что такое цель воспитания? Как она связана с задачами воспитания? Какие цели и кем формулируются? Представьте систему целей воспитания, отражая их иерархию.

#### *2. Современные концепции о целях и задачах воспитания.*

Проанализируйте и сравните концепции воспитания Н.М. Таланчука, Е.В. Бондаревской, В.А. Караковского, Н.Е. Щурковой и др. с позиции формулируемых целей и задач воспитания. Какой подход импонирует вам? Почему?

#### *3. Цель и задачи воспитания учащихся в Республике Беларусь. Ведущие задачи воспитания младшего школьника.*

Назовите задачи воспитания, ведущие для младших школьников. Почему именно эти задачи важно решать в младшем школьном возрасте?

#### *4. Целеполагание в воспитательной деятельности классного руководителя.*

Что такое целеполагание? Сравните свободное, жесткое и интегрированное целеполагание.

Раскройте этапы педагогического целеполагания? Какие требования предъявляются к целям воспитания?

#### *5. Сущность и виды планов. Требования, предъявляемые к плану воспитательной работы.*

Что такое планирование, план воспитательной работы? Сопоставьте понятия «процесс воспитания» и «воспитательная работа». Можно ли говорить о плане воспитания? Какие планы воспитательной работы разрабатывает педагог, классный руководитель?

#### *6. Планирование воспитательной работы в классном коллективе.*

Что такое планирование? Какие действие осуществляет классный руководитель на подготовительном, аналитическом, моделирующем и заключительном этапах планирования? Сформулируйте требования, предъявляемые к плану воспитательной работы.

### ***Учебно-исследовательское задание***

Творческие группы (3-5 человек) разрабатывают визуальный проект цели воспитания (т. е. наглядно показывают цель и задачи воспитания учащихся).

В создаваемых рисунках-портретах допустима гиперболизация отдельных, наиболее значимых характеристик-признаков личности, создание предметного контекста, символизирующего наиболее ценные связи-отношения Личности. В проекте необходимо отразить цели и задачи воспитания, сформулированные как в Концепции непрерывного воспитания детей и учащейся молодежи в Республике Беларусь, так и в авторских концепциях воспитания.

### ***Рекомендуемая литература***

1. Концепция непрерывного воспитания детей и учащейся молодежи // Зборнік нарматыўных дакументаў Міністэрства адукацыі Рэспублікі Беларусь. – 2015. – № 19. – С. 3–41.
2. Планирование воспитательной работы в классе : методическое пособие / под ред. Е. Н. Степанова. – Москва : ТЦ Сфера, 2003. – 128 с.
3. Планирование воспитательной работы в классе и ее учет // Пачатковае навучанне: сям'я, дзіцячы сад, школа. – 2012. – № 5. – С. 3–10.
4. Подласый, И. П. Педагогика : учебник : в 3 кн. / И. П. Подласый. – Москва : Владос, 2007. – Кн. 3 : Теория и технологии воспитания. – 463 с.
5. Сластенин В. А. Общая педагогика : учеб. пособие для студ. высш. учеб. заведений: в 2 ч. / В. А. Сластенин, И. Ф. Исаев, Е. Н. Шиянов. – Москва : Владос, 2002. – Ч. 2. – 256 с.
6. Чумакова, С. П. Теоретические основы воспитания младших школьников: пособие / С. П. Чумакова. – 2-е изд., испр. – Могилев : МГУ имени А. А. Кулешова, 2017. – 200 с.
7. Школьные технологии обучения и воспитания : учебно-методическое пособие / Л. В. Пенкрат [и др.] ; под ред. Л. В. Пенкрат. – Минск : БГПУ, 2009. – 235 с.

## **ТЕХНОЛОГИЯ ПРОВЕДЕНИЯ ЗАНЯТИЯ**

### ***1. Метод «Ключевое слово»***

*Алгоритм реализации метода:*

- Ознакомление с концепцией воспитания жизнеспособных поколений Ильинского Игоря Михайловича (доктора философских наук, профессора, известного ученого в области философии образования). Обсуждение значимости такой характеристики современного человека, как жизнеспособность.

- Студентам предлагается на маленьких листочках бумаги, которые можно подготовить заранее и предложить каждому, написать слово, словосочетание, отражающие наиболее важную характеристику, качество личности как цели воспитания.

- Для выполнения этой работы дается 1 минута. По истечении времени преподаватель собирает листочки с ключевыми словами, зачитывает все слова, написанные на листочках.

- Коллективный анализ полученных результатов, определение наиболее важных, называемых чаще всего качеств личности.

### ***Концепция воспитания жизнеспособных поколений (И.М. Ильинский)***

Новая концепция воспитания предполагает определение цели воспитания, отвечающей интересам самой личности и требованиям общества по отношению к личности.

«Идеального» молодого россиянина наших дней должно характеризовать: а) стремление к успеху; б) воля к победе; в) принятие всей меры ответственности за результаты своей деятельности только на себя; г) преданность национальной идее (мечте). Главный, системообразующий элемент всех ценностных ориентации здесь – «успех». Изменяться могут представления о средствах достижения успеха, но сам успех остается центром жизненных устремлений. Россия нуждается в людях, верящих в победу над обстоятельствами, мечтающих о великой и могучей России, в которой они – хозяева жизни. Мечта о великой России – знамя нации, а люди, борющиеся за эту мечту и добывающиеся успеха – гордость нации и образец для подражания.

В отличие от идеала цель воспитания состоит в том, чтобы сформировать реальную, социально устойчивую личность, способную в новых социально-экономических и политических условиях вносить ощутимый вклад в преобразование общества и самосовершенствоваться. Концепция воспитания определяет целевые установки воспитания молодежи в соответствии с теми изменениями, которые происходят в обществе, с ориентацией на будущее. В качестве цели воспитания, учитывающей условия переходного периода и ориентированной на определенную перспективу, можно предложить *формирование жизнеспособной, гуманистически ориентированной индивидуальности по отношению к обществу и к себе самой.*

*Жизнеспособность* – это способность человека (поколения) выжить, не деградируя, в «жестких» и ухудшающихся условиях социальной и природной среды, развиваться и духовно возвыситься, воспроизвести и воспитать потомство, не менее жизнеспособное в биологическом и социальном планах. Задача жизнеспособной личности – стать *индивидуальностью*, сформировать свои смысложизненные установки, самоутвердиться, реализовать свои задатки и творческие возможности, преобразуя при этом в своих интересах среду обитания, не разрушая и не уничтожая ее. Жизнеспособность предполагает высокую социальную активность личности (поколения), направленную на преобразование внешней природной и социальной среды и на формирование самого себя в соответствии с заданными целями. В социокультурном плане жизнеспособность проявляется в том, насколько личность и поколение отвечает насущным запросам общества на данном историческом этапе и насколько они могут взять на себя ответственность за его будущее.



В соответствии с предложенной стратегической моделью жизнеспособной, гуманистически ориентированной индивидуальности, молодой человек недалекого будущего (прогностическая модель среднего уровня) должен обладать следующими личностными и гражданскими качествами:

- быстро приспосабливаться к изменяющимся условиям жизни, уметь ориентироваться в экономической, социально-политической обстановке, сохраняя свою мировоззренческую позицию, гуманистические идеалы и ценности;

- обладать высокой социальной активностью, целеустремленностью и предприимчивостью, стремлением к поиску нового и способностью находить оптимальные решения жизненных проблем в нестандартных ситуациях;

- иметь потребность в жизненных достижениях и успехе, способности к самостоятельному принятию решений, постоянному саморазвитию своего интеллекта и профессиональных качеств;

- быть законопослушным, социально ответственным, обладать развитым чувством внутренней свободы и собственного достоинства, способностью к объективной самооценке и конкуренции с другими;

- иметь в разумной мере индивидуалистические установки, ориентацию на себя, свои интересы и потребности, обладать рациональным, альтернативным мышлением и прагматическим отношением к жизни;

- иметь национальное сознание российского гражданина, быть патриотом, борющимся за сохранение единства России и ее становление как великой державы, занимающей одно из ведущих мест в мировом сообществе.

Кроме того, каждый жизнеспособный человек должен уметь понимать и быть готовым отстаивать интересы своей социально-возрастной, профессиональной, этнической, социальной общности, к которой он принадлежит по своему происхождению и социальному статусу и т.п.

*(Ильинский, И. М. Основы концепции воспитания жизнеспособных поколений [Электронный ресурс] / И. М. Ильинский. – Режим доступа: <http://www.ilinskiy.ru/publications/sod/konts-vosp-5.php>)*

**2. Презентация и анализ** подготовленных творческими группами **визуальных проектов «Цель воспитания»**: группа демонстрирует свой рисунок (сначала без пояснений), а наблюдающие студенты должны указать наиболее важные характеристики «идеального человека», скрытые в рисунке. Высказываемые суждения уточняются, обобщаются авторами рисунка.

### **3. Метод «Микроскоп»**

*Алгоритм реализации метода:*

- Преподаватель разъясняет суть метода: исследуемый объект (задачи воспитания) нужно «рассмотреть под микроскопом», используя все большее

увеличение. Результатом работы должно стать «обнаружение» в задачах воспитания подзадач.

- Пары студентов конкретизируют одну из задач воспитания, указанную в Концепции непрерывного воспитания детей и учащейся молодежи в Республике Беларусь, выделяя «подзадачи» (связанные с основными направлениями деятельности педагогов по реализации задачи). Конкретизируется задача также относительно младшего школьного возраста, конкретных воспитательных мероприятий.
- Презентация и коллективный анализ результатов выполнения задания.

Задачи воспитания учащихся	Подзадача 1	Подзадача 2	Подзадача 3
Формирование гражданственности, патриотизма	Формирование мотивов ...	Ознакомление с ...	Формирование умений, навыков ...
Формирование экологической культуры			
Создание условий для актуализации предприимчивости, инициативы			

**4. Метод «Логическая цепочка».** Каждому предлагается на выбор одна из карточек, на которой написано словосочетание или фраза. Эта карточка является одним из звеньев логической цепочки, которую необходимо выстроить, организовав взаимодействие с другими участниками. Карточки (звенья) необходимо выстроить в определенной логике, обосновав эту логику. На первой карточке, с которой начинается логическая цепочка, должно быть обобщающее словосочетание, дающее название всей логической цепочке.

*Алгоритм реализации метода:*

- Участникам предлагается взять на выбор по одной карточке. Все карточки – звенья 2 логических цепочек перемешаны и перевернуты так, чтобы участники не видели, что на них написано, и располагаются на папке, которую педагог пронесит по аудитории.
- После того как карточки розданы участникам, педагог предлагает им организовать коммуникацию между собой, в результате которой необходимо построить 2 логические цепочки – одну слева, другую справа в аудитории.
- Участники осуществляют взаимодействие между собой, выстраивая логические цепочки и объясняя их логику.
- Когда логические цепочки построены, участники (начинают те, кто первым выстроил логическую цепочку) поочередно объявляют название цепочки, перечисляют в логической последовательности все звенья цепочки, а затем объясняют логику расположения звеньев цепочки, определяют тип целеполагания, вид разрабатываемого плана.

- После представления участниками построенных логических цепочек педагог при необходимости вносит в них коррективы.

- Организуется рефлексия состоявшегося взаимодействия.

*Рекомендуемый набор карточек:*

- Этапы целеполагания: уточнение педагогом целей и задач, коллективное целеполагание, разработка программы реализации целей, диагностика, анализ достигнутых результатов.

- Этапы планирования: оформление плана, целеполагание, диагностика, анализ достигнутых результатов, коллективное планирование, определение предмета планирования.

### **5. Метод «Рефлексивная мишень»**

*Алгоритм реализации метода:*

- На доске вывешивается (рисуетя) мишень, разделенная на 4 сектора (значения секторов: сектор 1 – оценка содержания; сектор 2 – оценка формы, методов взаимодействия; сектор 3 – оценка деятельности педагога; сектор 4 – оценка своей деятельности).

- Каждый участник маркером (мелом) 4 раза (по одному в каждый сектор) «стреляет» в мишень, делая отметку (ставит точку, плюс). Отметка (выстрел) соответствует его оценке результатов состоявшегося взаимодействия. Если участник очень низко оценивает результаты, отметка ставится им в «молоко» или в поле «0» на мишени, если выше, то в поле «5». Если результаты оцениваются очень высоко, отметка ставится в «яблочко» – в поле мишени «10».

- Коллективное обсуждение полученного результата.

## **Лабораторное занятие по теме «Планирование воспитательной деятельности учителя начальных классов»**

### ***Задания для лабораторной работы:***

**1. Изучите нормативные документы** и инструктивно-методические материалы для планирования воспитательной работы в 1-4 классах:

Кодекс Республики Беларусь «Об образовании»: 13 янв. 2011 г., № 243-З.

Концепция непрерывного воспитания детей и учащейся молодежи // Сборник нарматыўных дакументаў Міністэрства адукацыі Рэспублікі Беларусь. – 2015. – № 19. – С. 3–41.

Планирование воспитательной работы в классе и ее учет // Пачатковае навучанне: сям’я, дзіцячы сад, школа. – 2012. – № 5. – С. 3–10.

Методические аспекты совершенствования воспитательной работы в шестой школьный день : методические рекомендации МО РБ от 04.08.2008 г. № 20 12/95

Организация эффективного взаимодействия учреждения общего среднего образования с семьей : методические рекомендации МО РБ от 21.06.2011

Инструктивно-методическое письмо «Особенности организации социальной, воспитательной и идеологической работы в учреждениях общего среднего образования в 2017/2018 учебном году».

Программно-планирующая документация размещена на сайте Министерства образования. Режим доступа: <http://edu.gov.by/main.aspx?guid=14281>

**2. Изучите инструктивно-методическое письмо** «Особенности организации социальной, воспитательной и идеологической работы в учреждениях общего среднего образования в 2017/2018 учебном году». Выпишите приоритетные направления воспитательной работы на текущий учебный год.

**3. Осуществите анализ и оценку плана социальной, идеологической и воспитательной работы** в соответствии с требованиями, предъявляемыми к данному документу (задание выполняется в парах или творческих группах). Планы воспитательной работы в начальных классах представлены в приложении 4 (можно использовать один план).

**4. Разработайте фрагмент плана на 1 четверть** с тематикой классных и информационных часов, мероприятиями программы «Досуг», класс и четверть выберите самостоятельно. Задание выполняется в парах или творческих группах.

При выполнении задания необходимо учитывать положения Инструктивно-методического письма министерства образования Республики Беларусь «Особенности организации социальной, идеологической и воспитательной работы в учреждениях общего среднего образования в 2016/2017 учебном году».

### **5. Защита плана работы.**

– Какие мероприятия плана предусмотрены в соответствии с инструктивно-методическим письмом «Особенности организации социальной, воспитательной и идеологической работы в учреждениях общего среднего образования в 2017/2018 учебном году»?

– Какие возрастные особенности младших школьников были учтены вами при планировании воспитательной работы?

– Почему вы выбрали такую форму плана воспитательной работы? В чем ее целесообразность?

**6. Напишите краткий отчет о проделанной работе:** как осуществляется планирование воспитательной работы на первой ступени общего среднего образования.

## *Тест 4*

**1. Системообразующим элементом педагогической деятельности является:**

- 1) содержание деятельности;
- 2) цель деятельности;
- 3) методы и средства деятельности;
- 4) результат деятельности.

**2. Мысленное представление о качествах и свойствах личности, которые предполагается сформировать это:**

- 1) результат воспитания;
- 2) воспитательная система;
- 3) цель воспитания;
- 4) программа воспитания.

**3. Идеальной целью воспитания является:**

- 1) обучение и развитие учащихся;
- 2) формирование жизнеспособной личности;
- 3) социализация человека;
- 4) воспитание всесторонне и гармонично развитой личности.

**4. Представления общества о человеке и гражданине страны отражают:**

- 1) цели первичного коллектива;
- 2) государственные цели;
- 3) цели учреждения образования;
- 4) цели этапов образования;
- 5) цели воспитательного мероприятия.

**5. Укажите неверный ответ. На выбор цели воспитания влияют следующие факторы:**

- 1) уровень развития педагогической теории и практики;
- 2) системы и технологии воспитания;
- 3) политика государства;
- 4) потребности и возможности общества.

**6. Целью воспитания детей и учащейся молодежи в Республике Беларусь является:**

- 1) умный, образованный человек;
- 2) всесторонне и гармонично развитая личность;

- 3) всесторонне развитая, нравственно зрелая, творческая личность;
- 4) физически развитый, активный, трудолюбивый человек.

**7. Укажите неправильный ответ. К ведущим задачам воспитания младших школьников относятся:**

- 1) воспитание культурных навыков поведения;
- 2) профилактика девиантного поведения;
- 3) воспитание коллективизма, навыков сотрудничества;
- 4) формирование познавательных интересов, общеучебных умений и навыков.

**8. Документ, отражающий содержание воспитательной деятельности, определяющий ее порядок, объем, временные границы – это:**

- 1) концепция воспитания;
- 2) программа воспитания;
- 3) план воспитательной работы;
- 4) воспитательная модель.

**9. План воспитательной работы на длительный период называется:**

- 1) комплексный;
- 2) оперативный;
- 3) перспективный;
- 4) общешкольный.

**10. Укажите неправильный ответ. В процессе планирования воспитательной работы классному руководителю необходимо опираться на следующую программно-планирующую документацию:**

1. Концепцию и Программу непрерывного воспитания детей и учащейся молодежи в Республике Беларусь.
2. Образовательный стандарт.
3. Программу воспитания учреждения общего среднего образования.
4. План идеологической и воспитательной работы учреждения общего среднего образования.

## **Тема 5. СРЕДСТВА, МЕТОДЫ И ФОРМЫ ВОСПИТАНИЯ**

*Основные понятия:* метод воспитания, прием воспитания, средство воспитания, форма воспитания, технология воспитания, рассказ, беседа, разъяснение, убеждение, внушение, инструктаж, пример, требование, упражнение, поручение, приучение, игра, поощрение, наказание, соревнование.

### ***Требования к знаниям и умениям***

*Студенты должны знать:*

- сущность и разнообразие средств воспитания, ведущие средства воспитания;
- сущность и разнообразие методов воспитания, классификации методов воспитания;
- сущность и методику применения различных методов воспитания с учетом особенностей младшего школьного возраста;
- сущность и типологию форм воспитательной работы;
- сущность и виды технологий, используемых в воспитании младших школьников.

*Студенты должны уметь:*

- объяснять соотношение понятий «метод воспитания», «прием воспитания», «средство воспитания», «форма воспитательной работы», «технология воспитания»;
- осуществлять отбор средств, методов, форм и технологий воспитания в соответствии с поставленными целями и задачами;
- проектировать и организовывать различные методы и формы воспитания;
- осуществлять анализ, оценку, корректировку воспитательной практики с точки зрения эффективности применения средств, форм, методов, технологий воспитания;
- проектировать систему воспитательных средств (методов, форм, технологий, средств) по решению конкретных воспитательных задач.

### ***Вопросы для изучения***

#### *1. Средства воспитания.*

Что понимают под средствами воспитания в широком и узком значении? Какие функции выполняют средства воспитания? Охарактеризуйте деятельность и общение как основные средства воспитания.

*2. Понятие о методе и приеме воспитания. Классификация методов воспитания.*

Проанализируйте разные подходы к определению понятия «метод воспитания», к соотношению понятий «метод» и «прием». Приведите примеры приемов, используемых для повышения какого-либо метода воспитания.

Раскройте разные подходы к классификации методов воспитания. Какая классификация, на ваш взгляд, является наиболее обоснованной, удобной в применении?

### *3. Сущность и классификация форм воспитательной работы.*

Проанализируйте различные определения понятия «форма воспитательной работы», выделите сущностные признаки данного понятия.

Назовите основания классификации форм воспитательной работы. Какие группы форм воспитательной работы выделяют по времени проведения, количеству участников, частоте использования?

Что такое картотека форм воспитательной работы и в чем ее предназначение?

### *4. Использование технологий в воспитании младших школьников.*

Что такое технология воспитания? В чем преимущества технологического подхода в воспитании?

Какие технологии можно использовать в воспитании младших школьников?

### *5. Характеристика методов формирования сознания личности.*

Охарактеризуйте сущность и требования к применению следующих методов:

этическая беседа	разъяснение
рассказ	инструктаж
диспут	педагогическое внушение
пример	убеждение

### *6. Характеристика методов организации деятельности учащихся.*

Раскройте сущность, физиологическую основу и требования к использованию методов:

требования	упражнения
приучения	поручения
воспитывающих ситуаций	игры

### *7. Характеристика методов стимулирования поведения и деятельности.*

Охарактеризуйте сущность, психологическую основу и правила применения методов:

поощрения	наказания
соревнования	коллективного мнения
контроля	



8. *Условия выбора и эффективного использования методов воспитания.*

Что нужно учитывать педагогу при выборе методов воспитания? При каких условиях использование метода воспитания будет успешным?

### ***Учебно-исследовательские задания***

1. Придумать загадки о методах воспитания.

*Примеры загадок:*

Что такое «доброта» и «дружба»

Рассказать ребятам нужно,

Чтобы выросли они

Настоящими людьми.

У кого больше «десяток»,  
Кто дольше простоит на пятке,  
Кто бегаёт быстрее всех,  
У кого «заразней» смех:  
Состязаться каждый день  
Третьеклассникам не лень.

2. Составить кроссворд по теме (7-10 слов) (задание выполняют пары студентов).

### ***Рекомендуемая литература***

1. Маленкова, Л. И. Теория и методика воспитания : учебное пособие / Л. И. Маленкова. – Москва : Педагогическое общество России, 2002. – 480 с.
2. Подласый, И. П. Педагогика : учебник : в 3 кн. / И. П. Подласый. – Москва : Владос, 2007. – Кн. 3 : Теория и технологии воспитания. – 463 с.
3. Поляков, С. Д. Технологии воспитания : учебно-методическое пособие / С. Д. Поляков. – Москва : Владос, 2002. – 144 с.
4. Школьные технологии обучения и воспитания : учебно-методическое пособие / Л. В. Пенкрат [и др.] ; под ред. Л. В. Пенкрат. – Минск : БГПУ, 2009. – 235 с.
5. Харламов, И. Ф. Педагогика : учеб. пособие / И. Ф. Харламов. – Минск : Вышэйшая школа, 2003. – 272 с.
6. Чумакова, С. П. Теоретические основы воспитания младших школьников : пособие / С. П. Чумакова. – 2-е изд., испр. – Могилев : МГУ имени А. А. Кулешова, 2017. – 200 с.

### ***Темы сообщений***

1. Роль примера в воспитании современных младших школьников.
2. Поощрение и наказание: за и против.
3. Современные воспитательные технологии.
4. Нестандартные формы воспитательной работы.

## ТЕХНОЛОГИЯ ПРОВЕДЕНИЯ ЗАНЯТИЯ

**1. Составление структурно-логической схемы,** отражающей сущность и взаимосвязь понятий «метод», «прием», «средство».

Отводится 2–3 минуты на выполнение задания в творческих группах; затем организуется презентация и обсуждение результатов в группе.

**2. Задание «Слоган».** Слоган (от англ. *slogan* – сильно ударять) – рекламная формула, постоянный рекламный девиз. Четкая, ясная и лаконичная формулировка основной темы рекламного обращения.

Творческим группам (парам) предлагается придумать слоган по «поднятию престижа» деятельности или общения как ведущих средств воспитания.

### **3. Метод «Разложи по полочкам».**

Творческим группам предлагается «разложить» методы воспитания «по полочкам» так, как наиболее удобно для практического использования методов (чтобы педагогам было удобно «брать» и использовать методы).

На доске может быть размещена наглядность:

#### *Методы воспитания*



### **4. Метод «Дефиниция».**

#### *Алгоритм реализации метода:*

Ознакомление с различными определениями понятия «форма воспитательной работы» и выделение существенных признаков понятия.

*Форма воспитания* – внешнее выражение процесса воспитания (Е.С. Рапацевич).

*Форма воспитательного процесса* – это доступный внешнему восприятию образ взаимодействия детей с педагогом, сложившийся благодаря системе используемых средств, выстраиваемых в определенном логическом обеспечении методов работы с детьми (Н.Е. Щуркова).

*Форма воспитательной работы* – это порядок организации конкретных актов, ситуаций, процедур взаимодействия участников воспитательного процесса с целью решения определенных педагогических задач; совокупность организаторских приемов и воспитательных средств, обеспечивающих внешнее выражение воспитательной работы (Е.В. Титова).

*Форма воспитательной работы* – это внешнее выражение процесса воспитания, которое определяет количество участвующих, продолжительность, способы и методику организации взаимодействия педагога и воспитанников (С. П. Чумакова).

- Обсуждение признаков понятия «форма воспитательной работы», отличающий его от других педагогических категорий, например, метода (студенты по цепочке называют по одному признаку).

- Фиксация на доске всех неповторяющихся существенных признаков формы:



- Анализ признаков и конструирование определения понятия «форма воспитательной работы» творческими группами.

- Презентация и взаимооценка работ.

**5. Метод «Выбор».** Предлагаются вопросы относительно технологий воспитания, отвечая на которые необходимо сделать выбор между тремя вариантами ответов: «да», «нет», «может быть».

*Алгоритм реализации метода:*

- В аудитории в трех разных местах (чтобы участники могли свободно перемещаться) размещаются таблички (закрепляются с помощью скотча) со словами «да», «нет», «может быть».

- Педагог задает первый вопрос и предлагает участникам сделать выбор одного из вариантов ответа (участники расходятся по аудитории, размещаясь под соответствующей табличкой).

- Педагог поочередно бросает мячик 1-2 участникам, собравшимся под каждой из табличек, и просит объяснить свой выбор ответа. Поймавший мяч аргументирует свой выбор.

- Педагог задает второй и все последующие вопросы.

*Вопросы:*

1. Можно ли технологизировать воспитание как процесс формирования личностных качеств?
2. Технологии позволяют сделать процесс воспитания управляемым, гарантированно успешным?
3. Считаете ли вы необходимым использование технологий в воспитании?
4. Использовали ли ваши педагоги технологии воспитания?
5. В организации всех направлений воспитания можно использовать технологии?
6. Можно ли на технологическую основу поставить педагогическое общение?
7. Можно ли технологично включить учащихся в творчество?
8. Считаете ли вы игровые технологии самыми эффективными?
9. Планируете ли вы использование технологий в воспитании младших школьников?

**6. Метод «Чье это?».** На доске указывается название 4-х групп методов воспитания:

1. Методы формирования сознания.
2. Методы организации деятельности.
3. Методы стимулирования поведения и деятельности.
4. Методы контроля и оценки результатов деятельности учащихся.

Из предложенной системы признаков необходимо оперативно определить, чей это признак, какой группы методов и, конкретно, какого метода воспитания. Отвечающий должен быть готов объяснить свой выбор. Возможно, что указанный признак относится сразу к нескольким группам методов.

Заканчивается реализация метода рефлексией состоявшегося взаимодействия.

*Признаки:*

1. Способ взаимодействия педагога и учащихся в целях развития.
2. Беседа.
3. Прямое и косвенное.
4. Поднимите руки те, кто не готов к занятию.
5. Получение информации о состоявшемся педагогическом взаимодействии.
6. Упражнение.
7. Пример педагога.
8. Стремление к лидерству и самоутверждению.
9. Многократное повторение действий.
10. Справедливость.
11. Подражательность детей.

12. Увлеченность детей.

13. Наблюдение.

### **7. Игра «Кто Я?».**

*Алгоритм реализации метода:*

- Каждый участник игры получает полоску бумаги, скрепку и фломастер.
- На бумаге записывается понятие по теме занятия (название метода воспитания: игра, рассказ, требование, упражнение, соревнование, поощрение и др.), полоске бумаги придается форма кольца.
- Участники игры обмениваются получившимися «головными уборками».
- Все садятся в круг.
- Каждый участник по очереди задает косвенные вопросы, позволяющие ему определить «свое» понятие.
- Задача игроков – как можно быстрее угадать «свое» понятие.

Если возникают затруднения, возможна помощь аудитории. Подсказкой может служить указание на существенный, отличительный признак метода.

### **8. Проверка учебно-исследовательского задания № 1.**

Студенты по очереди загадывают свои загадки. Осуществляется коллективная оценка предложенных загадок в соответствии с критериями: точность и грамотность описания, оригинальность подачи, сложность.

### **9. Проверка учебно-исследовательского задания № 2.**

Творческие группы обмениваются кроссвордами и разгадывают их. Взаимооценка работ происходит с учетом следующих критериев: правильность, креативность, сложность.

**10. Метод «Экспертиза».** Экспертиза (от лат. *expertus* – опытный, сведущий) – исследование, проводимое лицом, сведущим в необходимой области, привлеченным по поручению заинтересованных лиц, в целях ответа на вопросы, требующие специальных познаний.

Студенты знакомятся с педагогической ситуацией, определяют описанный метод, устанавливают соответствие действий педагога (родителя) нормативным требованиям (условиям эффективного использования того или иного метода воспитания).

Для осуществления экспертизы могут создаваться экспертные группы по 2-4 человека.

#### *Педагогические ситуации*

1. Мальчишка, играя в футбол, разбил окно. Разгневанный отец схватил его за руку – и домой, в кресло! И... начал объяснять: «Да знаешь ли ты, что

ты наделал? Да знаешь ли ты, что такое стекло? А как его делают? Чтобы разбить стекло, нужна секунда, чтобы сделать, нужен труд! И какой труд! Надо, чтобы столько-то рабочих сделали то-то и то-то, надо произвести такие-то машины...» – и так далее.

Получасовая нравственно-технологическая беседа. Мальчик не выдержал и взмолился: «Пап, в виде исключения, всыпь мне ремнем!».

(Воспитание младшего школьника : пособие для студ. сред. и высш. учеб. заведений, учителей нач. классов и родителей / сост. Л.В. Ковинько. – 3-е изд., стереотип. – Москва : Академия, 1998. – 288 с.)

*Почему беседа оказалась не эффективной?*

*Как, на ваш взгляд, следовало поступить отцу?*

2. Как-то раз, когда у нас (Ш.А. Амонашвили и его первоклассников. – С. Ч.) был поход в ботанический сад, я записал все приказы, требования, угрозы, которые издали мамы. «Не бегай!» (этот приказ издавала каждая мама с промежутком в 2–3 минуты), «Не трогай!», «Не прыгай!», «Не смей!», «Стой рядом со мной!», «Не кричи!», «Оденься, простудишься!», «Ешь, а то не пушу играть!»

Я обнаружил тогда удивительное явление... Несмотря на постоянные нервные приказы, дети ведут себя более развязно, теряют самообладание, забывают о том, зачем пошли в поход, часто ушибаются.

(Амонашвили, Ш.А. Педагогическая симфония / Ш.А. Амонашвили. – Москва : МЦР, 2002. – 672 с.)

*Почему требования мам не имели желаемого результата?*

*Назовите условия эффективного использования метода требования.*

3. Вечером мама созвала семейный совет в лице меня и Родрика. Она сказала, что мы двое вечно без денег и что она придумала способ, как нам заработать немного баксов.

Она выгащила пачку денег из какой-то настольной игры и объявила, что отныне это зовется «Мамбаксами». Она сказала, что Мамбаксы мы можем заработать честным трудом, добрыми поступками и прочим в таком роде и что Мамбаксы мы можем обменять потом на НАСТОЯЩИЕ деньги.

Мама вручила нам по 1000 МБ каждому для начала. Я-то решил, что разбогател, но она пояснила, что один Мамбакс – это пенни, копейка, одна сотая реального бакса, не больше.

Мама сказала, что нам следует беречь Мамбаксы и что если мы проявим терпение, то сможем даже приобрести с их помощью что-то желанное.

Родрик обналичил свою пачку прежде, чем мама закончила говорить. Затем он отправился в магазин и выкинул деньги на хэви-метал-журналы.

Ну, если Родрику угодно так тратить деньги, это его дело. А я буду мудр и потрачу Мамбаксы с умом.

(Кинни, Джефф. Дневник слабака. Родрик рулит : повесть / Джефф Кинни ; пер. с англ. Е. Киричек, А. Лиминой. – Москва : Издательство АСТ, 2017. – 224 с.).

*Как вы относитесь к материальному поощрению за хорошие поступки?*

*Какие могут быть негативные последствия такого подхода к воспитанию?*

**11. «Педагогические рекомендации»** разрабатываются творческими группами для каждой группы методов воспитания. Рекомендации включают 5-7 положений, отражающие наиболее значимые условия эффективности методов формирования сознания, методов организации деятельности и методов стимулирования. После выполнения задания (до 5 мин.) осуществляется презентация и коллективное обсуждение педагогических рекомендаций.

### **Лабораторное занятие по теме «Методы и формы воспитания младших школьников»**

#### ***Задания для лабораторной работы:***

**1. Составьте систему методов воспитания младших школьников, направленную на решение одной из задач:**

- приобщение учащихся к общественно полезному труду;
- формирование у учащихся ответственного отношения к учебе;
- воспитание у учащихся интереса к книге, чтению;
- формирование у учащихся культуры питания и др.

Покажите соответствие методов цели, задачам, содержанию воспитания, а также возрастным особенностям младших школьников.

**2. Ознакомьтесь с конспектом этической беседы (приложение 5). Дайте оценку качеству конспекта в соответствии со следующими критериями:**

- учет возраста учащихся, их социального опыта;
- логика построения диалога;
- использование наглядности, ярких и убедительных фактов, примеров;
- поддержание эмоционального включения учащихся в обсуждаемую проблему;
- отражение личной позиции педагога, высказывание своего мнения, своих оценок и т. п.

**3. Разработайте план-конспект этической беседы для младших школьников на одну из тем:**

1. «О честности».
2. «О дружбе» («Другом быть совсем, совсем непросто ...»).
3. «Мамины помощники» («Пусть всегда будет мама»).
4. «Волшебные слова» (о вежливости).
5. «Похитители здоровья» (о вредных привычках).
6. «О доброте и отзывчивости».
7. «Упрямство и настойчивость».
8. «Всякая вещь трудом создана» (о бережливости).
9. «Человек среди людей» («Все люди разные»).
10. «Доброе слово, что ясный день» (о вежливости).
11. «Что надо делать, чтобы не было скучно».
12. «Делу время, а потехе час».
13. «Труд человека кормит, а лень портит» («Маленькое дело лучше большого безделья»).
14. «Самые дорогие и близкие люди» (о родителях).
15. «Сохраняй богатство и красоту природы».
16. «Красота вокруг нас».

*Рекомендуемый план конспекта:*

- 1) класс
- 2) тема
- 3) цель, задачи
- 4) список использованной литературы
- 5) *содержание беседы* (подробно отражается диалог учителя и детей в соответствии со структурой беседы):
  - краткое вступительное слово учителя, в котором он сообщает тему и мотивирует ее выбор;
  - высказывания детей по теме беседы (как они понимают, что такое, например, дружба, чуткость, ответственность, совесть и т. д.);
  - обобщение ответов детей, сообщение, разъяснение учителем формируемого нравственного понятия (представления, культурной нормы). Чтобы его сформулировать, педагог использует словари, энциклопедии, но интерпретирует понятие применительно к восприятию младшего школьного возраста;
  - чтение литературного материала, в котором содержится яркая иллюстрация того нравственного понятия, о котором идет речь в беседе;
  - обсуждение прочитанного, выявление в нем нравственного смысла (здесь весьма важны точные вопросы учителя, заставляющие детей думать, спорить, доказывать);
  - анализ поступков детей, фактов, событий из жизни класса, решение нравственных задач, проблемных ситуаций. Это наиболее важный элемент беседы, по-



могающий проанализировать жизненный опыт детей с точки зрения обобщенных нравственных норм;

- самостоятельные выводы учащихся.

### ***Рекомендуемая литература:***

1. Классные часы, беседы о нравственном и патриотическом воспитании / сост. Ф. П. Черноусова ; сост. Е. Ю. Яковлева. – Москва : Центр педагогического образования, 2007. – 112 с.
2. Строганова, Л. В. Классные часы, беседы для младших школьников и подростков (воспитание толерантности) / Л. В. Строганова. – Москва : Пед. об-во России, 2007. – 128 с.
3. Азбука нравственного взросления / В. И. Петрова [и др.]. – Санкт-Петербург : ПИТЕР, 2007. – 304 с.
4. Воспитание. Подготовительный – третий класс / под ред. М. П. Осиповой. – Минск, 2000, 2001, 2002, 2004.
5. Сухомлинский, В.А. Хрестоматия по этике / В. А. Сухомлинский. – Москва : Педагогика, 1990. – 304 с.

**4. Разработайте «Азбуку форм воспитания»** (выполняется в парах или четверках)

По вертикали записываются буквы алфавита, а рядом с каждой буквой – формы организации воспитательного процесса, название которых начинается с этой буквы.

**А** Акция, аукцион, ...

**Б** Беседа, бал, ...

**В** Выставка, вечер, ...

**Г** Гостиная, групповое дело, ...

**Д** День (именинника, смеха, здоровья), драматизация, ...

**Е** Ералаш (журнал, концерт), ...

**Ж** Журнал устный, ...

**З** Защита проекта, ...

**И** Игра, информационный час, ...

**К** Концерт, конкурс, ...

**Л** Летопись (истории класса), лекторий (правовой), ...

**М** Мастерская, марафон (спортивный, песенный), ...

**Н** Неделя (ремесел), ...

**О** Огонек, операция («Праздничный сюрприз»), ...

**П** Праздник, посиделки, ...

**Р** Рейд, «разговор по душам», ...

**С** Соревнование, салон (поэтический), ...

**Т** Тренинг, турнир (поэтический), ...

**У** Утренник, ...

- Ф** Фестиваль (искусств), форум, ...
- Х** Хоккей (интеллектуальный), хит-парад, ...
- Ц** Центры (художественный, музыкальный)
- Ч** Час (вопросов), ...
- Ш** Шоу-игра (Счастливый случай), Школа (собеседников), ...

**Щ**

Э Экскурсия, эстафета, ...

Ю Юморина, юбилей, ...

Я Ярмарка (книжная), ...

После выполнения задания организуется коллективное обсуждение «азбуки».

**5. Напишите краткий отчет о проделанной работе:** как осуществляется выбор и использование методов воспитания и форм организации воспитательной работы на первой ступени общего среднего образования.

**Тест 5**

**1. Укажите правильный ответ. К основным средствам воспитания учащихся относятся:**

1. Живая и неживая природа.
2. Деятельность и общение.
3. Предметы и ценности материальной культуры.
4. Достижения духовной культуры.
5. Коллектив.

**2. Что следует понимать под методами воспитания? Из предложенных ответов выберите правильный.**

1. Это способы воздействия на ребенка.
2. Это общие подходы к воспитанию детей.
3. Это способы взаимодействия педагога и учащихся для решения воспитательных задач.
4. Это объективные, существенные, устойчивые взаимосвязи в процессе воспитания.

**3. Укажите группу, в которой перечислены методы стимулирования.**

<p><b>1.</b> Этическая беседа. Диспут. Разъяснение. Внушение. Рассказ на этическую тему.</p>	<p><b>2.</b> Контроль. Поощрение. Наказание. Соревнование.</p>
--	--

<p><b>3. Упражнение.</b>          Практическая работа.          Эксперимент.          Лабораторная работа.</p>	<p><b>4. Упражнение.</b>          Приучение.          Организация деятельности.          Поручение.          Требование.</p>
--	--

**4. Метод воспитания, основанный на не критическом восприятии школьником педагогического воздействия – это:**

1. Разъяснение.
2. Убеждение.
3. Педагогическое внушение.
4. Рассказ на этическую тему.

**5. Из перечисленных ниже требований выберите то, которое не предъявляется к этическому рассказу.**

1. Соответствие возрасту, социальному опыту школьников.
2. Беспристрастность в изложении фактов, событий.
3. Соответствующая обстановка.
4. Правильность речи, доступность и эмоциональность изложения.

**6. Метод эмоционально-словесного воздействия на воспитанников, ориентированный на данную группу или отдельную личность – это:**

1. Увещевание.
2. Разъяснение.
3. Убеждение.
4. Педагогическое внушение.

**7. Из перечисленных ниже требований выберите то, которое не предъявляется к этической беседе:**

1. Соответствие возрасту, социальному опыту школьников.
2. Проблемный характер, побуждение учащихся к размышлениям, самостоятельным выводам.
3. Воздействие на разум детей, а не на их чувства.
4. Доброжелательность, тактичность педагога.
5. Опора на жизненный опыт детей, на реальные поступки, события в классе.

**8. Правильно соотнесите элементы двух множеств:**

1. Метод требования.	А. Вооружает способами общения и деятельности.
2. Метод этической беседы.	Б. Побуждает к определенным действиям и поступкам.
3. Методы оценки.	В. Формирует нравственные представления и понятия.
4. Метод организации деятельности детей.	Г. Стимулирует (тормозит) правильное (неправильное) поведение.

- Варианты ответов:
1. 1б, 2а, 3г, 4в
  2. 1г, 2 в, 3б, 4а
  3. 1б, 2в, 3г, 4а
  4. 1в, 2а, 3г, 4б

**9. Укажите неправильный ответ. Выделяют следующие правила реализации метода педагогического требования.**

1. Доводить до логического конца.
2. Сопровождать инструкцией.
3. Указывать на то, как не надо делать.
4. Предъявлять доступные требования.

**10. Из перечисленных ниже требований выберите то, которое не предъявляется к методам поощрения и наказания.**

1. Соблюдать справедливость.
2. Оценивать результат, а не отношение к делу, к людям.
3. Оценивать не личность, а конкретный поступок.
4. Поощрение и наказание не должны быть очень частыми.
5. Не сравнивать одного ребенка с другими.

## **Тема 6. КОЛЛЕКТИВ КАК СРЕДСТВО ВОСПИТАНИЯ МЛАДШИХ ШКОЛЬНИКОВ**

*Основные понятия:* коллектив, совместная деятельность, общественное мнение, традиции, гуманистическая культура, психологическая общность, самоуправление, актив, совет дела, лидер, поручение, стадии развития детского коллектива.

### ***Требования к знаниям и умениям***

*Студенты должны знать:*

- сущность детского коллектива и его особенности в 1-4 классах;
- этапы развития детского коллектива и педагогические задачи каждого из этапов;
- сущность и условия эффективной организации совместной (коллективной) деятельности учащихся;
- сущность и педагогические средства утверждения гуманистической культуры классного коллектива;
- сущность, роль и пути развития самоуправления в коллективе младших школьников.

*Студенты должны уметь:*

- дифференцировать детский коллектив и группу;
- объяснять воспитательные преимущества детского коллектива; аргументировать принцип воспитания личности в коллективе;
- описывать последовательность профессиональных действий педагога по формированию детского коллектива в соответствии с известными стадиями развития последнего;
- осуществлять анализ, давать оценку, определять корректирующие действия в педагогических ситуациях, имеющих отношение к работе с детским коллективом;
- проектировать систему работы классного руководителя по воспитанию коллектива младших школьников;
- выявлять лидеров в детском коллективе, организовывать самоуправление в классе;
- организовывать и стимулировать коллективную деятельность;
- формировать здоровое общественное мнение в детском коллективе.

### ***Вопросы для изучения***

*1. Понятие о коллективе, признаки воспитательного коллектива.*

Дайте определение понятию «коллектив». Назовите существенные характеристики коллектива, отличающие его от группы.

Назовите основные характерные признаки воспитательного коллектива.

## *2. Воспитательные функции коллектива.*

Раскройте функции коллектива. Воспитание каких качеств, свойств личности может осуществляться только в коллективе? Определите условия, при которых коллектив успешно выполняет данные функции.

## *3. Стадии развития детского коллектива.*

Рассмотрите этапы (стадии) развития коллектива, охарактеризуйте не только особенности развития коллектива на каждом этапе, но и определите содержание деятельности педагога (классного руководителя).

## *4. Организация и формирование воспитательного коллектива.*

Рассмотрите разные модели отношений между личностью и коллективом.

Каким образом коллектив влияет на развитие личности? Раскройте содержание таких путей влияния коллектива на личность, как

- культура коллектива (общественное мнение, традиции и др.);
- совместная деятельность;
- психологический климат;
- самоуправление.

## *5. Особенности развития коллектива младших школьников.*

Какую роль играет учитель, актив в 1-4 классах? Какого уровня развития достигает коллектив младших школьников?

### ***Учебно-исследовательские задания***

1. Разработка плаката (схематического рисунка), наглядно показывающего стадии развития коллектива, образно отражающего своеобразие каждой стадии. Например, процесс развития детского коллектива может ассоциироваться с выращиванием культурных растений.

2. Составление обобщающей таблицы «Особенности развития коллектива младших школьников». Необходимо выявить и отразить в таблице возможные изменения в ученическом коллективе к 5 классу с учетом возрастных особенностей подростков.

Возраст	Позиция учителя	Значимое в совместной деятельности	Особенное в групповом общении и отношениях	Ожидания от учителя	...
1-4 классы					
5-9 классы					

### ***Рекомендуемая литература***

1. Ефремов, О. Ю. Педагогика : учебное пособие / О. Ю. Ефремов. – СПб. : Питер, 2010. – 352 с.
2. Пуйман, С. А. Педагогика. Основные положения курса / С. А. Пуйман. – 3-е изд. – Минск : ТетраСистемс, 2002. – 256 с.
3. Степаненков, Н. К. Педагогика школы : учебное пособие / Н. К. Степаненков. – Минск : Адукацыя і выхаванне, 2007. – 496 с
4. Харламов, И. Ф. Педагогика : учебное пособие / И. Ф. Харламов. – Минск : Высшэйшая школа, 2003. – 272 с.
5. Ясницкая, В. Р. Социальное воспитание в классе: теория и методика : учебное пособие для вузов / В. Р. Ясницкая ; под ред. А. В. Мудрика. – Москва : Академия, 2004. – 352 с.
6. Чумакова, С. П. Теоретические основы воспитания младших школьников: пособие / С. П. Чумакова. – 2-е изд., испр. – Могилев : МГУ имени А. А. Кулешова, 2017. – 200 с.

### ***Темы сообщений***

1. Организация самоуправления в коллективе младших школьников.
2. Формирование гуманистической культуры класса.
3. Традиции в классном коллективе.
4. «Утренняя встреча» как эффективная форма воспитания коллектива.
5. Внутрикласные отношения: проблемы и пути их решения.
6. Формирование коллектива в 1 классе.

## **ТЕХНОЛОГИЯ ПРОВЕДЕНИЯ ЗАНЯТИЯ**

### ***1. Метод «Ассоциация»***

*Алгоритм реализации метода:*

- Каждый студент по очереди называет одно слово, с которым ассоциируется коллектив. Все неповторяющиеся слова записываются на доске.
- Затем студентам предлагается все записанные слова разделить на группы по смыслу (каждая группа слов должна содержать важнейшую характеристику коллектива).

Например, ассоциации можно разделить на 2 группы, соответствующие таким признакам коллектива, как:

1-й признак – это объединение усилий в достижении общей социально значимой цели (совместная деятельность, актив, общая цель и др.);

2-й признак – психологическая общность, «духовная близость» (дружба, поддержка, уважение, защищенность и др.).

- Анализ результатов коллективной работы.

## 2. Дискуссия «Воспитание в коллективе: за и против»

### *Алгоритм реализации метода:*

• Создание проблемной ситуации. Для создания проблемной ситуации можно использовать тезис «Воспитать достойного человека, разносторонне развитую личность можно и вне коллектива» (в условиях индивидуального воспитания) или следующую педагогическую ситуацию:

– Мы с Димой гуляем только в выходные дни, – с гордостью рассказывает одна женщина другой, в то время как их дети занимаются в музыкальной школе на сольфеджио. – Нам некогда, да и негде гулять после школы. Во дворе одно хулиганье, я же не могу отпустить его одного. В воскресенье выезжаем куда-нибудь в парк или ходим по городу.

– А как же его друзья? Ведь ему интереснее с ребятами, чем с вами.

– С друзьями он общается в школе и в кружках, я думаю, что этого вполне хватает.

Разговор родительниц оборвался, потому что из класса весело выбежали Дима и Никита, они разговаривали о чем-то своем, а потом Дима подошел к своей маме и запросился домой.

– А Никитка еще погуляет во дворе, – прощаясь, сказала другая женщина.

– Пока он играет с ребятами в футбол, я приготовлю ужин. Нельзя же ребенку без воздуха и общения. Пусть бегает.

Разница между ребятами была налицо. Дима был спокойным, даже немного инфантильным ребенком, он охотно повиновался маме, делал то, что она хочет (без особого интереса). Никита, напротив, оказался живым, энергичным мальчиком, с удовольствием занимался и музыкой, и рисованием, и спортом. А главное – он умел быстро находить контакты со сверстниками и даже со старшими ребятами. Он был намного самостоятельнее Димы в своих мыслях и поступках.

(Воспитание младшего школьника : пособие для студ. сред. и высш. учеб. заведений, учителей нач. классов и родителей / сост. Л.В. Ковинько. – 3-е изд., стереотип. – Москва : Академия, 1998. – 288 с.)

*С какой мамой вы согласны? Почему?*

*Какое значение для развития младшего школьника имеют сверстники, классный коллектив?*

• Группа делится на две подгруппы – сторонников и противников этой идеи. В защиту своей позиции подгруппы приводят аргументы.

• После предъявления альтернативных подходов к решению проблемы, коллективно подводятся итоги дискуссии – указываются воспитательные возможности коллектива, называются те воспитательные результаты, которые не возможны при индивидуальном воспитании.



**3. Презентация, анализ результатов выполнения учебно-исследовательских заданий № 1 и № 2.** Даются рекомендации по педагогическому сопровождению развития коллектива с учетом возраста учащихся, стадии развития коллектива.

**4. Метод «Список проблем»:** в процессе коллективного обсуждения определяется 3-4 актуальные проблемы в рамках изучаемой темы. Например:

- Сплочение детей, укрепление дружеских отношений.
- Формирование культуры класса, здорового общественного мнения.
- Формирование инициативы и самостоятельности детей, способности коллектива к самоорганизации.

Проблемы фиксируются на отдельных листах.

С помощью «Обзора мнений методом ротации» намечаются пути решения этих проблем. Каждая микрогруппа 3–4 минуты работает над одним вопросом, ответ фиксирует на листе. Затем группы обмениваются вопросами (листами) по сигналу педагога до тех пор, пока лист не вернется к первому обладателю. Предлагаемые решения проблем критически осмысливаются, выделяется 4-5 наиболее значимых предложений, которые озвучиваются в группе.

### **5. Решение педагогической задачи:**

Даник – способный мальчик, легко справляется в учебной программой по всем предметам. Занимается спортом – борьбой и плаванием.

Когда мальчик был в 3 классе, его семья поменяла место жительства, и, соответственно ребенок пошел в новую школу, новый класс. С учебой, по-прежнему, проблем не было, а вот отношения с учителем и с классом не сложились. Активность Даника не знала границ, на уроках он успевал все: и выполнить задание, и поговорить, и повертеться. Учительницу такое поведение раздражало, своего негативного отношения к мальчику она даже не скрывала: во всех конфликтах, драках и других неприятных ситуациях виновным считала только Даника. Даниил же «старался» отомстить учителю за несправедливое отношение к себе своим «несносным» поведением (дерзил, игнорировал просьбы и замечания, баловался на уроке). В классе за ним закрепилась репутация «хулигана». Одноклассники с мальчиком не хотели дружить, а он не хотел ходить в школу.

Мама мальчика, обеспокоенная сложившейся ситуацией, обратилась за помощью к учителю, но продуктивного диалога не получилось: учитель обвиняла только Даника в том, что класс его не принимает. Тогда мама обратила внимание на то, что вместе с ними в бассейн приходит одноклассница Лиза – отличница, активистка, лидер класса. Мама решила поговорить с девочкой, узнать о ее интересах, увлечениях. Оказалось, что у Лизы и Даниила есть еще одно общее увлечение – изготовление поделок из природного материала. Мама

пригласила девочку в гости. Детям было интересно общаться друг с другом, они подружились. А через несколько месяцев изменилось и положение Даника в классе.

(Чумакова, С. П. Воспитание младших школьников: педагогические ситуации и задачи : методические рекомендации / С. П. Чумакова. – Могилев : МГУ имени А. А. Кулешова, 2011. – 64 с.)

*Дайте оценку поведению учителя.*

*Правильно ли поступила мама? Почему отношение одноклассников к Данику изменилось?*

*Какие еще эффективные способы изменения социометрического статуса ученика в классе вы можете назвать?*

**6. Метод «Заверши фразу».** На основе полученных решений различных ситуаций сформулируйте правила управления ученическим коллективом, соблюдение которых позволит существенно повысить его воспитательный потенциал.

Каждый студент завершает фразу «Для формирования коллектива младших школьников нужно ...»

### **Тест 6**

#### **1. Назовите главное отличие коллектива от самовозникающих групп.**

1. Совместная деятельность.
2. Взаимная ответственность.
3. Общественно значимая цель.
4. Общая система отношений.

#### **2. Определите, в какой группе указаны признаки ученического коллектива.**

<b>1.</b> Общая цель. Наличие лидера. Совместные дела. Дружба между детьми.	<b>2.</b> Совместная деятельность. Наличие органа самоуправления. Отсутствие конфликтов между воспитанниками. Педагогическое руководство.
<b>3.</b> Совместная учеба. Товарищеские отношения. Единые требования. Единая школьная форма.	<b>4.</b> Общественно значимая цель. Совместная деятельность. Психологическая общность. Орган самоуправления.

**3. Обособление школьника вместе с коллективом (чувство «мы») помогает ему в дальнейшем индивидуальном обособлении – это функция:**

1. Стимулирующая.
2. Индивидуализации.
3. Автономизации.
4. Коммуникативная.

**4. Коллектив реализует потребность личности в принадлежности, в принятии и таким образом реализует функцию:**

1. Коммуникативную.
2. Защитную.
3. Стимулирующую.
4. Эмотивную.

**5. Правильно соедините стадии развития коллектива с их педагогическими характеристиками.**

<ol style="list-style-type: none"> <li>1. Первоначальное сплочение.</li> <li>2. Расцвет коллектива.</li> <li>3. Усиление влияния актива.</li> </ol>	<ol style="list-style-type: none"> <li>А. Коллектив – инструмент развития личности.</li> <li>Б. Коллектив – цель воспитательных усилий педагога.</li> <li>В. Коллектив выступает как целостная система, стабилизируется его структура.</li> <li>Г. Требования исходят от педагога.</li> <li>Д. Формируется общественное мнение и создаются традиции.</li> <li>Е. Требования к личности предъявляет актив.</li> </ol>
---	--

- Варианты ответов:
1. 1бг, 2ад, 3ве
  2. 1бе, 2гд, 3ав
  3. 1аг, 2бд, 3ве

**6. Укажите неверный ответ. Коллектив влияет на формирование личности через:**

1. Совместную деятельность.
2. Систематический контроль.
3. Гуманистическую культуру.
4. Психологический климат.

**7. Совместная деятельность и коллективное обсуждение событий и поступков – это пути формирования:**

1. Традиций коллектива.
2. Актива.
3. Общественного мнения.
4. Благоприятного психологического климата.

**8. В коллективе с благоприятным психологическим климатом отсутствует:**

1. Страх самовыражения.
2. Лидер.
3. Взаимная требовательность.
4. Органы самоуправления.

**9. Устойчиво повторяющиеся эмоционально привлекательные формы коллективной жизни – это:**

1. Традиции коллектива.
2. Общественное мнение.
3. Открытость коллектива.
4. Самоуправление в коллективе.

**10. Укажите неверный ответ. К педагогическим условиям функционирования самоуправления в классе относятся:**

1. Поручения нужно менять.
2. Учащиеся должны хорошо понимать смысл и содержание выполняемого поручения.
3. О выполнении поручений учащиеся должны регулярно отчитываться перед коллективом.
4. Актив должен назначаться учителем.

## **Тема 7. НРАВСТВЕННОЕ ВОСПИТАНИЕ МЛАДШИХ ШКОЛЬНИКОВ**

*Основные понятия:* нравственная культура личности, мораль, этика, нравственный мотив, нравственное поведение, нравственное воспитание, нравственная личность, нравственные ценности, нравственная среда, нравственно ориентированная деятельность.

### ***Требования к знаниям и умениям***

*Студенты должны знать:*

- сущность понятий «мораль», «нравственность», «этика»;
- сущность, структуру и возрастные особенности нравственной культуры личности младшего школьника;
- сущность, цель, задачи, содержание и основные педагогические средства нравственного воспитания младших школьников;
- основные направления работы по нравственному воспитанию учащихся и методику их реализации.

*Студенты должны уметь:*

- сопоставлять нравственные и правовые нормы;
- описывать нравственную личность (ее мотивы, знания и поведение) с учетом возрастных особенностей младшего школьника;
- осуществлять анализ, давать оценку, определять корректирующие действия в педагогических ситуациях, имеющих отношение к нравственному воспитанию учащихся;
- проектировать систему работы учителя начальных классов по нравственному воспитанию младших школьников;
- создавать нравственную воспитывающую среду, в том числе поддерживать благоприятный психологический климат в коллективе, выстраивать гуманные взаимоотношения с участниками образовательного процесса;
- раскрывать смысл нравственных ценностей и норм, содействуя становлению у младших школьников гуманистического мировоззрения;
- придавать любому виду воспитывающей деятельности нравственный смысл.

### ***Вопросы для изучения***

1. *Сущность и особенности нравственной культуры младшего школьника.*

Раскройте сущность и структуру нравственной культуры младшего школьника. Назовите социально значимые мотивы нравственного поведения учащихся. С какими нравственными нормами необходимо познакомить млад-

ших школьников? Какими умениями и навыками нравственного поведения должны овладеть младшие школьники? Назовите возрастные особенности младших школьников, которые положительно (отрицательно) влияют на процесс их нравственного развития.

*2. Сущность, задачи, содержание и основные средства нравственного воспитания младших школьников.*

Раскройте сущность, цель, задачи и содержание нравственного воспитания. Назовите стержневые нравственные отношения. В каких личностных качествах проявляется отношение к Родине, коллективу, людям, труду, самому себе?

Какие виды деятельности и при каких условиях являются средством нравственного воспитания учащихся?

Почему искусство является эффективным средством нравственного воспитания младших школьников?

*3. Направления работы по нравственному воспитанию младших школьников.*

Охарактеризуйте предназначение и методические подходы к реализации таких направлений работы, как создание нравственной воспитывающей среды, нравственное просвещение учащихся и организация нравственно ориентированной деятельности.

### ***Учебно-исследовательское задание***

Составьте *словарь нравственных качеств*, т. е. на каждую букву алфавита назовите нравственное качество личности.

- А** аккуратность, ...
- Б** бережливость, ...
- В** великодушие, ...
- Г** гуманность, ...
- Д** дисциплинированность, ...
- Е** естественность, ...
- Ж** жизнелюбие, ...
- З** заботливость, ...
- И** интернационализм, ...
- К** коллективизм, ...
- Л** любезность, ...
- М** милосердие, ...
- Н** настойчивость, ...
- О** ответственность, ...
- П** правдивость, ...

**Р** решительность, ...  
**С** скромность, ...  
**Т** толерантность, ...  
**У** уважительность, ...  
**Х** хозяйственность, ...  
**Ц** целеустремленность, ...  
**Ч** честность, ...  
**Ш** шутливость, ...  
**Щ** щедрость, ...  
**Э** этичность, ...

### ***Рекомендуемая литература***

1. Воспитание нравственной личности в школе : пособие / под ред. проф. К. В. Гавриловец. – Минск : ИВЦ Минфина, 2005. – 266 с.
2. Степаненков, Н. К. Педагогика школы : учебное пособие / Н. К. Степаненков. – Минск : Адукацыя і выхаванне, 2007. – 496 с
3. Харламов, И. Ф. Педагогика : учеб. пособие / И. Ф. Харламов. – Минск : Вышэйшая школа, 2003. – 272 с.
4. Чепиков, В. Т. Воспитание нравственных качеств младших школьников : монография / В. Т. Чепиков. – Гродно : ГрГУ, 2001. – 189 с.
5. Щуркова, Н. Е. Организация нравственного воспитания школьников / Н. Е. Щуркова, В. Н. Шнырева. – Москва : Просвещение, 1989. – 224 с.
6. Чумакова, С. П. Теоретические основы воспитания младших школьников : пособие / С. П. Чумакова. 2-е изд., испр. – Могилев : МГУ имени А. А. Кулешова, 2017. – 200 с.

### ***Темы сообщений***

1. Мораль и право.
2. Гуманизм как мировоззренческая основа нравственности.
3. Вклад белорусских ученых в исследование проблем нравственного воспитания.
4. Этические ценности белорусов.
5. Использование искусства в нравственном воспитании младших школьников.
6. Использование потенциала православных традиций и ценностей в духовно-нравственном воспитании учащихся.
7. Милосердная деятельность как средство нравственного воспитания учащихся.

## ТЕХНОЛОГИЯ ПРОВЕДЕНИЯ ЗАНЯТИЯ

### **1. Составление синквейна «Нравственная личность».**

*Правила составления синквейна:*

1 строка – одно слово – название, тема, обычно существительное.

2 строка – два слова (прилагательные или причастия) – описание темы.

Слова можно соединять союзами и предлогами.

3 строка – три слова (глаголы) – действия, относящиеся к теме.

4 строка – четыре слова – предложение. Фраза, которая показывает отношение автора к теме.

5 строка – одно слово – ассоциация, синоним, который повторяет суть темы (1-я строка), обычно существительное.

**2. Проверка результатов выполнения учебно-исследовательского задания.** Коллективное обсуждение словарей нравственных качеств. Анализируется полнота отражения в представленных качествах структуры нравственной культуры личности и содержания нравственного воспитания (основных нравственных ценностей).

### **3. Анализ педагогических ситуаций.**

1. Ученики 4 класса занимались уборкой класса: протирали пыль на подоконниках, мыли парты, пол. Мальчишки пошли выливать грязную воду в туалет, который находился далеко, в другом конце школы. По дороге ребята заглянули в открытое окно: внизу был тротуар, много людей.

– А давайте воду выльем прямо из окна, вот смеху-то будет, – предложил кто-то.

Облитая женщина, мать одного из учеников этой школы, рассказала о случившемся директору.

*Почему ученики так поступили? Формированию какого компонента нравственной культуры учащихся следует уделить особое внимание?*

*Как бы вы отреагировали на поведение учеников?*

2. На перемене ученики 4 класса занимались разными делами: девочки что-то обсуждали, мальчишки играли в догонялки. Артем сидел за своей партой и смотрел новый журнал. Ваня, пробегая мимо, схватил учебник и ударил им Артема по голове: «Что ты все читаешь? Хочешь быть самым умным?» Удар был достаточно сильным, да к тому же и неожиданным...

Ирина Николаевна зашла в класс и увидела плачущего Артема. Узнав все обстоятельства произошедшего, она...положила свой мобильный телефон на парту Вани:

– Брось мой телефон на пол.



– Так ведь он же может разбиться! Мне что, потом Вам новый телефон покупать? – удивился Ваня.

– Ну и что, что разобьется. Это всего лишь вещь, а не человек...

*Правильно ли поступила учительница?*

*Как бы вы отреагировали на подобную ситуацию?*

*Как младшим школьникам можно наглядно и убедительно показать ценность человеческой жизни, здоровья?*

3. В 3 классе произошло ЧП – у Ани пропали из рюкзака деньги, которые мама дала на обеды, на целую неделю. Девочка рассказала о пропаже учительнице.

Ольга Петровна попросила Аню еще раз посмотреть – не выпали ли деньги на пол или в другой кармашек рюкзака. Затем она спросила у ребят, заходил ли в класс на перемене кто-либо чужой. Оказалось, что деньги действительно пропали, и их взял кто-то из класса. Как поступить в такой сложной ситуации?

Ольга Петровна сказала ребятам:

– Брать чужие вещи, деньги без разрешения очень плохо, просто недопустимо. Нужно только представить, что бы почувствовали вы, если бы что-то пропало у вас. Но люди порой ошибаются. И нужно иметь смелость признать и исправить свои ошибки. Я предлагаю следующее: каждый зайдет в класс на 1 минуту. Тот, кто взял деньги и осознал свою ошибку, вернет их Анне. Если деньги не вернутся их владельцу, мы проведем внутриклассное «расследование», но тогда имя «воришки» узнают все.

Такой случай впервые произошел в нашем классе, и я очень надеюсь, что больше он не повторится.

*Почему дети младшего школьного возраста берут чужие вещи? Можно ли это назвать воровством?*

*Правильно ли поступила учительница в сложившейся ситуации? Какие принципы воспитания были реализованы педагогом?*

*Какая работа должна проводиться в классе для предупреждения и преодоления случаев воровства (определите основные направления работы)?*

*Как бы вы поступили в данной ситуации?*

(Чумакова, С. П. Воспитание младших школьников: педагогические ситуации и задачи : методические рекомендации / С. П. Чумакова. – Могилев : МГУ имени А.А. Кулешова, 2011. – 64 с.)

#### ***4. Составление педагогических рекомендаций «Как воспитать нравственного человека».***

Ознакомьтесь с рекомендациями В.А. Сухомлинского «Воспитание высоких нравственных качеств и норм поведения»:

- Важно, чтобы у каждого с детства утвердилось – и в сознании и в эмоциональном мире – глубоко личное отношение к силе духа: отвращение, презрение к тщедушию и увлеченность, одухотворенность духовной несгибаемостью.

- Дух неотделим от тела; сила духа проявляется в умении напрягать физические силы, в слиянии физической выносливости с тонкими, нежными чувствами. Для воспитания духовной стойкости, выносливости, несгибаемости особенно важны труд, зимние походы, военные игры.

- Совершенно недопустимо вселять в сознание первоклассников мысль: мы еще маленькие, нам и то непосильно, и то трудно. То, что они маленькие и нуждаются в нашей защите, то, что его надо постоянно ограждать от бед и опасностей, – держите в уме, а в детском сознании и в сердце утверждайте мысль: я должен быть сильным и мужественным; не меня пусть защищают, а я должен защищать, мир полон существ, которые несоизмеримо слабее меня, я должен быть их защитником.

- Надо оберегать детскую совесть от лицемерия и подлости, воспитывать чистую совесть. Важно не допустить, чтобы удовольствие, радость от похвалы оказались сильнее удовольствия от доброго деяния, желание сделать добро только ради того, чтобы тебя похвалили, означает, что на чистом теле совести появляется пятнышко.

- Совесть – вещь чрезвычайно тонкая, нежная и – капризная, если потакать ее капризам и своенравию, она становится жестокой. «Не забывайте – мы люди, – учу я детей. – Повелевайте своей совестью, воспитывайте себя в строгости».

- Многие детские поступки, кажущиеся нам, взрослым, предосудительными, часто бывают побуждаемы благородными порывами души, и если вы не поняли, не заметили этих порывов, вы можете угасить маленький, еле заметный огонек человеческого благородства.

- Взрослые должны быть чуткими к переживаниям детей. Если же старшие, не понимая ребенка, равнодушны к его душевным движениям, порывам, порою бурям и ураганам, – ребенок озлобляется и ожесточается, он может умышленно причинять зло. Если на каждый душевный порыв маленького человека взрослые отвечают умно, чутко и требовательно, он сам становится умнее, чутче и требовательнее. Он не может спать спокойно, зная, что рядом с ним горе и зло.

- Нередко бывает так, что деятельность, стимулируемая верой и доверием, значительно уступает место деятельности, мотивом которой является только контроль. В этом я вижу угрозу всему воспитанию. Стараюсь найти возможность для того, чтобы главным стимулом была вера и доверие. Заставить ребенка выполнить ту или иную работу, требующую даже значительного напряжения физических сил, нетрудно. Неизмеримо труднее заставить его самого себя заставить.

• Иногда следует специально создать обстоятельства, чтобы пристыдить человека, заставить его взглянуть на себя как бы со стороны, собственными глазами увидеть неприглядность своего поведения.

• Воспитание щедрости и бескорыстия – один из самых тонких процессов воспитания. Я стремлюсь к тому, чтобы щедрость давала в годы детства и отрочества волнующие радости, оставляя в душе неизгладимые впечатления.

• Хорошее считать обязательным – вот одно из самых мудрых правил воспитания нравственности. Похвала, ласка – очень нужные вещи, но ими надо очень умело пользоваться. Совершенно недопустимо хвалить за моральную доблесть, если этой доблести нет.

• Нравственные истины живут в поступках. В школе должна царствовать атмосфера ярких, нравственно сильных поступков, убеждающих в том, что справедливые, благородные моральные истины и нормы торжествуют.

• Беседы с детьми о старости и стариках – это, на мой взгляд, исключительно важные уроки мудрости и человеческого достоинства. По тому, как ты умеешь держать себя по отношению к старому, слабому человеку, я, воспитатель, делаю вывод о том, какой ты человек вообще и чего удалось мне достигнуть в твоём воспитании.

• У каждого человека важно выработать своеобразное мировоззрение, выражающее взгляд на достойное и недостойное. В нашей школе за многие годы выработались нравственные правила о Девяти недостойных вещах, унижающих человека:

➤ Недостойно добывать свое благополучие за счет притеснения, беспокойства другого человека.

➤ Недостойно оставлять товарища в беде, проходить равнодушно мимо чужого горя.

➤ Недостойно пользоваться результатами труда других, прятаться за чужую спину.

➤ Недостойно быть боязливым, расслабленным.

➤ Недостойно давать волю потребностям и страстям, как бы освободившимся от контроля человеческого духа.

➤ Недостойно молчать, когда твое слово – это честность, благородство и мужество, а молчание – малодушие и подлость. Недостойно лгать, лицемерить, пресмыкаться. Недостойно легкомысленно бросаться словами, давать невыполнимые обещания.

➤ Недостойна чрезмерная жалость к самому себе.

➤ Недостойно быть спокойным и невозмутимым, когда рядом с тобой трудно женщине.

➤ Недостойно пьянство.

(Сухомлинский, В. А. Как воспитать настоящего человека / В. А. Сухомлинский. – Минск : Народная света, 1978. – 288 с.).

*Оцените актуальность рекомендаций В. А. Сухомлинского относительно нравственного воспитания младших школьников. С какими положениями вы согласны, а с какими могли бы поспорить?*

*Каждая творческая группа формулирует 5 рекомендаций (учителям и родителям), отражая основные направления нравственного воспитания учащихся.*

### **Тест 7**

#### **1. Нравственное воспитание – это:**

1. Воспитание умения жить среди людей.
2. Воспитание законопослушного гражданина.
3. Целенаправленное формирование гражданственности и патриотизма.
4. Целенаправленное приобщение учащихся к моральным ценностям.

#### **2. Укажите верный ответ. Нравственным нужно считать такого человека, который...**

1. Следует нравственным нормам, которые стали его собственными взглядами и убеждениями.
2. Не нарушает закона.
3. Соблюдает моральные нормы, правила и требования.
4. Поступает в соответствии с собственными взглядами и убеждениями.

#### **3. Укажите неверный ответ. В структуру нравственной культуры личности включены компоненты:**

1. Знания этических ценностей, норм и правил поведения.
2. Законы и другие нормативно-правовые документы.
3. Умения и навыки нравственного поведения.
4. Нравственные качества (совестливость, эмпатия, рефлексивность и др.).

#### **4. Правовые нормы отличаются от нравственных тем, что:**

1. Регулировать их можно только с помощью общественного мнения.
2. Их объектом выступает человек.
3. Присутствуют в любом виде человеческой деятельности.
4. Их соблюдение обеспечивается государственным принуждением.

#### **5. Движущая сила нравственного поведения человека – это:**

1. Общественное мнение.
2. Контроль.
3. Нравственный мотив.
4. Законы.

**6. Укажите неправильный ответ. Нравственная воспитанность младшего школьника характеризуется рядом особенностей:**

1. Ортодоксальность, стремление неукоснительно следовать нормам.
2. Доминирование мотива «я должен» над мотивом «я хочу».
3. Расхождение между знаниями норм и реальным поведением.
4. Нестабильность отношений к другим людям и самому себе.

**7. Источником содержания нравственного воспитания учащихся выступает:**

1. Этика.
2. Законодательные акты.
3. Мораль.
4. Требования педагогов и родителей.

**8. Правильно соедините направления работы по нравственному воспитанию учащихся с их функциями.**

1. Организация нравственно ориентированной деятельности.	А. Формирует образ нравственности, модель поведения.
2. Создание нравственной среды.	Б. Знакомит учащихся с нравственными нормами и ценностями.
3. Организация нравственного просвещения.	В. Включает учащихся в реальные отношения с «другим человеком».

1а, 2в, 3б    1в, 2а, 3б    1б, 2а, 3в    1в, 2б, 3а

**9. Эффективным средством нравственного воспитания учащихся выступает:**

1. Трудовая и природоохранная деятельность.
2. Милосердническая деятельность.
3. Познавательная деятельность.
4. Любая воспитывающая деятельность.

**10. Укажите неверный ответ. В «Концепции непрерывного воспитания детей и учащейся молодежи» (2015 г.) среди основных задач нравственного воспитания младших школьников называются:**

1. Реализация нравственного идеала и потенциала личности в жизненных ситуациях.
2. Освоение правил культуры поведения.
3. Освоение нравственного отношения к природе, заботы о других, культуры ненасилия.
4. Формирование ценностного отношения к труду.

## **Тема 8. ГРАЖДАНСКО-ПАТРИОТИЧЕСКОЕ ВОСПИТАНИЕ МЛАДШИХ ШКОЛЬНИКОВ**

*Основные понятия:* гражданин, гражданственность, патриотизм, социальные мотивы, гражданское сознание, политическая культура, правовая культура, гражданское поведение, социальные ценности, Родина, гражданско-патриотическое воспитание, социально значимая деятельность.

### ***Требования к знаниям и умениям***

*Студенты должны знать:*

- сущность понятий «гражданин», «гражданственность», «патриотизм»;
- сущность, структуру и возрастные особенности гражданственности младшего школьника;
- сущность, цель, задачи, содержание и основные педагогические средства гражданско-патриотического воспитания младших школьников;
- основные направления работы по гражданско-патриотическому воспитанию учащихся и методику их реализации.

*Студенты должны уметь:*

- сопоставлять понятия «гражданин», «патриот»;
- описывать гражданственность личность (ее мотивы, знания и поведение) с учетом возрастных особенностей младшего школьника;
- осуществлять анализ, давать оценку, определять корректирующие действия в педагогических ситуациях, имеющих отношение к гражданско-патриотическому воспитанию учащихся;
- проектировать систему работы учителя начальных классов по гражданско-патриотическому воспитанию младших школьников;
- создавать правовую, демократичную, общественно-активную, социально-открытую и национально-культурную воспитывающую среду, в том числе убедительно демонстрировать свою гражданскую позицию;
- раскрывать смысл социальных ценностей и норм, содействуя становлению у младших школьников гражданской позиции;
- раскрывать перед учащимися социальный смысл той или иной деятельности, организовывать социально значимые дела.

### ***Вопросы для изучения***

*1. Сущность гражданственности и патриотизма младшего школьника, их структура.*

Кого называют гражданином?

Как соотносятся гражданственность и патриотизм личности?

Какова структура гражданственности как интегративного личностного качества? Раскройте содержание всех компонентов гражданственности младших школьников: мотивационного (социальных мотивов), когнитивного (гражданского сознания) и поведенческого (гражданского поведения).

*2. Сущность, задачи, содержание и основные средства гражданско-патриотического воспитания учащихся.*

В чем суть гражданско-патриотического воспитания?

Какова цель и задачи этого направления воспитания младших школьников?

Раскройте назначение отдельных направлений гражданско-патриотического воспитания учащихся: культурно-исторического, спортивно-патриотического, героико-исторического, социально-политического.

Назовите основные социальные ценности, составляющие содержание гражданско-патриотического воспитания. Представьте логику приобщения младших школьников к ценности «Родина».

*3. Направления работы по воспитанию гражданственности и патриотизма младших школьников.*

Раскройте назначение, содержание, средства и формы реализации основных направлений работы:

- создание воспитывающей среды;
- просвещение учащихся;
- организация социально значимой деятельности.

### ***Учебно-исследовательское задание***

Творческие группы разрабатывают раздел плана воспитательной работы «Гражданско-патриотическое воспитание учащихся» (на учебный год или полугодие), включая разнообразные формы просвещения и формы организации социально значимой деятельности.

#### *Формы организации гражданского воспитания учащихся*

1. Беседы-воспоминания.
2. Вечер-портрет.
3. Викторина «Знаюки родного края».
4. Внеклассное чтение и обмен впечатлениями.
5. Военно-спортивные игры «Зарница», «Защитник».
6. Восстановление семейных архивов.
7. Встречи с интересными людьми.
8. Выставка декоративно-прикладного творчества, творческих работ.
9. Выставка «Летопись военных лет».

10. Деловые игры для детского актива «выбор», «Ключ к успеху».
11. Детский парламент.
12. Детские клубы «Я и Отчизна», «Родное слово».
13. Диспуты, дискуссии.
14. Заочное путешествие «Мой край родной».
15. Интеллектуальный тренинг.
16. Интерактивная игра «Узнай свой город».
17. Информационные часы.
18. Конкурсы рисунков, чтецов, летописей.
19. Концерт детской самодеятельности.
20. Листок-«молния».
21. Литературная гостиная «Слово о родном крае».
22. Музыкальный вечер «Белорусская народная музыка».
23. Оказание помощи ветеранам войны и труда.
24. Поездки и походы по родному краю.
25. Праздник «День защитника Отечества», «День Победы».
26. Проблемные мастерские («три поколения в одной семье»).
27. Проекты «Все мы живем в Беларуси», «Беларусь мая сінявокая».
28. Слеты юных защитников Отчизны, ветеранов войны и труда.
29. Соревнования.
30. Танцевальный вечер «Белорусские мотивы».
31. Тематические вечера гражданской направленности.
32. Трудовая акция «на пользу и славу Отечества».
33. Туристско-краеведческие экспедиции «Наш край».
34. Фестивали и праздники искусств (белорусской народной песни, танца, музыки, живописи).
35. Фестиваль патриотической песни «Поем о славе Беларуси».
36. Целевые прогулки (по городу, району, в областной центр).
37. Экологические листки «тревоги».
38. Экологические тропы.
39. Эколого-краеведческая конференция «Земля – наш дом».
40. Экскурсии .

*(Буткевич, В. В. Гражданское воспитание детей и учащейся молодежи : пособие / В. В. Буткевич. – Минск : НИО, 2007. – С. 217–219.)*

Гражданско-патриотическое воспитание		
Тема мероприятия	Форма мероприятия	Сроки проведения
...	...	...



### ***Рекомендуемая литература***

1. Бесова, М. А. Воспитываем патриотов / М. А. Бесова, Т. А. Старовойтова. – Мозырь : Белый Ветер, 2007. – 135 с.
2. Буткевич, В. В. Гражданское воспитание детей и учащейся молодежи : пособие / В. В. Буткевич. – Минск : НИО, 2007. – 280 с.
3. Процесс воспитания : теория, методика, практика : учебно-методическое пособие / В. А. Капранова [и др.] ; под ред. В. А. Капрановой. – Минск : БГПУ, 2009. – 138 с.
4. Степаненков, Н. К. Педагогика школы : учебное пособие / Н. К. Степаненков. – Минск : Адукацыя і выхаванне, 2007. – 496 с.
5. Толкачева, О. В. Теоретико-методические основы гражданского воспитания младших школьников : монография / О. В. Толкачева ; науч. ред. проф. В. В. Буткевич. – Минск : БГПУ, 2004. – 184 с.
6. Чумакова, С. П. Теоретические основы воспитания младших школьников : пособие / С. П. Чумакова. – 2-е изд., испр. – Могилев : МГУ имени А. А. Кулешова, 2017. – 200 с.

### ***Темы сообщений***

1. Правовая и политическая культура младшего школьника.
2. Формирование активной социальной позиции учащихся.
3. Роль родной мовы ў грамадзянскім выхаванні вучняў.
4. Туристско-краеведческая деятельность как средство гражданско-патриотического воспитания учащихся.
5. Ознакомление учащихся с достижениями белорусского государства.
6. Роль учебных предметов в гражданско-патриотическом воспитании младших школьников.
7. Факультативные занятия как средство гражданско-патриотического воспитания учащихся.

## **ТЕХНОЛОГИЯ ПРОВЕДЕНИЯ ЗАНЯТИЯ**

### ***1. Метод «Перекрестная дискуссия»***

*Алгоритм реализации метода:*

- Индивидуальная работа с цитатами известных людей о гражданственности и патриотизме.
- Работа в парах (четверках) по заполнению следующей таблицы:

Аргументы «за»	Вопрос для дискуссии	Аргументы «против»
	Согласны ли вы, что идеи великих людей прошлого столетия не утратили своей актуальности?	

- Обсуждение результатов работы в группе с аргументацией высказываемых мнений.

«Мы приходим в мир и вначале бываем маленькими детьми для того, чтобы, став взрослыми, оставить свой след на земле, прожить жизнь настоящими людьми. Живет и червяк, живет и курица, живет и вол, но их жизнь так же далека от человеческой жизни, как далеки норка червяка, куриный насест и воловье стойло от кабины космического корабля. Человек смертен: мы уходим в небытие, но человек вместе с тем и бессмертен: твое бессмертие в том, что ты сумеешь создать для людей, для своей Родины» (В. А. Сухомлинский).

«Любить свою Родину – значит пламенно желать видеть в ней осуществление идеала человечества и по мере сил своих споспешествовать этому» (В. Г. Белинский).

«Сила патриотизма всегда пропорциональна количеству вложенного личного труда: бродягам и тунеядцам всегда бывало чуждо чувство Родины!» (Л. М. Леонов).

«Патриотизм – это не значит только одна любовь к своей Родине. Это гораздо больше. Это – сознание своей неотъемлемости от Родины и неотъемлемое переживание вместе с ней ее счастливых и ее несчастных дней» (А. Н. Толстой).

## 2. Составление структурно-логической схемы «Структура гражданской ответственности как совокупности качеств личности».



Осуществляется коллективное обсуждение качеств гражданина, анализируется полнота отражения в представленных качествах структуры гражданской ответственности и патриотизма личности и основных социальных ценностей.

**3. Метод «Заверши фразу».** Каждый студент по очереди продолжает одну из фраз:

«Моя гражданская позиция проявляется в ...»;

«Младший школьник как гражданин ...»

**4. Упражнение «Лукошко».** Педагог проходит по аудитории с «лукошком», в котором находятся различные мелкие предметы. Студенты, не заглядывая в «лукошко», берут какой-то один предмет. Когда все предметы розданы, участникам упражнения предлагается найти связь между своим предметом и понятием «гражданственности». Рассказ может быть таким: «Мне досталась шариковая ручка. Она используется учениками, студентами в учебе. Думаю, что гражданин должен стремиться к получению качественного образования. Чем лучше образован человек, тем больше пользы он может принести своей Родине, своей семье».

В каждом высказывании необходимо раскрыть смысл социальных ценностей и норм, отражая свои взгляды, воздействуя на гражданскую позицию присутствующих в аудитории (будущих учеников).

*Примерное содержание «Лукошка»:* цветок (природный объект), деньги, газета, ручка, учебник по истории (любой предмет-символ исторического прошлого), ножницы (инструмент труда), кусочек хлеба, октябрятский значок и др.

### **5. Анализ педагогических ситуаций.**

1. Великая Отечественная война содержит массу примеров героизма советских людей на фронте и в тылу. Прославленный полководец Г.К. Жуков вспоминал: «Я много раз видел, как солдаты поднимались в атаку. Это нелегко – подняться во весь рост, когда смертоносным металлом пронизан воздух. Но они поднимались. А ведь многие из них только узнали вкус жизни: 19–20 лет – лучший возраст для человека – все впереди! А для них очень часто впереди был только немецкий блиндаж, извергавший пулеметный огонь». О невиданной стойкости советских воинов свидетельствует запись начальника Генерального штаба сухопутных войск фашистской Германии Гальдера 29 июня 1942 года: «Сведения с фронта подтверждают, что русские всюду сражаются до последнего человека...»

(Быков, А.К. Воспитательный потенциал Великой Победы и пути его реализации в системе образования / А.К. Быков, Т.Н. Любан // Педагогика. – 2010. – № 3. – С. 41–47.)

*Почему молодые люди во время ВОВ шли на смерть ради победы? Раскройте сущность гражданственности, патриотизма, назовите структурные компоненты этих качеств личности.*

*В чем заключается «воспитательный потенциал Великой Победы»?*

*Назовите средства гражданско-патриотического воспитания учащихся.*

2. Учитель, спускаясь по лестнице, видит: Никита перочинным ножиком режет лестничные перила. Увидев учителя, мальчик бросился бежать...

Учитель рассказывает маме мальчика о случившемся, та удивляется:

– Не может этого быть! Наверно, это кто-нибудь из тех ребят, что были вместе с сыном.

Никита смущен...

В квартире, где живет мальчик, – чистота, уют, красивая мебель. Чувствуется, что в доме бережно относятся к заведенному порядку и вещам.

– Это правда, что ты портил перила?

– Я только попробовал, как режет ножик ...

Учитель вмешивается в разговор:

– Но зачем же портить перила? Вот попробуй резать у себя дома стул или свой стол. Не все ли равно, что резать – стол или перила...

У мальчика на лице удивление, он возмущенно восклицает:

– Это же нельзя!

Мать поясняет:

– Это его стол... Отец ему купил.

*Почему мальчик, бережно относясь к своим вещам, портит то, что не принадлежит ему? Оцените сформированность гражданских качеств ребенка.*

*Определите логику воспитания бережливости у младших школьников.*

**6. Проверка результатов выполнения учебно-исследовательского задания.** Презентация и взаимооценка разработанных разделов плана воспитательной работы «Гражданско-патриотическое воспитание учащихся» (на учебный год или полугодие).

*Критерии оценки:* полнота отражения содержания гражданско-патриотического воспитания младших школьников в темах мероприятий; разнообразие форм работы; вовлечение учащихся не только в познавательную, творческую деятельность, но и социально значимые дела.

**7. Составление педагогических рекомендаций «Как воспитать гражданственность и любовь к Родине».**

*Алгоритм выполнения задания:*

- Творческие группы в течение 3–4 минут формулируют рекомендации педагогам, родителям по эффективному гражданско-патриотическому воспитанию младших школьников.

- Группы по очереди зачитывают по одной рекомендации. «Кольцовка рекомендаций» продолжается до тех пор, пока все советы не будут прочитаны. Рекомендации не должны повторяться.

• Коллективный анализ всех педагогических рекомендаций и выбор 4-5 наиболее значимых.

### *Тест 8*

**1. Укажите наиболее точное определение. Гражданин – это:**

1. Человек, реализующий свои права и обязанности по отношению к обществу.
2. Человек, готовый защищать свою Родину.
3. Человек, принадлежащий к определенному государству, наделенный правами и обязанностями.
4. Человек, испытывающий чувство любви к своей Родине.

**2. Гордость за свою страну, интерес к национальной культуре, истории, стремление быть полезным для окружающих – это составляющие:**

1. гражданско-патриотической направленности личности.
2. гражданского сознания личности.
3. гражданского поведения личности.

**3. Укажите неверный ответ. Гражданственность как интегративное качество личности объединяет:**

1. Нравственную культуру.
2. Эстетическую культуру.
3. Политическую культуру.
4. Правовую культуру.

**4. Какой компонент гражданско-патриотического воспитания направлен на ознакомление учащихся с достижениями страны, с общественной жизнью, с правовыми и законодательными основами жизни?**

1. Культурно-исторический.
2. Социально-политический.
3. Героико-исторический.
4. Военно-патриотический.

**5. Укажите неверный ответ. Младшие школьники должны владеть следующими политическими знаниями:**

1. О знаменитых соотечественниках.
2. О символах государства.
3. Об институтах государственной власти.
4. Об отношениях между гражданином и государством.

**6. В гражданско-патриотическом воспитании младших школьников наиболее важным является:**

1. Формирование гражданских чувств.
2. Формирование национального самосознания.
3. Формирование правовых и политических знаний.
4. Формирование законопослушного поведения.

**7. Ведущим средством гражданско-патриотического воспитания учащихся выступает:**

1. Физкультурно-спортивная деятельность.
2. Трудовая деятельность.
3. Природоохранная деятельность.
4. Социально значимая деятельность.

**8. Укажите неверный ответ. К основным направлениям работы по гражданско-патриотическому воспитанию учащихся относятся:**

1. Создание воспитывающей среды.
2. Экскурсии по городам Беларуси, в музеи.
3. Расширение культурно-исторического, культурно-исторического и политического кругозора учащихся.
4. Организация социально значимой деятельности учащихся.

**9. Укажите ученых, исследовавших проблему гражданско-патриотического воспитания младших школьников:**

1. В.В. Буткевич, М.А. Бесова, Т.А. Старовойтова.
2. К.В. Гавриловец, И.Ф. Харламов, Н.Е. Щуркова.
3. Б.Т. Лихачев, Б.М. Неменский, Ю.С. Любимова.
4. Е.Д. Осипов, Л.И. Смагина, В.В. Четет.

**10. Укажите наиболее точное определение. Патриот – это:**

1. Человек, реализующий свои права и обязанности по отношению к обществу.
2. Человек, готовый защищать свою Родину.
3. Человек, принадлежащий к определенному государству, наделенный правами и обязанностями.
4. Человек, испытывающий чувство любви к своей Родине.

## Тема 9. ЭСТЕТИЧЕСКОЕ ВОСПИТАНИЕ МЛАДШИХ ШКОЛЬНИКОВ

*Основные понятия:* эстетическая культура личности, эстетика, эстетическая направленность, эстетическое сознание, эстетические способности, эстетический вкус, эстетические ценности, эстетическое и художественное воспитание, эстетичная среда, эстетическая деятельность.

### ***Требования к знаниям и умениям***

*Студенты должны знать:*

- сущность понятий «эстетика», «эстетическая культура личности», «патриотизм»;
- сущность, структуру и возрастные особенности эстетической культуры младшего школьника;
- сущность, цель, задачи, содержание и основные педагогические средства эстетического воспитания младших школьников;
- сущность, педагогические возможности и виды искусства как средства воспитания младших школьников;
- основные направления работы по эстетическому воспитанию учащихся и методику их реализации.

*Студенты должны уметь:*

- описывать эстетическую культуру личности (ее мотивы, знания и поведение) с учетом возрастных особенностей младшего школьника;
- осуществлять анализ, давать оценку, определять корректирующие действия в педагогических ситуациях, имеющих отношение к эстетическому воспитанию учащихся;
- проектировать систему работы учителя начальных классов по эстетическому воспитанию младших школьников;
- создавать эстетичную воспитывающую среду, в том числе следовать нормам этикета в общении и поведении, демонстрировать эстетику внешнего вида, эстетику процесса и результатов своего труда;
- раскрывать смысл эстетических ценностей и норм, содействуя становлению у младших школьников эстетической направленности и сознания;
- стимулировать творческую активность учащихся, организовывать художественно-эстетическую и эстетико-предметную деятельность младших школьников.

### ***Вопросы для изучения***

1. *Сущность и особенности эстетической культуры младшего школьника.*

Что такое эстетическое отношение личности к действительности?

Охарактеризуйте структуру эстетической культуры младшего школьника (эстетическую направленность, эстетическое сознание и эстетические способности).

В каких сферах проявляется эстетическая культура личности? Конкретизируйте содержание компонентов эстетической культуры личности с учетом всех сфер ее проявления.

*2. Сущность, задачи, содержание и средства эстетического воспитания младших школьников. Искусство как средство воспитания.*

Раскройте сущность, цель и задачи эстетического воспитания учащихся, какие задачи являются приоритетными в эстетическом воспитании младших школьников? Сопоставьте эстетическое и художественное воспитание.

С какими направлениями воспитания связано эстетическое воспитание?

Какие средства используются в эстетическом воспитании учащихся? Потенциал каких средств, на ваш взгляд, используется в начальных классах не в полной мере?

Охарактеризуйте искусство как важное средство воспитания учащихся. Почему именно искусство признается ведущим средством эстетического воспитания младших школьников?

*3. Направления работы по эстетическому воспитанию младших школьников.*

Раскройте цель, содержание, средства и формы реализации основных направлений работы школы по эстетическому воспитанию младших школьников:

- Создание эстетичной воспитывающей среды
- Расширение эстетического кругозора учащихся.
- Организация эстетической деятельности.

Какие педагогические средства (методы, приемы) помогут учащимся осмыслить, понять место и значение Красоты в жизни человека?

### ***Учебно-исследовательское задание***

Творческие группы разрабатывают раздел плана воспитательной работы «Эстетическое воспитание», включая разнообразные формы просвещения и формы организации эстетической деятельности.

*Формы организации художественно-эстетической деятельности учащихся*

Ателье карнавальных мод.

Вечер любимых стихов.



Вечер сказок «Жили-были».

Выпуск рукописного альманаха (сочинение детьми стихов, сказок, очерков, зарисовки и пр.).

Выставка «Я рисую осень», выставка осенних букетов, выставка поделок.

Драматизация песни (сказки, басни, стихотворения).

Классный театр (сценки, инсценировки рассказов детских писателей).

Кольцовка песен (загадок, пословиц, считалок).

Конкурс «живых картин», конкурс «Любимые поэты и писатели», конкурс актерского мастерства, драматизированной песни, картин из цветов, комиксов, рисунков на стекле (витражей), снежных скульптур.

Концерт для родителей (малышей), концерт по заявкам.

Концерт-молния.

Кукольный театр.

Литературный карнавал.

Музыкально-литературная композиция (писатели, художники, композиторы о природе).

Музыкальные минутки.

Музыкальный час с композитором...

Праздник литературных героев.

Праздник музыки, песни, театра, цветов.

Представление без слов.

Путешествие в страну Пейзажа.

Пять минут с искусством.

Сатирическое обозрение (сценки, пародии, шутки и пр.).

Словарь образов.

Смотр народных жанров.

Смотр юных талантов.

Театр на ладошке.

Театр пантомимы.

Театр-экспромт.

Теневой театр.

Фестиваль искусств.

Фестиваль рисованных фильмов.

Экскурсии в музеи, на выставки.

*(Бесова, М. А. Воспитательная работа в начальной школе / М. А. Бесова. – Мозырь : Белый ветер, 2005. – 190 с.)*

Эстетическое воспитание		
Тема мероприятия	Форма мероприятия	Сроки проведения
...	...	...

### ***Рекомендуемая литература***

1. Бесова, М. А. Педагогика современной школы: теоретический аспект : пособие. Ч. 2 / М. А. Бесова. – Могилев : МГУ имени А. А. Кулешова, 2004. – 96 с.
2. Буткевич, В. В. Методика организации эстетического воспитания младших школьников : учебно-методическое пособие / В. В. Буткевич, Ю. С. Любимова. – Минск : Пачатковая школа, 2008. – 144 с.
3. Лихачев, Б. Т. Педагогика : курс лекций : учеб. пособие / Б. Т. Лихачев. – 4-е изд., перераб. и доп. – Москва : Юрайт, 2001. – 607 с.
4. Процесс воспитания: теория, методика, практика: учебно-методическое пособие / В. А. Капранова [и др.] ; под ред. В. А. Капрановой. – Минск : БГПУ, 2009. – 138 с.
5. Чумакова, С. П. Теоретические основы воспитания младших школьников : пособие / С. П. Чумакова. – 2-е изд., испр. – Могилев : МГУ имени А. А. Кулешова, 2017. – 200 с.

## **ТЕХНОЛОГИЯ ПРОВЕДЕНИЯ ЗАНЯТИЯ**

**1. Интервью на тему «Ваши утро».** «Журналист» задает вопросы «Умылись ли вы утром?», «Сколько раз вы смотрели в зеркало?», «Как долго выбирали одежду?», «Убрали ли со стола после завтрака?» и др. Обсуждение ответов и вывод о роли Красоты и эстетики в жизни человека.

### **2. Метод «Три слова»**

*Алгоритм реализации метода:*

• Каждый студент характеризует эстетически развитую личность с помощью 3 слов: существительного, прилагательного и глагола.

На доске запись:

*Эстетически развитая личность*

*Существительное*

*Прилагательное*

*Глагол*

Все неповторяющиеся слова фиксируются на доске.

• Работа в творческих группах по обобщению и систематизации всех характеристик эстетически развитой личности с учетом структуры эстетической культуры личности. Выработка рекомендаций по дополнению характеристики эстетически развитой личности.

• Коллективное обсуждение результатов работы.

**3. Составление схемы «Сферы проявления эстетической культуры личности»:**



**4. Метод «Заверши фразу».** Необходимо оперативно завершить начатую фразу:

- «Красота в жизни человека ...»
- «Если бы не было музыки (живописи, литературы, театра, кино, ...»)
- «Все, что окружает человека (детей) должно быть красивым, так как ...»
- «По поводу утверждения «Главное в человеке – не внешняя красота, а внутренняя» я думаю...»
- «Творчество для меня – ...»

Каждый студент поочередно произносит одну из предложенных фраз и свой вариант ее продолжения. Высказывания должны раскрывать социальный и личностный смысл эстетических ценностей и понятий.

**5. Упражнение «Поменяемся местами»:** студентам предлагается представить себя учащимися школы и посмотреть их глазами вокруг. Все, что может характеризоваться с эстетической точки зрения (может быть красивым), фиксируется на доске: мебель, оформление стен и окон, доска, содержимое шкафов, учебники, внешний вид учителя и одноклассников и т. п.

Анализ ответов и определение понятия «эстетичная воспитывающая среда».

**6. Презентация и взаимооценка результатов выполнения учебно-исследовательского задания.**

*Критерии оценки:* полнота отражения содержания эстетического воспитания младших школьников в темах мероприятий; разнообразие форм работы; вовлечение учащихся в разные виды деятельности.

7. Составление педагогических рекомендаций «Воспитание эстетически развитой личности»

*Алгоритм выполнения задания:*

- Ознакомление с фрагментом статьи Лариной С.А. «Шаги к успеху»:

С детства сочиняю стихи. Люблю это. Вкладываю в каждое стихотворение свою душу и любовь. Поздравляю стихами близких и друзей, сочиняю стихи для детей, использую для объяснения нового материала.

...Как-то на уроке риторики, когда мы говорили про рифму, я задала детям вопрос: «Хотите, я вас всех научу сочинять стихи?» Безразличных не нашлось. Мы беседовали о рифме, ритме, настроении, чувствах. Каждый захотел создать свой сборничек, куда будут записаны первые стихотворные строчки. Как у заправских авторов, сборники получили свои названия, на обложках появились фамилии авторов (учеников моего 3-го класса). Дети загорелись. Познавательный интерес пробудил творчество. Ребята полюбили то, что делали. А ведь все в жизни начинается с любви. И тут в рамках внеклассной работы объявили конкурс чтецов. Дома с родителями дети выбрали произведения, переплотились в артистов. Мы вместе учились выразительно читать стихи, и было очень приятно, что многие остановились на произведениях А.С. Пушкина. С особым чувством читали о зимнем утре, о няне, отрывки из сказок. Все призовые места были наши. Победителей чествовали особенно.

(Ларина, С.А. Шаги к успеху (проектная деятельность в начальной школе) / С.А. Ларина // Начальная школа плюс До и После. – 2010. – № 5. – С. 41–44.)

*Почему ученики увлеклись поэтическим творчеством?*

*Какие условия эстетического воспитания младших школьников были профессионально созданы учителем?*

*Какие закономерности и принципы воспитания наиболее ярко продемонстрированы в данном примере?*

- Формулирование творческими группами педагогических рекомендаций в течение 3–4 минут.
- Коллективное обсуждение результатов работы творческих групп.

### **Тест 9**

**1. Целенаправленный процесс формирования у детей способности воспринимать, чувствовать, любить, оценивать искусство, наслаждаться им и создавать художественные ценности – это:**

1. Художественное воспитание.
2. Эстетическое воспитание.
3. Этическое воспитание.
4. Нравственное воспитание.

**2. Укажите компонент, не входящий в структуру эстетической культуры личности:**

1. Разные виды искусства.
2. Эстетическое сознание.
3. Эстетические чувства и потребности.
4. Творческие способности, умения создавать прекрасное.

**3. Занятия искусством удовлетворяют интересы и потребности детей, наполняют их свободное время социально-ценным содержанием. В этом состоит суть \_\_\_\_\_ функции искусства.**

1. Познавательной.
2. Интегративной.
3. Терапевтической.
4. Культурно-социальной.

**4. Эстетика – это:**

1. Наука о морали.
2. Наука о прекрасном.
3. Правила поведения человека в обществе.
4. Чувство, понимание изящного, красивого.

**5. Основу эстетической направленности личности составляют:**

1. Эстетические чувства.
2. Знание эстетических категорий, ценностей.
3. Эстетический вкус.
4. Творческие способности.

**6. Ведущим мотивом эстетической деятельности младших школьников выступает:**

1. Любовь к искусству.
2. Стремление к гармонии.
3. Эстетический интерес.
4. Уважение к национальной культуре.

**7. Способность личности к правильной оценке произведений искусства – это:**

1. Эстетическое сознание.
2. Эстетическое восприятие.
3. Эстетический идеал.
4. Эстетический вкус.

**8. Укажите группу, в которой указаны компоненты содержания эстетического воспитания учащихся:**

1. Природа; общение; трудовая деятельность; художественная деятельность.
2. Музыка, литература, хореография, изобразительное искусство.
3. Красота, гармония, совершенство, созидание, творчество.
4. Эстетичная среда, эстетическое просвещение, эстетическая деятельность.

**9. Укажите неверный ответ. К основным направлениям работы по эстетическому воспитанию учащихся относятся:**

1. Создание эстетичной воспитывающей среды.
2. Уроки музыки, изобразительного искусства, литературного чтения.
3. Эстетическое просвещение учащихся.
4. Организация эстетической деятельности.

**10. Целью эстетического воспитания является:**

1. Развитие творческих способностей учащихся.
2. Выявление художественно одаренных учащихся.
3. Формирование эстетически развитой личности.
4. Организация свободного времени учащихся.

## **Тема 10. ТРУДОВОЕ ВОСПИТАНИЕ МЛАДШИХ ШКОЛЬНИКОВ**

*Основные понятия:* культура трудовой деятельности личности, трудолюбие, трудовая направленность, трудовые умения, труд (интеллектуальный и физический; учебный, самообслуживающий, хозяйственно-бытовой, сельскохозяйственный, ручной, производительный, общественно полезный), трудовое воспитание.

### ***Требования к знаниям и умениям***

*Студенты должны знать:*

- сущность понятий «трудолюбие», «культура трудовой деятельности личности»;
- сущность, структуру и возрастные особенности культуры трудовой деятельности младшего школьника;
- сущность, цель, задачи, содержание и основные педагогические средства трудового воспитания младших школьников;
- сущность, педагогические возможности и виды детского труда; социальную и личностную ценность труда;
- основные направления работы по трудовому воспитанию учащихся и методику их реализации.

*Студенты должны уметь:*

- описывать культуру труда личности (ее мотивы, знания и поведение) с учетом возрастных особенностей младшего школьника;
- осуществлять анализ, давать оценку, определять корректирующие действия в педагогических ситуациях, имеющих отношение к трудовому воспитанию учащихся;
- проектировать систему работы учителя начальных классов по трудовому воспитанию младших школьников;
- познакомить младших школьников с разными аспектами трудовой деятельности людей, содействуя становлению у них трудовой направленности, устойчивой трудовой мотивации;
- стимулировать трудовую активность учащихся, организовывать трудовую деятельность младших школьников.

### ***Вопросы для изучения***

*1. Сущность и особенности культуры трудовой деятельности младших школьников.*

Раскройте сущность и сопоставьте понятия «трудолюбие» и «культура труда личности».

Назовите компоненты культуры труда личности. Какие мотивы побуждают младших школьников трудиться? Что должны знать и уметь младшие школьники для успешного осуществления трудовой деятельности?

Какие возрастные особенности присущи культуре труда младшего школьника?

2. *Сущность, задачи, содержание трудового воспитания младших школьников. Труд как средство воспитания.*

Определите сущность, цель и задачи трудового воспитания.

Какая задача трудового воспитания, на ваш взгляд, наиболее значима в работе с младшими школьниками?

Охарактеризуйте виды труда, используемые в воспитании младших школьников.

Раскройте педагогические возможности труда, назовите условия, при которых эти возможности реализуются наиболее успешно.

3. *Направления работы по трудовому воспитанию младших школьников.*

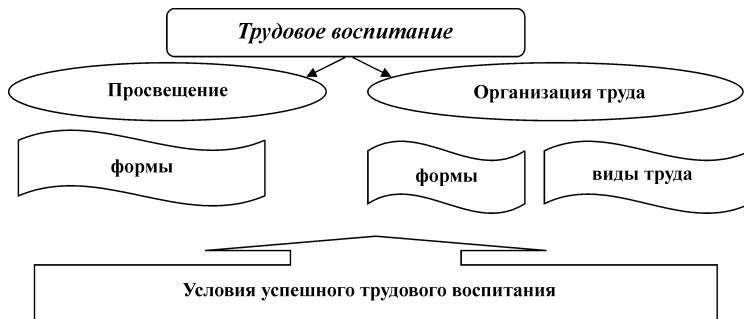
Раскройте цель, содержание, средства и формы реализации основных направлений работы школы по трудовому воспитанию младших школьников:

- создание воспитывающей среды;
- просвещение учащихся;
- организация трудовой деятельности учащихся.

Какое направление работы является основным в трудовом воспитании учащихся?

### ***Учебно-исследовательское задание***

Составление структурно-логической схемы «Основные направления трудового воспитания учащихся».





### ***Рекомендуемая литература***

1. Бесова, М. А. Педагогика современной школы: теоретический аспект : пособие. Ч. 2 / М. А. Бесова. – Могилев : МГУ имени А. А. Кулешова, 2004. – 96 с.
2. Лысенко, В. Д. Приобщаем детей к труду : пособие для педагогов / В. Д. Лысенко. – Мозырь : Белый ветер, 2004. – 87 с.
3. Харламов, И. Ф. Педагогика : учебное пособие / И. Ф. Харламов. – Минск : Высшая школа, 2003. – 272 с.
4. Педагогика: учебник / Л. П. Крившенко [и др.] ; под ред. Л. П. Крившенко. – Москва : Проспект, 2007. – 423 с.
5. Степаненков, Н.К. Педагогика школы : учеб. пособие / Н.К. Степаненков. – Минск : Адукацыя і выхаванне, 2007. – 496 с.
6. Чумакова, С. П. Теоретические основы воспитания младших школьников : пособие / С. П. Чумакова. – 2-е изд., испр. – Могилев : МГУ имени А. А. Кулешова, 2017. – 200 с.

### ***Темы сообщений***

1. Виды детского труда.
2. Профориентационная работа в начальных классах.
3. Особенности трудового воспитания сельских и городских школьников.
4. Трудовые поручения младших школьников в школе и дома.
5. Роль урока в трудовом воспитании учащихся.
6. Нетрадиционные формы трудового воспитания младших школьников.

## **ТЕХНОЛОГИЯ ПРОВЕДЕНИЯ ЗАНЯТИЯ**

**1. Метод «Интервью».** Создав пары собеседников, участникам необходимо в течение 5 минут обменяться информацией по предлагаемым вопросам. Затем каждая пара поочередно представит полученную информацию всем.

*Алгоритм реализации метода:*

- Педагог предлагает участникам определить себе собеседника-интервьюера.

- В течение 5 минут собеседники обмениваются информацией между собой по предложенным вопросам (информацию можно фиксировать в тетради, блокноте). Рекомендуемые вопросы:

- Считаете ли Вы себя трудолюбивым человеком?
- На какое место по значимости Вы бы поставили трудовое воспитание учащихся?
- Были ли у Вас в детстве постоянные обязанности? Какие?
- Должны ли трудиться младшие школьники, на Ваш взгляд?
- Какие виды труда Вы любите?

- Поочередно пары оперативно представляют полученную информацию (каждый участник рассказывает не о себе, а о своем собеседнике).
- Осуществляется рефлексия реализованного метода, состоявшегося взаимодействия.

**2. Метод «Экспертиза»:** анализ педагогической ситуации и определение того компонента культуры труда личности, который не сформирован.

#### *Педагогическая ситуация*

Полы в классе дети мыли по очереди. Один Олег находил причину, по которой он мог увильнуть от мытья полов. Когда стало заметно, что это тщательно продуманное действие, классный руководитель решил принять меры:

- пристыдить тем, что другие – такие же дети, однако моют полы;
- пригрозить двойкой по поведению;
- посоветоваться с Олегом: как бы он поступил на месте классного руководителя;
- вызвать родителей;
- оставить Олега во время его дежурства и вымыть пол за него.

*Сформирована ли у Олега культура трудовой деятельности? Почему? Какие меры, на ваш взгляд, необходимо принять в данной ситуации?*

**3. Презентация и самооценка результатов выполнения учебно-исследовательского задания.**

**4. Ролевая игра «Час суда»** проводится в форме «судебного процесса» над ленью. Сначала распределяются роли:

- «судья» – ведет судебный процесс;
- «секретарь» – письменно фиксирует основные аргументы «за» и «против» выступающих в ходе судебного заседания;
- «обвиняемый» – лень;
- «адвокат» – приводит аргументы, факты в защиту лени;
- «свидетели обвинения» (родственники, соседи, медики, педагоги, психологи, политики, юристы и др.);
- «свидетели защиты»;
- «присяжные заседатели».

Сам ход ролевой игры имитирует ход судебного заседания.

Секретарь, обращаясь к залу, провозглашает: «Встать, суд идет!». Все присутствующие встают.

Судья сообщает, что слушается дело по обвинению, и по очереди вызывает «свидетелей обвинения», которые отвечают на вопросы, в том числе и

«адвоката». Затем выступает «адвокат-защитник», которого поддерживают в своих показаниях «свидетели защиты».

Судья предоставляет слово «обвиняемому». После всех выступлений «присяжные заседатели» обсуждают факты, представленные суду. Каждый из них должен вынести свое решение – «виновен» или «не виновен», аргументируя свое решение. «Секретарь» подсчитывает количество высказываний «за» и «против».

Судья выносит окончательное решение «виновен» или «не виновен» с соответствующей аргументацией, отражающей мнение большинства «присяжных заседателей».

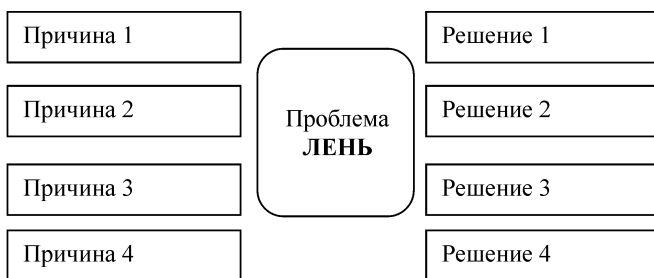
После окончания ролевой игры проводится коллективный ее анализ по вопросам:

*Что получилось и не получилось в игре? Почему?*

*В чем состоит социальная и личностная ценность труда? и др.*

**5. Метод «ППР»** (причина – **проблема** – решение). Творческие группы обсуждают возможные причины лени и определяют соответствующие пути решения проблемы.

По истечении установленного времени (до 5 минут) осуществляется коллективное обсуждение проблемы.



**6. Деловая игра «Круглый стол»** на тему «Воспитание у детей трудолюбия». Круглый стол – это форма обсуждения проблемы с привлечением специалистов.

*Алгоритм реализации метода:*

- Распределение ролей: родители (2/3 группы) и специалисты (педагоги).
- «Специалисты» кратко (2–3 минуты) рассказывают «родителям» о трудовом воспитании детей (значении, средствах, роли семьи и др.).
- Затем «родители» обращаются к «специалистам» с вопросами, конкретными проблемами, которые есть в их семье.

*Примеры проблем:*

- Ребенок отказывается от выполнения поручений по дому.

➤ Ребенок не выполняет домашнее задание самостоятельно (только вместе с родителем).

➤ Ребенок выполняет домашнее задание наспех, недобросовестно.

➤ Ребенок часто не доводит начатое дело до конца.

- «Педагоги» дают профессиональные ответы на вопросы.
- Коллективное обсуждение, взаимодействия, формулирование педагогических рекомендаций «Как воспитать у младшего школьника трудолюбие».

**7. Метод «Минута говорения»** (или «Песочные часы»): без подготовки в течение 1 минуты студенты по очереди говорят о предложенном явлении – «трудолюбие современных детей», «мотивы труда», «виды детского труда», «привычка трудиться», «трудовые дела в школе» и др.

### *Тест 10*

**1. Осознание ценности труда, стремление и способность к эффективной трудовой деятельности – это:**

1. Трудолюбие.
2. Трудовая направленность.
3. Культура труда личности.
4. Трудовые умения и навыки.

**2. Цель трудового воспитания:**

1. Сформировать трудовые умения и навыки.
2. Подготовить к выбору профессии.
3. Сформировать ценностное отношение к труду, стремление и способность к эффективному труду.
4. Подготовить к труду на благо общества.

**3. Отношение личности к труду от других ценностных отношений отличается тем, что:**

1. «Пронизывает» все другие отношения.
2. Формируется с детства.
3. В значительной степени обусловлено генетически.
4. Материализует все другие отношения (к людям, обществу, родине, самому себе).

**4. Укажите компонент, не входящий в структуру культуры труда личности.**

1. Интеллектуальный и физический труд.
2. Трудовая мотивация.
3. Знания о различных аспектах трудовой деятельности.
4. Трудовые умения и навыки, привычка трудиться.

**5. Укажите неверное условие успешной реализации воспитательных возможностей труда детей.**

1. Постоянные и действенные связи труда с обучением.
2. Строгий контроль за действиями детей.
3. Ярко выраженная общественная польза труда.
4. Педагогическая адаптация труда к природе ребенка.
5. Творческий характер труда.

**6. Из приведенных утверждений выберите неправильное. При выполнении детьми трудовых поручений дома и в школе необходимо соблюдать следующие условия:**

1. У ребенка должны быть постоянные и временные поручения.
2. Систематический контроль за выполнением поручений.
3. Использовать вознаграждения за выполнение поручений.
4. Постоянно повышать самостоятельность детей в выполнении поручений.

**7. Доминирующими мотивами труда младших школьников являются:**

1. Потребность быть полезным для других людей; желание помочь.
2. Стремление качественно выполнять свои обязанности; стремление к достижению наилучшего результата труда.
3. Потребность в получении реального практического продукта.
4. Интерес к процессу труда; пример значимых взрослых.

**8. Труд как самоценность, знания о трудовой деятельности, нормы, правила, способы труда, трудовые умения и навыки – это:**

1. Средства трудового воспитания.
2. Содержание трудового воспитания.
3. Задачи трудового воспитания.
4. Программа трудового воспитания.

**9. Труд, направленный на удовлетворение биологических, социальных и других потребностей личности, называется:**

1. Самообслуживающий.
2. Бытовой.
3. Ручной.
4. Производительный.

**10. Укажите неверный ответ. Для формирования у учащихся мотивов трудовой деятельности необходимо:**

1. Предоставлять учащимся возможность выбирать, проявлять творчество.
2. Объяснить учащимся необходимость труда, его результатов.
3. Наказывать за неделанную или плохо выполненную работу.
4. Оказывать ребенку необходимую помощь и поддержку.

## **Тема 11. ВОСПИТАНИЕ КУЛЬТУРЫ ЗДОРОВОГО ОБРАЗА ЖИЗНИ МЛАДШИХ ШКОЛЬНИКОВ**

*Основные понятия:* здоровье, биологическое, психическое и социальное здоровье, здоровый образ жизни, культура здорового образа жизни личности, физическое воспитание, воспитание культуры здорового образа жизни, здоровьесберегающая среда, оздоровительная деятельность, физическая культура.

### ***Требования к знаниям и умениям***

*Студенты должны знать:*

- сущность понятий «здоровье», «здоровый образ жизни», «культура здорового образа жизни личности»;
- сущность, структуру и возрастные особенности культуры здорового образа жизни младшего школьника;
- сущность, цель, задачи, содержание и основные педагогические средства воспитания культуры здорового образа жизни младших школьников;
- основные направления работы по воспитанию культуры здорового образа жизни учащихся и методику их реализации.

*Студенты должны уметь:*

- описывать культуру здорового образа жизни личности (ее мотивы, знания и поведение) с учетом возрастных особенностей младшего школьника;
- осуществлять анализ, давать оценку, определять корректирующие действия в педагогических ситуациях, имеющих отношение к воспитанию культуры здорового образа жизни учащихся;
- проектировать систему работы учителя начальных классов по воспитанию культуры здорового образа жизни младших школьников;
- создавать здоровьесберегающую среду, в том числе использовать здоровьесберегающие технологии в учебном процессе и воспитательной работе;
- раскрывать смысл ценностей жизни, здоровья и норм здорового образа жизни, содействуя становлению у младших школьников мотивационно-ценностной направленности на здоровый образ жизни;
- стимулировать физическую активность учащихся, организовывать оздоровительную (гигиеническую и физкультурную) деятельность младших школьников.

### ***Вопросы для изучения***

*1. Сущность и структура культуры здорового образа жизни младших школьников.*

Что такое здоровье? Какие виды здоровья выделяют? Какое место в иерархии социальных ценностей должно занимать здоровье, на ваш взгляд? На-

зовите реальные (видимые) проявления признания ценности здоровья и здорового образа жизни в нашей стране.

Назовите факторы, влияющие на здоровье человека. Какой из них наиболее значим?

Раскройте взаимосвязь понятий «здоровье», «здоровый образ жизни», «культура здорового образа жизни».

Раскройте содержание компонентов культуры ЗОЖ младших школьников (мотивационного, когнитивного и поведенческого).

*2. Сущность, задачи, содержание и основные средства воспитания культуры здорового образа жизни младших школьников.*

Сформулируйте сущность такого направления воспитания, как воспитание культуры ЗОЖ. Определите цель, задачи, содержание данного направления работы. Соотнесите задачи с компонентами культуры ЗОЖ личности.

Охарактеризуйте средства воспитания культуры ЗОЖ (познавательная и физкультурная деятельность, природа, гигиена, режим и др.)

Какое из средств физического воспитания является наиболее эффективным? наиболее привлекательным для младших школьников? наиболее часто используемым в практике начальной школы?

*3. Направления работы по воспитанию культуры здорового образа жизни младших школьников.*

Раскройте содержание таких направлений работы, как:

- создание здоровьесберегающей среды;
- информирование учащихся о ЗОЖ;
- организация оздоровительной деятельности (физкультурной и гигиенической).

Возможно ли только усилиями школы решить проблему приобщения детей к ЗОЖ? С кем важно сотрудничать школе в этом направлении?

### ***Учебно-исследовательское задание***

Творческие группы разрабатывают проект «Здоровой» школы.

*Алгоритм выполнения задания:*

- Определение достоинств и недостатков современной школы и образовательного процесса с точки зрения влияния на здоровье младших школьников.
- Конструирование идеальной модели решения проблемы; отражение модели на листе бумаги.
- Разработка образного варианта здоровьесберегающей среды, учитывая ее основные составляющие:
  - режим дня, освещенность, гигиена помещения, температура, влажность и чистота воздуха, размер мебели и др.



• Определение тех действий, мероприятий, которые можно сделать уже сегодня для приближения проблемы сохранения здоровья учащихся (и своего) к идеальной модели.

### ***Рекомендуемая литература***

1. Капалыгина, И. И. Укрепление здоровья и формирование навыков здорового образа жизни младших школьников: теория и практика : научно-практическое пособие / И. И. Капалыгина. – Минск : Тесей, 2009. – 198 с.
2. Ковалько, В. И. Здоровьесберегающие технологии в начальной школе: 1-4 классы / В. И. Ковалько. – Москва : ВАКО, 2004. – 296 с.
3. Процесс воспитания: теория, методика, практика : учебно-методическое пособие / В. А. Капранова, М. И. Дронь, Л. Л. Подольная [и др.] ; под ред. В. А. Капрановой. – Минск : БГПУ, 2009. – 138 с.
4. Степаненков, Н. К. Педагогика школы : учебное пособие / Н. К. Степаненков. – Минск : Адукацыя і выхаванне, 2007. – 496 с.
5. Школьные технологии обучения и воспитания: учебно-методическое пособие / Л. В. Пенкрат [и др.] ; под ред. Л. В. Пенкрат. – Минск : БГПУ, 2009. – 235 с.
6. Чумакова, С. П. Теоретические основы воспитания младших школьников : пособие / С. П. Чумакова. – 2-е изд., испр. – Могилев : МГУ имени А. А. Кулешова, 2017. – 200 с.

### ***Темы сообщений***

1. Здоровьесберегающие технологии в образовании.
2. Здоровье младших школьников: проблемы и пути их решения.
3. Роль факультативов в приобщении младших школьников к ЗОЖ.
4. Профилактика вредных привычек младших школьников.
5. Психология здоровья.
6. Традиционные и нестандартные формы работы по приобщению младших школьников к ЗОЖ.

## **ТЕХНОЛОГИЯ ПРОВЕДЕНИЯ ЗАНЯТИЯ**

***1. Метод «Чье это?»*** На доске указывается название компонентов культуры ЗОЖ и видов здоровья:

### *Виды здоровья*

1. Биологическое
2. Психическое
3. Социальное

### *Компоненты культуры ЗОЖ*

1. Мотивационный
2. Когнитивный
3. Поведенческий

Из предложенной системы признаков необходимо оперативно определить, чей это признак, какого вида здоровья или компонента культуры ЗОЖ.

Отвечающий должен быть готов объяснить свой выбор. Возможно, что указанный признак относится сразу к нескольким категориям.

Заканчивается реализация метода рефлексией состоявшегося взаимодействия.

*Признаки:*

1. Душевный комфорт.
2. Ангина.
3. Тунеядство.
4. Сила и выносливость.
5. Позитивное мышление.
6. Дидактогении.
7. Нарушение зрения.
8. Пассивность, закрытость.
9. Ответственность за здоровье.
10. Соблюдение режима дня.
11. Знания о гриппе и его профилактике.

**2. Метод «ОТК».** Творческие группы осуществляют оценку здоровьесберегающего потенциала одного из уроков (приложение 6).

*Алгоритм реализации метода:*

• Коллективное обсуждение признаков здоровьесберегающего урока, фиксация основных на доске. Например:

- организация физкультминуток, динамических пауз, гимнастики для глаз;
- оптимальная частота чередования различных видов учебной деятельности;
- использование различных методов обучения, включение активных методов;
- использование игр, занимательности, соревнования, наглядности;
- применение ТСО в соответствии с гигиеническими нормами и др.

• Анализ творческими группами предложенного плана-конспекта урока, выявление «слабых» мест с точки зрения здоровьесбережения.

• Усовершенствование плана-конспекта урока, внесение необходимых корректив.

• Презентация работ в группе, взаимооценка проектов здоровьесберегающего урока.

**3. Презентация и взаимооценка результатов выполнения учебно-исследовательского задания.**

*Критерии оценки* проекта «Здоровой» школы»: правильность и полнота отражения основных составляющих здоровьесберегающей образовательной среды, качество изображения.

**4. Ролевая игра «Почемучка».** Известно, что младшие школьники любознательны и всегда задают много вопросов. Эта игра направлена на формирование у будущего учителя умения доступно и убедительно рассказывать младшим школьникам о нормах здорового образа жизни.

*Алгоритм реализации метода:*

- Распределение ролей: группа делится на «почемучек» и педагогов.
- «Почемучки» придумывают по одному вопросу, которые по очереди задают «педагогам». Примеры вопросов:
  - Что нужно делать, чтобы вырасти сильным и здоровым?
  - Что нужно делать, чтобы не болеть?
  - Почему нужно завтракать?
  - Почему нельзя долго играть в компьютерные игры, смотреть телевизор?
  - Почему каши полезные, а чипсы вредные?
  - Почему у ребенка должен быть режим дня?
  - Зачем делать зарядку?
  - В чем вред курения?
  - Что такое иммунитет?
- «Педагоги» отвечают на вопросы без подготовки, при необходимости, коллективно обсуждают вариант ответа.
- Коллективное обсуждение состоявшегося взаимодействия.

### **5. Анализ педагогической ситуации**

Ваня начал курить в 4 классе. Делал это сознательно, а не из простого любопытства. Беседы с мамой о вреде курения не производили на него должного впечатления. Папа в эту ситуацию не вмешивался, да он и сам был курильщиком со стажем. Следует отметить, что Ваня не был хулиганом, учился хорошо, с родителями у него складывались нормальные, даже дружеские отношения. Ваня дружил со многими ребятами из класса, были и друзья-соседи. Он был лидером своей компании.

Мама узнала, с кем общается ее сын вне школы, оказалось – с хорошими мальчиками, которые вслед за Ваней тоже начали курить.

*По какой причине мальчик не хочет расставаться со своей пагубной привычкой?*

*Что вы можете посоветовать родителям Вани?*

*Что в этой ситуации должен предпринять классный руководитель?*

**6. Игра «Кто больше?»:** творческим группам дается 3–5 минут для составления списка форм воспитания культуры здорового образа младших школьников. Затем по кругу каждая группа называет по одной форме. Повторяться нельзя. У кого запас форм иссяк, тот выбывает из игры. Та группа, которая дольше всех остается в игре, побеждает.

**7. Метод «Заверши фразу».** Каждый студент по очереди продолжает одну из фраз:

«Чтобы сохранить здоровье своих учеников, нужно ...»

«Чтобы научить учеников ценить свое здоровье, нужно ...»

### **Тест 11**

**1. Укажите неверный ответ. Выделяют следующие виды здоровья:**

1. Физическое.
2. Анатомическое.
3. Психическое.
4. Социальное.

**2. Самым значимым фактором здоровья человека выступает:**

1. Наследственность.
2. Экология.
3. Медицина.
4. Образ жизни.

**3. В адекватности поведения человека проявляется:**

1. Биологическое здоровье.
2. Психическое здоровье.
3. Социальное здоровье.

**4. Двигательные умения и навыки, физические качества ребенка относятся к:**

1. Мотивационному компоненту культуры ЗОЖ.
2. Когнитивному компоненту культуры ЗОЖ.
3. Поведенческому компоненту культуры ЗОЖ.

**5. Укажите неверный ответ. Компонентами культуры ЗОЖ личности являются:**

1. Мотивы сохранения и укрепления здоровья.
2. Режим дня, физическая культура, правильное питание.
3. Знания о нормах ЗОЖ.
4. Навыки привычки соблюдения норм ЗОЖ.

**6. Целью воспитания культуры здорового образа жизни учащихся является:**

1. Воспитание здоровой личности, ведущей ЗОЖ.

2. Предупреждение вредных привычек учащихся.
3. Формирование у учащихся представлений о нормах ЗОЖ.
4. Укрепление здоровья учащихся, их физическое развитие.

**7. Природа, гигиена, физкультурная деятельность – это:**

1. Содержание воспитания культуры ЗОЖ.
2. Основные средства воспитания культуры ЗОЖ.
3. Компоненты культуры ЗОЖ личности.
4. Компоненты здоровьесберегающей образовательной среды.

**8. Жизнь, красота, здоровье, активность, самосовершенствование – это:**

1. Содержание воспитания культуры ЗОЖ.
2. Основные средства воспитания культуры ЗОЖ.
3. Компоненты культуры ЗОЖ личности.
4. Компоненты здоровьесберегающей образовательной среды.

**9. Рекомендуемая продолжительность выполнения домашних заданий во 2 классе:**

1. 2 часа.
2. 1,5 часа.
3. 1,2 часа.
4. 2,2 часа.

**10. Оптимальная продолжительность одного вида деятельности младших школьников на уроке составляет:**

1. 3–5 минут.
2. 7–10 минут.
3. 5–7 минут.
4. 12–15 минут.

## Тема 12. СЕМЬЯ КАК СУБЪЕКТ ВОСПИТАНИЯ МЛАДШЕГО ШКОЛЬНИКА

*Основные понятия:* семья, благополучная и неблагополучная семья, полная и неполная семья, семейное воспитание, культура семьи, психологический климат семьи, авторитет родителей, педагогическая культура родителей, стиль взаимоотношений в семье.

### ***Требования к знаниям и умениям***

*Студенты должны знать:*

- сущность, особенности, функции и типологию современной семьи;
- сущность и особенности семейного воспитания;
- факторы воспитания ребенка в семье;
- сущность педагогической культуры родителей, типичные ошибки семейного воспитания и пути их преодоления.

*Студенты должны уметь:*

- описывать современную семью как ведущий фактор формирования личности младшего школьника;
- учитывать особенности современной семьи в педагогической деятельности;
- определять тип семьи и ее воспитательный потенциал;
- осуществлять анализ, давать оценку, определять корректирующие действия в педагогических ситуациях, имеющих отношение к семейному воспитанию учащихся;
- определять ошибки семейного воспитания и намечать пути их преодоления.

### ***Вопросы для изучения***

#### *1. Особенности и типология современной семьи.*

Какие характеристики современной семьи препятствуют успешному воспитанию ребенка? Охарактеризуйте благополучные, неблагополучные и семьи группы риска. Как учитель может выявить неблагополучие семьи?

#### *2. Основные функции семьи.*

Какие функции выполняет семья как социальный институт? В чем состоят воспитательные возможности семьи? В воспитании каких качеств ребенка семья играет определяющую роль, на ваш взгляд? Какие направления воспитания менее всего реализуются в условиях семьи, на ваш взгляд?

### *3. Сущность и особенности семейного воспитания.*

Дайте определение понятию «семейное воспитание». Назовите отличия семейного воспитания от общественного. Есть ли особенности семейного воспитания, которые снижают воспитательные возможности семьи?

### *4. Факторы воспитания ребенка в семье. Авторитет родителей.*

Охарактеризуйте такие условия успешного семейного воспитания, как высокий культурный уровень семьи, благоприятный психологический климат семьи, материальное благополучие семьи. Что такое «педагогическая культура»? В чем проявляется педагогическая культура родителей, по мнению В.В. Чечета? на ваш взгляд?

Что такое родительский авторитет? На чем основан истинный авторитет родителей? Какие виды ложного авторитета родителей выделял А.С. Макаренко?

### *5. Типичные ошибки семейного воспитания и пути их преодоления.*

Какие ошибки в воспитании допускают современные родители? Рассмотрите следующие ошибочные стили воспитания: попустительско-снисходительный, позиция круговой обороны, демонстративный, педантично-подозрительный, жестко-авторитарный, увещательный, отстраненно-равнодушный, «кумир семьи», непоследовательный стиль воспитания. Какой стиль, на ваш взгляд, является наиболее распространенным? опасным?

### ***Учебно-творческое задание***

Написать мини-сочинение «Мой идеал родителя». В сочинении нужно отразить свои представления о «хорошем родителе», а также положения педагогики об основаниях истинного авторитета родителя, о педагогической культуре родителей, о типичных ошибках семейного воспитания.

### ***Рекомендуемая литература***

1. Семья: прошлое, настоящее и перспективы : пособие для педагогов / под общ. ред. А. К. Водневой, Л. И. Смагиной. – Минск : Мастацкая літаратура, 2000. – 166 с.
2. Мардахаев, Л. В. Социальная педагогика : учебник для студ. вузов / Л. В. Мардахаев. – Москва : Гардарики, 2005. – 269 с.
3. Осипов, Е. Д. Педагогика семьи : пособие для студ. пед. специальностей высш. учеб. заведений ; под ред. А. Н. Сендер / Е. Д. Осипов. – Брест : БрГУ, 2014. – 168 с.
4. Чечет, В. В. Педагогика семейного воспитания : учебное пособие / В. В. Чечет. – Минск : Пачатковая школа, 2007. – 184 с.
5. Чумакова, С. П. Теоретические основы воспитания младших школьников : пособие / С. П. Чумакова. – 2-е изд., испр. – Могилев : МГУ имени А. А. Кулешова, 2017. – 200 с.

### *Темы сообщений*

1. Типология современной семьи.
2. Особенности современной белорусской семьи.
3. Семейные традиции.
4. Авторитет родителей.
5. А.С. Макаренко, В. А. Сухомлинский о семейном воспитании.
6. Проблемы современной семьи и пути их решения.
7. Духовно-нравственные ценности института брака и семьи.

## **ТЕХНОЛОГИЯ ПРОВЕДЕНИЯ ЗАНЯТИЯ**

**1. Метод «Кластер».** Кластер – это графическая организация материала, показывающая смысловые поля того или иного понятия.

*Алгоритм реализации метода:*

- Студенты записывают посередине страницы ключевые слова «Современная семья».
- Осуществляют графическое оформление и смысловое структурирование информации по теме. Технически прodelывается следующая работа: от ключевых слов в разные стороны отводятся стрелки, возле которых в кружок вписываются слова или словосочетания, раскрывающие или поясняющие ключевые слова.
- Ко второму кругу слов вновь подбираются связанные с ними по смыслу слова и т. д. Такие логико-смысловые цепочки выстраиваются в необходимом количестве. Форма кластера может быть разной: и «в гроздь», когда наибольшее развитие получает одна из идей, и равномерное «разбрасывание» идей вокруг ключевого слова. По ходу «набрасывания» идей устанавливаются связи и взаимосвязи.
- Составленные индивидуально кластеры обсуждаются и дополняются в парах.
- Коллективное обсуждение типов, особенностей, функций современной семьи с использованием кластеров информации.

### **2. Метод «Перекрестные группы».**

*Алгоритм реализации метода:*

1. Творческие группы (по 4 человека) в течение 5 минут обсуждают предложенную проблему «Тенденции развития воспитательного потенциала современной семьи». Необходимо дать аргументированный ответ на вопрос: растет или снижается воспитательный потенциал современной семьи.
2. Затем участники в группах рассчитываются по порядковым номерам (например, на первый-четвертый).



3. Создаются творческие группы нового состава (например, четыре группы по 6 человек: в одну группу объединяются все «первые» номера, в другую – все «вторые» и т. д.).

4. Группам нового состава предлагается вновь обсудить вариант решения предложенной проблемы – каждый из участников рассказывает группе о результатах работы группы первого состава. Работа над проблемой осуществляется в течение 10 мин.

5. Каждая из творческих групп второго (нового) состава представляет всем свой вариант решения проблемы.

6. Организуется рефлексия состоявшегося взаимодействия.

### ***3. Презентация и самооценка результатов выполнения учебно-творческого задания.***

- Знакомство со стихотворением М.Шварца «Какие вы родители?»

#### **«Какие вы родители?» М. Шварц**

Если вы родители –

Ласкатели, хвалители.

Если вы родители –

Прощатели, любители.

Если разрешатели,

Купители, дарители.

Тогда вы не родители,

А просто восхитители!

А если вы родители –

Ворчателы, сердители.

А если вы родители –

Ругатели, стыдителы.

Гулять неотпускателы,

Собакозапретители

То знаете, родители,

Вы просто крокодители...

• Чтение мини-сочинений (по желанию) и их обсуждение. Сопоставление содержания сочинений и сформулированных в теории воспитания составляющих родительского авторитета.

- Рефлексия выполненной работы.

***4. Составление рейтинга ошибок семейного воспитания.*** Творческие группы составляют рейтинг 5 наиболее распространенных ошибок семейного воспитания. Результаты работы творческих групп обсуждаются коллективно.

**5. Метод «Коллективный рассказ»:** участники взаимодействия размещаются по кругу. Педагог называет метод, тему рассказа: «Воспитательный потенциал современной семьи: состояние, проблемы и пути их решения». Начинает рассказ педагог, а затем каждый последующий участник произносит по одной фразе (без повторов).

По окончании рассказа можно предложить нескольким участникам осуществить рефлексию состоявшегося взаимодействия.

## Тема 13. ВЗАИМОДЕЙСТВИЕ ШКОЛЫ И СЕМЬИ

*Основные понятия:* взаимодействие семьи и школы, педагогическая этика, родительский актив, педагогическое просвещение, диагностика семьи, методы изучения семьи, родительское собрание, родительский клуб, родительский комитет.

### ***Требования к знаниям и умениям***

*Студенты должны знать:*

- сущность понятий «взаимодействие школы и семьи», этико-педагогические требования к культуре взаимоотношений педагога и родителей;
- основные направления взаимодействия школы и семьи, задачи и основные педагогические средства реализации этих направлений;
- методы изучения семьи и особенностей семейного воспитания;
- многообразие форм сотрудничества школы и семьи.

*Студенты должны уметь:*

- выстраивать взаимоотношения с родителями на основе требований профессионально-педагогической этики, вызывая доверие родителей к учреждению образования и себе, как к профессионалу;
- осуществлять анализ, давать оценку, определять корректирующие действия в педагогических ситуациях, имеющих отношение к семейному воспитанию учащихся;
- проектировать систему работы учителя начальных классов по взаимодействию с семьями учащихся на основе всестороннего изучения семей и их воспитательного потенциала;
- активизировать родителей в отношении сотрудничества с учреждением образования, содействовать утверждению их в позиции ответственного родителя;
- определять актуальную тематику и эффективные формы работы с конкретной родительской аудиторией;
- формировать родительский актив и выстраивать работу с ним;
- использовать различные формы сотрудничества школы и семьи в соответствии с поставленными задачами.

### ***Вопросы для изучения***

1. Понятие «взаимодействие школы и семьи». Культура взаимоотношений педагога и родителей.

Что такое «взаимодействие школы и семьи»? В чем вы видите предназначение взаимодействия школы и семьи? На каких принципах должно строиться взаимодействие педагога с родителями учащихся? Отличается ли, на ваш взгляд, общение педагога с благополучными и неблагополучными родителями?

## 2. Основные направления взаимодействия школы и семьи.

Раскройте предназначение и содержание основных направлений взаимодействия школы и семьи: педагогическое просвещение и информирование родителей; помощь семье и корректирование семейного воспитания; включение родителей в воспитательный процесс, в управление школой; изучение семьи и особенностей семейного воспитания.

С помощью каких методов осуществляется изучение семьи и особенностей семейного воспитания?

Почему в изучении семей учащихся педагогу целесообразно сотрудничать с социально-педагогической и психологической службой учреждения образования?

## 3. Формы сотрудничества школы и семьи.

Охарактеризуйте различные формы работы с родителями. Предложите формы, наиболее интересные для современных родителей.

### **Учебно-исследовательские задания**

1. *Педагогическое проектирование*: творческие группы должны определить актуальную тематику и эффективные формы работы с конкретной родительской аудиторией.

Класс	Тематика	Формы работы
1 класс		
2 класс		
3 класс		
4 класс		

2. *Создание «Музея воспитания»*. Творческие группы разрабатывают содержание одного из разделов «Музея воспитания».

В инструктивно-методическом письме «*Организация эффективного взаимодействия учреждения общего среднего образования с семьей*» (2011 г.) отмечается целесообразность использования средств наглядной агитации для информирования родителей. Эта форма просвещения родителей становится очень действенной, если информационные стенды для родителей имеют актуальное и эстетичное содержание, а также расположены в хорошо освещенном и удобном месте. Подобный музей может быть создан и в виртуальной форме и размещен на интернет-сайте учреждения общего среднего образования.

В учреждении общего среднего образования может быть создан «*Музей воспитания*», в экспозицию которого включены следующие разделы: «Школа и родители»; «Семейный путеводитель по «можно» и «нельзя»»; «Лучший семейный опыт»; «Развиваем интересы ребенка в школе, вне школы»; «Успех ребенка – результат общих усилий семьи и школы».

### *Задания для творческих групп:*

#### *Раздел «Школа и родители»:*

1) схема «*Формы взаимодействия семьи и школы*», с помощью которой у родителей возникает целостное представление, по каким направлениям и в каких формах происходит сотрудничество учреждения общего среднего образования и семьи;

2) рубрика «*Приглашаем посетить*» со сменной информацией об организации проведения и тематике *родительского университета*;

3) о *планируемых общешкольных мероприятиях*, к участию в которых приглашаются родители;

#### *Раздел «Семейный путеводитель по «можно» и «нельзя»:*

4) рубрика «*Советы психолога*» со сменной информацией, содержащей рекомендации, памятки, советы по вопросам воспитания;

5) *стенд «Лучший семейный опыт»* размещаются презентации семейного опыта благополучных семей: традиции, принципы и «секреты» воспитания в фотографиях и картинках. Эти презентации создают сами родители, обобщая свой жизненный опыт;

6) сменная рубрика «*Библиотека воспитания*», содержащая аннотированный список литературы по проблемам воспитания.

### ***Рекомендуемая литература***

1. Антипова, Е. В. Диагностическое сопровождение процесса взаимодействия учреждений образования и семьи / Е. В. Антипова, Л. Г. Зайцева. – Могилев : УО «МГОИРО», 2015. – 108 с.
2. Катович, Н. К. Формы и методы взаимодействия семьи и школы : пособие для педагогов учреждений общего среднего образования / Н. К. Катович, Т. П. Елисеева. – Минск : НИО, 2011. – 208 с.
3. Организация эффективного взаимодействия учреждения общего среднего образования с семьей : инструктивно-методическое письмо Министерства образования Республики Беларусь // Веснік адукацыі. – 2011. – № 9. – С. 25–36.
4. Осипова, М. П. Педагогическое взаимодействие с семьей : пособие / М. П. Осипова, Е. Д. Осипов. – Минск : ИВЦ Минфина, 2015. – 192 с.
5. Четет, В. В. Педагогика семейного воспитания : учебное пособие / В. В. Четет. – Минск : Пачатковая школа, 2007. – 184 с.
6. Чумакова, С. П. Теоретические основы воспитания младших школьников : пособие / С. П. Чумакова. – 2-е изд., испр. – Могилев : МГУ имени А. А. Кулешова, 2017. – 200 с.

## **ТЕХНОЛОГИЯ ПРОВЕДЕНИЯ ЗАНЯТИЯ**

**1. Метод «Образная ассоциация»:** каждая пара студентов (творческая группа) предлагает Образ-символ взаимодействия школы с семьями учащихся-

ся, а также три понятия-пояснения (сущность, назначение, основные направления взаимодействия).

**2. Ролевая игра «Беседа с родителем»** направлена на практическое овладение навыками эффективного взаимодействия, общения с родителями учащихся в проблемных ситуациях.

*Алгоритм реализации метода:*

- Повторение принципов взаимодействия педагога с родителями учащихся.
- Разыгрывание в парах беседы учителя с родителем по поводу следующих проблем:
  - Ребенок регулярно опаздывает на первый урок.
  - Ребенок проявляет агрессию по отношению к одноклассникам, использует ненормативную лексику.
  - Ребенок регулярно забывает школьные принадлежности.
  - Внешний вид ребенка неопрятный.
  - У ребенка часто уставший вид.
- Пары студентов (по желанию) демонстрируют группе одну из ситуаций.
- Осуществляется коллективный анализ и оценка предложенного варианта взаимодействия.

**3. Презентация и самооценка результатов выполнения учебно-исследовательских заданий.**

*Критерии оценки тематики и форм работы с родителями:* соответствие тем актуальным проблемам младшего школьного возраста и задачам образовательного процесса в конкретном классе, креативность формулировок тем; разнообразие форм работы.

*Критерии оценки материалов для «Музея воспитания»:* содержание (полнота, научность, актуальность); оформление (эстетичность, креативность).

**4. Метод «Список проблем»:** в процессе коллективного обсуждения определяется 3–4 актуальные проблемы в рамках изучаемой темы. Например:

- повышение педагогической культуры родителей;
- повышение родительской ответственности за воспитание своего ребенка;
- повышение активности родителей во взаимодействии со школой.

Проблемы фиксируются на отдельных листах.

С помощью «Обзора мнений методом ротации» намечаются пути решения этих проблем. Каждая творческая группа 3–4 минуты работает над одним вопросом, ответ фиксирует на листе. Затем группы обмениваются вопросами (листами) по сигналу педагога до тех пор, пока лист не вернется первому обладателю. Предлагаемые решения проблем критически осмысливаются, выделяется 4–5 наиболее значимых предложений, которые озвучиваются в группе.

**5. Метод «Заверши фразу».** Каждый студент по очереди предлагает продолжение фразы:

«Взаимодействуя с родителями учащихся, педагог должен...».

### **Тест 12**

**1. Укажите неправильный ответ. По уровню социальной адаптации выделяют следующие типы семей:**

1. Благополучные.
2. Неполные.
3. Группы риска.
4. Неблагополучные.

**2. Укажите неправильный ответ. По характеру неблагополучия выделяют следующие типы семей:**

1. Бездетная.
2. Конфликтная.
3. Асоциальная.
4. Антипедагогическая.

**3. Какая функция семьи состоит в создании условий для отдыха, организации досуга членов семьи?**

1. Репродуктивная.
2. Коммуникативная.
3. Рекреационная.
4. Воспитательная.

**4. Какая функция семьи состоит в уходе за маленькими детьми, стариками?**

1. Экономическая.
2. Здоровоохранительная.
3. Рекреационная.
4. Воспитательная.

**5. Наиболее важную роль (по сравнению со школой) семья играет в воспитании:**

1. Эстетической культуры личности.
2. Гражданственности.
3. Гендерной культуры личности.
4. Нравственно-правовой культуры личности.

**6. Что затрудняет и, зачастую, снижает успешность семейного воспитания?**

1. Индивидуальность семейного воспитания.
2. Продолжительность и непрерывность семейного воспитания.
3. Разновозрастной состав семьи.
4. Отсутствие психолого-педагогической подготовки у родителей.

**7. Укажите неправильный ответ. На успешность семейного воспитания влияют факторы:**

1. Возраст родителей, ребенка.
2. Уровень культуры родителей.
3. Психологический климат семьи.
4. Состав семьи.

**8. Основное назначение взаимодействия школы с семьями учащихся:**

1. Повышать родительскую ответственность.
2. Осуществлять контроль за воспитанием ребенка в семье.
3. Развивать нравственную и педагогическую культуру родителей.
4. Создавать единую воспитательную среду, наиболее благоприятные условия для развития ребенка.

**9. Сотрудничество школы и семьи начинается с:**

1. Организации совместной деятельности родителей и школы.
2. Педагогического просвещения родителей.
3. Изучения семьи.
4. Корректирования семейного воспитания.

**10. Назовите традиционную регулярную форму работы с родителями:**

1. Открытый урок.
2. Родительское собрание.
3. Посещение семьи.
4. Переписка с родителями.



## **Тема 14. КРИТЕРИИ И ПОКАЗАТЕЛИ РЕЗУЛЬТАТИВНОСТИ ВОСПИТАТЕЛЬНОГО ПРОЦЕССА**

*Основные понятия:* результаты воспитательного процесса, анализ результатов воспитания, критерии и показатели результативности воспитания, воспитанность личности, воспитанность коллектива учащихся, диагностика воспитанности, диагностическая программа, методы диагностики воспитанности, карта воспитанности, социометрия, педагогическая характеристика личности и коллектива.

### ***Требования к знаниям и умениям***

*Студенты должны знать:*

- сущность понятий по теме;
- критерии и показатели результативности воспитательного процесса, критерии воспитанности младшего школьника;
- сущность, функции, методику реализации диагностики воспитанности личности;
- методы диагностики воспитанности личности и коллектива;
- порядок составления педагогической характеристики личности и коллектива младших школьников.

*Студенты должны уметь:*

- объяснять роль и место анализа в структуре воспитательного процесса;
- соотносить критерии и показатели результативности воспитательного процесса; определять критерии и показатели воспитанности конкретных качеств личности;
- проектировать программу изучения личности учащегося, отдельных качеств личности;
- использовать методы диагностики воспитанности личности и коллектива младших школьников в соответствии с поставленными задачами;
- составлять педагогическую характеристику личности и коллектива младших школьников.

### ***Вопросы для изучения***

*1. Анализ результатов воспитательного процесса. Критерии и показатели результативности воспитательного процесса.*

Определите понятия «анализ результатов», «результаты воспитания», «качество воспитания», «эффективность воспитания».

Какие существуют виды анализа по субъекту, по цели, по содержанию, по частоте осуществления?

Что такое «критерий», «показатель». Назовите критерии результативности воспитательного процесса, критерии и показатели воспитанности личности и коллектива учащихся.

### *2. Программа изучения личности школьника.*

Что такое «диагностика воспитанности»? Как соотносятся понятия «диагностика» и «мониторинг»?

Какие функции выполняет диагностика?

Охарактеризуйте программу изучения личности учащегося как последовательное выявление общего, типичного и особенного в ребенке.

Раскройте алгоритм действий педагога от постановки целей диагностики до анализа и фиксации результатов диагностики.

### *3. Методы диагностики воспитанности личности и коллектива. Карта воспитанности младшего школьника.*

*Охарактеризуйте методы:*

Наблюдения	анкетирования
Диагностической беседы	экспертной оценки
Анализа результатов деятельности	биографический
Анализа документов	опроса
Эксперимента	карта воспитанности
Социометрии	

В чем состоят преимущества карты воспитанности младшего школьника как метода диагностики воспитанности учащихся?

### *4. Составление педагогической характеристики личности и коллектива младших школьников.*

С помощью каких методов можно получить информацию о личности и коллективе, необходимую для составления характеристики?

#### ***Учебно-исследовательское задание***

Подготовить педагогическую характеристику личности и коллектива учащихся. Предлагается на выбор 2 варианта этого задания:

1) составить педагогическую характеристику класса, в котором проходит педагогическая практика, и одного из учащихся этого класса;

2) составить педагогическую характеристику своей студенческой группы и одного из студентов.

Задание выполняется индивидуально.

### *Рекомендуемая литература*

1. Катович, Н. К. Диагностика воспитания в школе : пособие для руководителей общеобразовательных учреждений, классных руководителей, воспитателей / Н. К. Катович, Т. П. Елисеева ; под ред. Т. Н. Ковалевой. – Минск : НИО, 2008. – 152 с.
2. Максимов, В. Г. Педагогическая диагностика в школе : учебное пособие для студ. высш. пед. учеб. заведений / В. Г. Максимов. – Москва : Академия, 2002. – 272 с.
3. Методика изучения воспитанности школьника / авт. сост.: Е. Н. Артёмёнок, А. Р. Борисевич, В. Н. Пунчик. – Минск : Красико-Принт, 2008. – 128 с.
4. Сластенин, В. А. Общая педагогика : учебное пособие для студ. высш. учеб. заведений : в 2 ч. / В. А. Сластенин, И. Ф. Исаев, Е. Н. Шиянов. – Москва : Владос, 2002. – Ч. 2. – 256 с.
5. Чумакова, С. П. Теоретические основы воспитания младших школьников : пособие / С. П. Чумакова. – 2-е изд., испр. – Могилев : МГУ имени А. А. Кулешова, 2017. – 200 с.

## **ТЕХНОЛОГИЯ ПРОВЕДЕНИЯ ЗАНЯТИЯ**

**1. Метод «Заверши фразу»:** каждый студент по очереди продолжает одну из предложенных фраз:

«Анализ результатов воспитательного процесса необходим для...»

«Если не осуществлять анализ воспитательного процесса, то...»

**2. Метод «Логическая цепочка».** Каждому предлагается на выбор одна из карточек, на которой написано словосочетание или фраза. Эта карточка является одним из звеньев логической цепочки, которую необходимо выстроить, организовав взаимодействие с другими участниками. Карточки (звенья) необходимо выстроить в определенной логике, обосновав эту логику. На первой карточке, с которой начинается логическая цепочка, должно быть обобщающее словосочетание, дающее название всей логической цепочке.

*Алгоритм реализации метода:*

- Участникам предлагается взять на выбор по одной карточке. Все карточки – звенья 2 логических цепочек перемешаны и перевернуты так, чтобы участники не видели, что на них написано, и располагаются на папке, которую педагог проносит по аудитории.

- После того как карточки розданы участникам, педагог предлагает им организовать коммуникацию между собой, в результате которой необходимо построить 2 логические цепочки – одну слева, другую справа в аудитории.

- Участники осуществляют взаимодействие между собой, выстраивая логические цепочки и объясняя их логику.

- Когда логические цепочки построены, участники (начинают те, кто первым выстроил логическую цепочку) поочередно объявляют название цепочки, перечисляют в логической последовательности все звенья цепочки, а затем объясняют логику расположения звеньев цепочки.

- После представления участниками построенных логических цепочек педагог при необходимости вносит в них коррективы.

- Организуется рефлексия состоявшегося взаимодействия.

*Рекомендуемый набор карточек:*

- Программа изучения личности, диагностика индивидуальных особенностей, изучение воспитуемости, изучение интегративных качеств, изучение обучаемости, изучение направленности личности.

- Определение критериев и показателей воспитанности, отбор методов диагностики, реализация диагностической программы, процедура педагогической диагностики, постановка целей диагностики, составление диагностической программы, фиксирование результатов диагностики, обработка и анализ полученных данных.

### **3. Метод «Презентация»**

*Алгоритм реализации метода:*

- Студенты разбиваются на пары.

- Каждая пара получает задание: за 5 минут подготовить презентацию предложенного педагогом метода диагностики воспитанности, состоящую из описания сущности метода в форме загадки и наглядного представления метода; указания преимуществ и ограничений метода; характеристики методики реализации метода.

- Пары представляют свой метод, не называя его.

- Группа «угадывает», о каком методе идет речь.

- Пара студентов продолжает презентацию.

- Группа дает оценку подготовленной презентации.

- После рассмотрения всех методов диагностики организуется рефлексия состоявшегося взаимодействия.

**4. Метод «Научная лаборатория»:** творческие группы разрабатывают программу диагностики трудолюбия (дисциплинированности, самостоятельности, любознательности и других личностных качеств) учащихся.

*Алгоритм реализации метода:*

- Участники образуют творческие группы.

- Определяется диагностируемое качество личности (творческие группы могут разрабатывать программу диагностики одного качества).

- За отведенное время (5 минут) творческие группы разрабатывают программу диагностики того или иного качества личности. Диагностическая

программа должна строиться на основе критериев и показателей изучаемого качества личности, включать наблюдение (на основе «карты наблюдения»), анкетирование педагогов или учащихся, анализ продуктов деятельности учащихся и др. методы диагностики.

- Осуществляется презентация разработок. Если все участники выполняли одинаковое задание, то презентация может сопровождаться замечаниями, комментариями других творческих групп.

- Рефлексия выполненной работы.

### **5. Презентация результатов выполнения учебно-исследовательских заданий.**

Несколько педагогических характеристик зачитывается и обсуждается в группе.

Коллективно выявляются сложности, с которыми может столкнуться учитель при составлении педагогической характеристики.

## **Тест 13**

### **1. Степень соответствия результата и цели воспитания – это:**

1. Анализ результатов воспитания.
2. Качество воспитания.
3. Эффективность воспитания.
4. Диагностика воспитанности.

### **2. Укажите неправильный ответ. Анализ результатов воспитательно-го процесса включает:**

1. Сопоставление целей и полученных результатов.
2. Определение причин успехов (неудач).
3. Составление педагогической характеристики личности (коллектива).
4. Определение путей развития воспитательного процесса.

### **3. Как часто осуществляется анализ результатов воспитательного процесса?**

1. Ежедневно.
2. В конце четверти.
3. В конце полугодия.
4. В конце учебного года.

### **4. Отметьте наиболее важный критерий оценки результативности воспитательного процесса:**

1. Разнообразие воспитательных мероприятий.
2. Воспитанность учащихся и коллектива.
3. Затрачиваемые педагогические усилия и средства.
4. Вовлеченность родителей в воспитательный процесс.

**5. Изучение особенностей личности на основе анализа ее внешнего проявления в естественных условиях предполагает:**

1. Биографический метод.
2. Диагностическая беседа.
3. Метод анализа результатов деятельности.
4. Метод наблюдения.

**6. Качества личности, которые оцениваются и воспитываются в данном возрасте, отражаются в:**

1. Карте воспитанности.
2. Программе диагностики.
3. Плана воспитательной работы.
4. Концепции воспитания.

**7. Определите правильный порядок изучения личности:**

1. Изучение интегративных личностных качеств.
2. Изучение направленности личности.
3. Изучение индивидуальных особенностей.
4. Изучение воспитуемости, обучаемости, опыта поведения.

*Варианты ответов:*

- а) 2, 4, 1, 3.                      б) 1, 2, 3, 4.                      в) 2, 1, 4, 3.                      г) 3, 1, 4, 2.

**8. Метод диагностики воспитанности личности и коллектива в специально созданных условиях:**

1. Анализ результатов деятельности.
2. Педагогический эксперимент.
3. Метод экспертной оценки.
4. Наблюдение.

**9. Определите правильный порядок этапов эксперимента:**

1. Аналитический.
2. Теоретический.
3. Методический.
4. Собственно эксперимент.

*Варианты ответов:*

- а) 1, 2, 3, 4.                      б) 2, 3, 4, 1.                      в) 3, 4, 2, 1.                      г) 2, 1, 4, 3.

**10. Эксперимент, организуемый с целью проверить уровень проработанности и качество методики эксперимента:**

1. Констатирующий.
2. Преобразующий.
3. Пилотажный.
4. Контрольный.

## ПРИЛОЖЕНИЯ

### Приложение 1

#### *Статья Н. Е. Щурковой «Индивидуальный корректив системы воспитания»*

(Щуркова, Н. Е. Индивидуальный корректив системы воспитания / Н. Е. Щуркова // Классный руководитель. – 2011. – № 4. – С. 92–107).

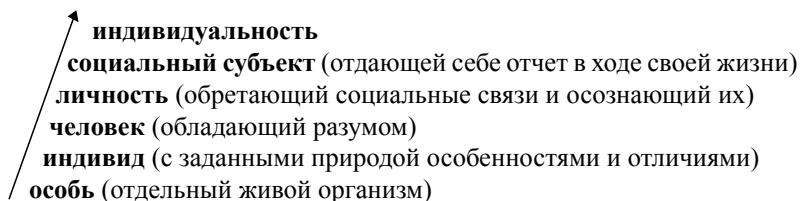
К индивидуальности человек восходит, вбирая в себя сущностные черты «человека», «личности», «субъекта». На таком основании при интеграции всех способностей, которыми наделяет человека каждая новая роль, овладевает способностью быть стратегом собственной жизни в контексте общечеловеческой жизни на земле. И только входя в контекст человечества, он может осознать свою отличительность, непохожесть.

Индивидуальность – интегральное новообразование, формирующейся на высокой ступени развития человека как личности, обладающей внутренним автономным миром, устойчивостью системы социальных отношений, осмысленностью жизненной позиции, уникальностью своих личностных проявлений, свободно проявляемых в контексте и на уровне современной культуры в гармонии с общечеловеческими нормами жизни и достижениями культуры.

Траектория развития индивидуальности – траектория развития автономного внутреннего мира.

Субстанция человека преобразуется «от особи к индивидуальности»: человеческое существо восходит, как по ступеням вверх соответственно тем внутренним новообразованиям, которые рождаются в процессе воспитания и его развития.

Условно-схематические ступени могут быть представлены как последовательный переход «от» – «к»:



Индивидуальность – это человек:

- в его социальных связях с **другими** людьми;
- осознающий себя частью человечества и представляющим **человечество** и носителем человеческих качеств, выработанных историей человека на земле;



- выступающий созидателем своего внутреннего **автономного мира**;
- обладающий **отличительными чертами** среди других людей;
- являющийся **субъектом и стратегом** собственного поведения и деятельности, а также социальной жизни и судеб связанных с ним людей.

Индивидуальность не сломить, не подавить, не принудить к недостойной жизни. Она имеет достоинство. Данное качество выступает внутренним регулятором поведения индивидуальности. Достоинство – критерий становления индивидуальности. Там, где нет достоинства, нет индивидуальности. И при встрече с яркой индивидуальностью можно всегда предполагать о наличии ключевого образования – достоинства.

Индивидуальность, к сожалению, не встречается на каждом шагу, общение с нею – редкий праздник и подарок судьбы. Дефицит столь велик, что для успокоения мы стали уверять сами себя, что каждый из нас есть индивидуальность. Мы красиво восклицаем: «Каждый ребенок – индивидуальность!». Только позже, когда он подрастет, уже не вспоминаем про данную характеристику. Куда же она аннулировалась?

Ее и не было у маленького ребенка – были лишь индивидуальные качества. Им предстояло стать основой будущей индивидуальности. Если воспитание не позаботится об их развитии – и в юношеский период перед нами будет индивид с теми же отличительными чертами. Не более того.

Как же выстраивать групповую работу с детьми, чтобы она способствовала восхождению воспитанника к индивидуальности?

Психологическим механизмом становления индивидуальности является выбор, производимый ребенком. Психологическим барьером – подавление самостоятельности, воли в ситуации выбора.

*Мать идет по дороге, а малыши – по снегу вдоль дороги. Мать указывает на другую сторону дороги и говорит малышу: «На этой стороне снег лучше – иди сюда!». Малыш стоит в нерешительности (делать выбор или послушаться), а мать настаивает: «Сюда иди!». Она сделала выбор за малыша. Она отняла у него право на самостоятельное решение и возможность произвести усилие для выбора.*

А всего-то и надо быть сказать лишь первую часть фразы: «Здесь снег лучше...», – и остановиться, чтобы малыш сам произвел выбор. Не давать своего решения. И – закладывать основу будущей индивидуальности.

Педагогическая операция «вариативный выбор» обеспечивает данный психологический механизм. Ее парадигма следующая: «*Может быть, лучше сделать вот так?*» или «*А можно еще сделать иначе...*» или «*А не хотел бы попробовать по-другому?*».

Индивидуальный корректив – это привносимые в систему воспитания педагогически целесообразные влияния во имя создания максимальных возможностей для свободы индивидуального развития каждого ребенка и орга-

низация дополнительных условий для развития особенностей и способностей каждого ребенка.

Индивидуальный корректив – это не коррекция индивидуальности, но – коррекция воспитательных условий и деятельности детей, производимых в целях возбуждения свободной индивидуальной активности. Через работу с группой педагог обеспечивает индивидуальные проявления и индивидуальные новообразования в личностной системе ребенка.

Сначала выделим условия, способствующие свободному проявлению «Я» личности школьника в общей жизнедеятельности школьника.

**Поведенческие традиции гуманистической ориентации** как элемент социальной школьной среды, утверждающие социальную норму уважения к человеку – любому, вне зависимости от возраста, роста, красоты, здоровья, материального и социального положения семьи, учебных успехов и характера. Скажем так: школьная социальная среда должна принимать и признавать право каждого не непохожесть и особенность. Только при таком условии ребенок свободно выявляет свое «Я», не страшась насмешек, осуждения, наказания.

*Этикет мог бы сыграть огромную роль в культивировании уважения к человеку как принципа школьной жизни. Обращение к каждому человеку по имени, речевые константы (спасибо, пожалуйста, извините, будьте добры, добрый день...), внимание каждому и оказание помощи и услуги, сдержанность манер во избежание опасных случайностей, заботливость по отношению к малышам и почтительность по отношению к старшим, приветливость, доброжелательность... – все это элементарные формы, воплощающие общий принцип уважения.*

*Безусловно, привнесение таких традиций исходит, в первую очередь, от педагога. Это он встает на защиту человека, он деликатен и нежен с человеком, он создает образ бережного отношения к Другому непохожему.*

– Алексей наплевал на стенд в коридоре... Дети столпились вокруг героя и, увидев подходящего учителя, стали ждать, что будет дальше...

**Педагог:** «Ты знаешь, Алеша, ты меня не удивил. Я такое видела, к сожалению много раз... Бывает, когда человеку плохо, он вину возлагает на всех вокруг и на предметы тоже... Со мной тоже такое бывало. Но потом очень стыдно, поэтому я стараюсь держать себя в руках... Теперь стало грязно и некрасиво – придется заново переделывать... Ты сам-то что думаешь по этому поводу?»

**Ученик** (лихорадочно ищет тряпку, оглядываясь): «Я сейчас... Я сотру... что вы все смотрите?..»

**Педагог:** «Помощь нужна?»

**Ученик:** «Нет, я сам».

**Педагог:** «Звонок. Мы ждем тебя в классе. Заканчивай и приходи».

*Вставая на защиту ребенка, нарушившего социальную норму, педагог возбуждает желание исправить поведение, проявить иную сторону своего «Я», как бы вызволяя из духовных и физических потенций нечто другое – тоже свойственное личности.*

Общественное мнение школьного коллектива играет столь же важную роль для формирования индивидуальных черт. Если признается Человек как наивысшая ценность, то проецируются ценностные ориентации на Жизнь, Общество, Природу, Добро, Истину, Красоту, Свободу, Счастье, Справедливость, Совесть, Равенство, Братство. Если ценностные ориентации учащихся школы характеризуют коллектив школы и привычны для подрастающих учащихся, то создается поле гарантированного восприятия любого ребенка через призму гуманистического отношения к человеку. Тогда непохожесть, различность детей, специфические качества, необычные черты поведения не только не подавляются, но принимаются, признаются и даже приветствуются.

*– Коля у нас самый веселый человек... А самый серьезный – Максимка...*

*– Девочки?.. О! Девочки – самые красивые... так говорит педагог.*

*– Недисциплинированные?.. таких нет... Просто у некоторых широкий круг интересов и дел... Иногда не успевают... – так говорят дети в классе этого педагога-гуманиста.*

Статус ребенка в группе, учебной и общешкольной, должен быть благоприятным для каждого ребенка, так, чтобы его положение в группе обеспечивали доброжелательность, нежность, забота, внимание, деликатность, помощь. Основной путь обеспечения данного достижения – публичное провозглашение достоинства каждого ребенка. Причем с первого дня появления его в школе.

Лишь в ситуации успеха раскрываются все удивительные индивидуальные качества. И в ситуации триумфа личности вырастает уверенность в своих силах. Внимание каждому – база для обеспечения благоприятного положения в группе.

*– Всем ли удобно?.. Хорошо ли устроились?.. Все ли хорошо себя чувствуют?..*

*– Одному человеку помощь нужна. Кто готов?..*

*– Если бы один из нас отсутствовал, занятия прошли бы не столь успешно...*

Сопровождающее внимание педагога открывает возможность фиксировать малейшие успехи ребенка (ситуация успеха) и социально значимый успех (триумф личности). Обусловливается сильный импульс для саморегулирования активности личности, а следовательно, для ее саморазвития.

Полномочия, предоставляемые школьнику в школе, наделяющие его разными социальными ролями, стимулируют активность, иницируют творчество, развивают те стороны личностной структуры, которые характерны для его индивидуальности. Полномочия – это права и обязанности в их крепкой связи.

Права декларируются, обсуждаются, принимаются. Правами наделяется каждый. Обязанности – следствие таких прав.

Полномочия бывают общими и частными, групповыми и индивидуальными.

*Все имеют право огласить свое оценочное суждение – Каждый обязан, прежде чем высказать суждение, основательно его продумать.*

*Все правомочны в предложениях по устройству школы – Каждый обязан найти форму высказывания, так, чтобы не обидеть человека.*

*Все имеют право на уважительное обращение – Каждый обязан соблюдать этику обращения к человеку...*

А теперь мысленно сфокусируем сказанное и увидим, что воплощение выдвинутых положений открывает дорогу творческой свободы школьника в его жизнедеятельности.

**Индивидуальная созидательная деятельность и творчество** в самых разных видах и формах деятельности (чтобы вовлечь в творчество каждого!) – сильнейший и определяющий фактор становления и развития индивидуальных способностей. Педагог, планируя внеклассную работу с группой, всегда найдет вариант возбудить желание у детей привнести в работу свою мысль, идею, средства, предложить вариант способа. Педагог, предъявляя детям список воспитательных учреждений дополнительного образования (кружки, секции, школы, дома творчества, библиотеки), всегда может расставить акценты на интересах и способностях детей, дать рекомендации и советы, чтобы инициировать самостоятельную активность ученика в поисках интересной для него деятельности. И педагог, прослеживая достижения культуры, регулярно производит советы и рекомендации: прочитать книгу, просмотреть телевизионную программу, посетить выставку, концерт, театр, отправиться в туристическую поездку.

**Рефлексия** как мысленное возвращение в прошедшее, анализ и оценка прожитого, свершенного. Присутствует в системе воспитания в качестве завершающего этапа любой групповой деятельности, а также (в последнее время практикуется) в качестве отдельного момента жизни группы, организованного во времени, оформленного психологически тонко и этически грамотно.

Организуемая педагогом рефлексия как заключительный элемент групповой работы либо как отдельное автономное дело группы содействует развитию способности к осознанию своей индивидуальности и возвращению ее в себе. Сегодня рефлексия планируется в качестве финально-аккордного момента некоторого хронологического периода учебного года: недели, четверти, месяца, года:

*«Как прошла моя первая учебная неделя», «Итоги четверти и мои успехи и неудачи» или же перед Новым годом: «Мой прошлый год и мой будущий год жизни».*

## Выводы

- Педагог, будучи полномочным лицом общества и человечества в целом, способствует в каждый данный момент **сопряжению интересов** человечества с интересами автономной индивидуальности.

- **Индивидуальный корректив** – встроенные в общую систему воспитания коррективы деятельности ребенка, адекватные его особенностям и способностям, позволяющие раскрыть пространство для проявления «Я», самоутверждать в деятельности и индивидуальном творчестве свое «Я» и сохранять своеобразие личности, обретая самосостояние (резистентность).

- Только **в групповой работе** может быть эффективным индивидуальный корректив, поскольку лишь в сопоставлении своего «Я» с другими людьми и взаимодействии с ними осознается свое автономное присутствие в обществе.

- **Созидательная** индивидуальная деятельность – основа для проявления, развития и осознания отличительности, непохожести, способности своего «Я».

- **Субъектность** составляет психологическую базу для восхождения к индивидуальности. Достоинство – нравственное наполнение субъектности. Это критерий и высокая мера развития индивидуальности школьника.

- **Не корректировать ребенка**, но уважая его отличительность, следует корректировать деятельность ребенка, соотнося ее содержание и методику с особенностями и способностями индивидуальности.

- **Профессиональные умения педагога:** свободно и красиво проявлять собственную индивидуальность; наглядно демонстрировать уважение любого человека (детей, коллег, родителей, гостей школы, администрацию и технических работников); выявлять и подчеркивать особенности и способности каждого ребенка; создавать творческие задания с опорой на индивидуальные отличия; создавать ситуацию успеха каждому ребенку; регулярно проводить индивидуальные беседы с учениками в целях выявления их личных проблем и оказывать помощь в разрешении личных проблем ребенка.

**Фрагмент статьи**

*(Степанова, О. А. Интеграция основного и дополнительного образования как средство повышения качества учебно-воспитательного процесса / О. А. Степанова // Актуальные проблемы методики начального обучения и эстетического воспитания учащихся : материалы III респ. науч.-практ. конф., Могилев, 27 марта 2015 г. / МГУ имени А. А. Кулешова ; под ред. О. Н. Шеринёвой. – Могилев, 2015. – С. 350–353.)*

... В настоящее время ГУО «Могилевская детская школа искусств № 1» сотрудничает с начальными классами ГУО «Средняя школа № 25 г. Могилева», которые арендуют учебные классы в школе искусств. В 2014 г. два учреждения образования вступили в экспериментальный проект «Апробация интеграционной модели ГУО «Могилевская детская школа искусств № 1 с начальной школой».

Предлагаемая модель школы представляет новый тип образовательного учреждения, интегрирующего общее и дополнительное образование детей. Ее характеристикой является единое учебное пространство, обеспечивающее усвоение учащимися содержания начального и дополнительного образования. Каждое подразделение данного учреждения (начальные классы и школа искусств) занимается по своим типовым учебным планам. Вместе с тем в нем осуществляется единая система воспитательной и методической работы. Учреждение образования является школой с двухкомпонентным учебным днем: в первой его части дети изучают общеобразовательные дисциплины, во второй – предметы художественного цикла.

Предлагаемая интеграционная модель учреждения образования нацелена на создание особой развивающей среды, важным сегментом которой является искусство. В связи с этим предполагается обогащение содержания и форм учебной деятельности средствами:

- синтеза предметов: «театральное искусство – русский язык и литература (белорусский язык и литература)», «хореографическое искусство – физическая культура и здоровье», «изобразительное и музыкальное искусство – человек и мир»;
- приобщения учащихся к участию в творческих коллективах с целью становления и развития у них коммуникативных навыков;
- привлечения учащихся к активной концертной деятельности с целью воспитания чувства ответственности и понимания собственной роли в творческом процессе.

Интеграция дополнительного и основного образования в тандеме представляет возможность индивидуального развития способностей у каждого ребенка, получения им высоких профессиональных результатов. Многолетние традиции создают в школе атмосферу сотворчества учителя и учащихся в процессе функционирования различных художественных коллективов, способствуют созданию ауры добра и успеха для каждого ребенка и сотрудника школы.

**Концепция непрерывного воспитания  
детей и учащейся молодежи<sup>1</sup>**

*(Концепция непрерывного воспитания детей и учащейся молодежи // Зборнік нарматыўных дакументаў Міністэрства адукацыі Рэспублікі Беларусь. – 2015. – № 19. – С. 3–41.)*

Глава 1

ОБЩИЕ ПОЛОЖЕНИЯ

1. Методологические основы Концепции.

Концепция непрерывного воспитания детей и учащейся молодежи в Республике Беларусь (далее – Концепция), базируясь на идеях гуманистического, аксиологического, системного, компетентностного, деятельностного, культурологического, личностно-ориентированного подходов, а также руководствуясь принципами системности, непрерывности и преемственности образовательной деятельности, определяет сущность и основные направления воспитания детей и учащейся молодежи в Республике Беларусь.

Концепция закрепляет следующие приоритеты воспитания в учреждениях образования: последовательное и активное содействие личностному становлению гражданина и патриота своей страны, профессионала-труженика, ответственного семьянина.

2. Воспитание является составляющей частью образования.

Воспитание – целенаправленный процесс формирования духовно-нравственной и эмоционально ценностной сферы личности обучающегося. Воспитание отражает интересы личности, общества и государства.

3. Целью воспитания является формирование разносторонне развитой, нравственно зрелой, творческой личности обучающегося.

Его назначение состоит в обеспечении успешной социализации личности в современном обществе, подготовке к самостоятельной жизни, продуктивной трудовой и профессиональной деятельности; в содействии саморазвитию, самовоспитанию, самообразованию, самосовершенствованию конкурентоспособной личности, готовой к принятию ответственных решений.

4. Достижение цели воспитания предполагает решение следующих основных задач:

формирование гражданственности, патриотизма и национального самосознания детей и учащейся молодежи на основе государственной идеологии;

подготовка к самостоятельной жизни и труду;

формирование нравственной, эстетической и экологической культуры; культуры безопасности жизнедеятельности;

<sup>1</sup> Текст Концепции представлен в сокращении.

овладение знаниями, ценностями и навыками здорового образа жизни;  
формирование культуры семейных отношений;  
создание условий для актуализации предприимчивости, инициативы,  
успешного саморазвития и самореализации личности.

5. Содержание воспитания детей и учащейся молодежи реализуется в соответствии с программно-планирующей документацией воспитания, программами воспитания, утвержденными Министерством образования Республики Беларусь, а также путем использования потенциала учебных дисциплин, факультативных занятий, различных форм дополнительного образования детей и молодежи.

6. Основные требования к организации воспитания детей и учащейся молодежи:

осуществление воспитания на уровне, обеспечивающем его высокое качество (эффективность /результативность);

соответствие содержания, форм и методов воспитания его целям и задачам;

системность и единство педагогических требований;

реализация концептуальных подходов к воспитанию;

создание условий для развития творческих способностей детей и учащейся молодежи, включение их в различные виды социально значимой деятельности;

преемственность, непрерывность и последовательность реализации содержания воспитания с учетом возрастных и индивидуально-личностных, гендерных особенностей детей и учащейся молодежи, их здоровья, потребностей и интересов;

профилактика противоправного и небезопасного поведения, зависимостей, поддержка детей, находящихся в социально опасном положении;

применение интерактивных форм и методов работы в соответствии с возрастными особенностями обучающихся, реализация подхода «равный обучает равного»;

педагогическая поддержка органов самоуправления, детских и молодежных общественных объединений, развитие их инициатив;

включение вопросов воспитания в содержание дополнительного образования педагогических работников всех уровней системы образования.

7. Основные составляющие воспитания детей и учащейся молодежи:

идеологическое воспитание определяется приоритетами развития белорусского общества и является основой всего содержания воспитания, представляет собой неотъемлемый элемент всех направлений воспитания, направленных на формирование целостной, нравственно зрелой, политически грамотной, сознательно участвующей в социальной жизни общества личности, способной на адекватное отношение к происходящему в мире и стране



событиям, культурному и научному наследию, историческим достижениям, пониманию себя, своего места в обществе; обеспечивает формирование знания основ идеологии белорусского государства, привитие подрастающему поколению основополагающих ценностей, идей, убеждений, отражающих сущность белорусской государственности;

гражданское и патриотическое воспитание, направленное на формирование активной гражданской позиции, патриотизма, правовой и политической, информационной культуры;

духовно-нравственное воспитание, направленное на приобщение к общечеловеческим и национальным ценностям, формирование нравственной культуры;

поликультурное воспитание, направленное на формирование толерантного отношения к представителям других культур, национальностей, вероисповеданий и др.;

экономическое воспитание, направленное на формирование экономической культуры личности;

воспитание культуры безопасности жизнедеятельности, направленное на формирование безопасного поведения в социальной и профессиональной деятельности, повседневной жизни;

эстетическое воспитание, направленное на формирование эстетического вкуса, развитие чувства прекрасного;

воспитание психологической культуры, направленной на развитие и саморазвитие личности;

воспитание культуры здорового образа жизни, направленное на формирование навыков здорового образа жизни, осознание значимости здоровья как ценности, физическое совершенствование;

экологическое воспитание, направленное на формирование экологической культуры личности;

семейное и гендерное воспитание, направленное на формирование ответственного отношения к семье, браку, воспитанию детей; осознанных представлений о роли и жизненном предназначении мужчин и женщин в современном обществе;

трудовое и профессиональное воспитание, направленное на понимание труда как личностной и социальной ценности, формирование готовности к осознанному профессиональному выбору;

воспитание культуры быта и досуга, направленное на формирование у детей и учащейся молодежи ценностного отношения к материальному окружению, умения целесообразно и эффективно использовать свободное время.

#### 9. Обучающиеся на I ступени общего среднего образования.

Особенности развития личности: закрепление мотива достижения успехов как устойчивого личностного свойства; усиление сознательного контроля

и волевой регуляции деятельности; формирование самооценки и уровня притязаний; осознание своих способностей; формирование трудолюбия; появление значимых социальных мотивов, удовлетворяемых в общении со взрослыми и сверстниками; расширение и углубление знаний, совершенствование умений и навыков. Проявление интереса и уважения к традициям белорусского народа.

Ведущие виды деятельности: учебная, игровая, трудовая, досуговая.

Особенности процесса воспитания: формирование личностных качеств в процессе ведущих видов деятельности; расширение представлений о культуре безопасности жизнедеятельности; расширение представлений о мире профессий, формирование интереса к определенным профессиям и к трудовой деятельности; формирование добросовестного отношения к труду, понимания его роли в жизни человека и общества; закрепление мотивов достижения успехов; становление самооценки; стремление к самоактуализации в стимулируемых взрослыми видах деятельности; рост влияния взаимоотношений со сверстниками; возрастание влияния взаимоотношений со сверстниками; сочетание в воспитании национального и общечеловеческого в ходе изучения национальных традиций, фольклора, лучших образцов национальной культуры; приобщение к изучению культуры и традиций белорусского народа. Вовлечение в объединения по интересам.

## Глава 2

### ИДЕОЛОГИЧЕСКОЕ ВОСПИТАНИЕ

13. Идеологическое воспитание реализуется в контексте идеологии белорусского государства, где особое место занимают государственный суверенитет, национальный интерес, национальная безопасность, социальная справедливость, экономическое благосостояние, развитие гражданского общества. Идеологическое воспитание направлено на формирование ценностных ориентаций, моделей поведения личности в обществе.

14. Содержание идеологического воспитания включает формирование мировоззрения как системы взглядов на окружающий мир, общество, других людей и самого себя; формирование целостной, политически грамотной, сознательно участвующей в социальной жизни общества личности, когда обучающийся проявляет себя не только как объект, но и как субъект государственной идеологии.

15. Условия идеологического воспитания:

Идеологическое воспитание осуществляется в ходе образовательного процесса, затрагивает повседневную внеучебную и досуговую деятельность.

Профессионализм, высокий уровень идейной убежденности педагогических работников.

Последовательное усвоение обучающимися основ научных знаний, прежде всего с предметами социально-гуманитарного блока или социально-гу-

манитарных дисциплин, является предпосылкой присвоения ими гуманистических ценностей, формирования научного мировоззрения, волевых качеств, культуры поведения и деятельности.

Поэтапное становление идеологической убежденности личности, включающее овладение знаниями, принятие и формирование ценностей и убеждений, сознательное участие в общественно-значимой деятельности белорусского общества и государства.

**16. Политическая культура** – важнейшая составляющая общей культуры личности, одна из основных форм проявления общественного сознания в виде устойчивой мировоззренческой позиции и практических действий, в которых выражается социальный выбор личности. Политическая культура зависит от степени понимания личностью процессов, происходящих в обществе и государстве. Толерантность выступает как составляющая политической культуры.

19. Учет возрастных особенностей при формировании политической культуры личности.

Обучающиеся на I ступени общего среднего образования.

Расширение представлений обучающихся о символах государства, институтах государственной власти. Интерес к участию в детских общественных объединениях, к общественно-политическим мероприятиям в учреждениях образования.

**20. Информационная культура** определяется как качественная, динамичная характеристика жизнедеятельности человека в области передачи, хранения и применения информации, основанная на информационно-коммуникационной компетентности личности. Информационная культура способствует овладению знаниями, умениями, навыками в области информационных технологий и позволяет эффективно использовать имеющиеся в распоряжении общества информационные ресурсы и средства информационных коммуникаций в личностном и профессиональном становлении. Информационная культура предполагает воспитание личной ответственности за распространение информации.

24. Учет возрастных особенностей в процессе формирования информационной культуры.

Обучающиеся на I ступени общего среднего образования.

Формирование элементарных умений и навыков получения информации, пользования информационными ресурсами.

### Глава 3

#### ГРАЖДАНСКОЕ И ПАТРИОТИЧЕСКОЕ ВОСПИТАНИЕ

25. Гражданственность – интегративное качество личности, ориентированной на достойное, ответственное и социально значимое исполнение социальных ролей. Патриотизм – система знаний, ценностей, практических

действий личности, общества и государства, направленных на развитие, процветание и обеспечение национальной безопасности Республики Беларусь; мировоззренческое основание и глубокое чувство любви к своему Отечеству, готовность защищать его.

26. Содержание воспитания по формированию гражданственности и патриотизма личности ориентировано на усвоение общечеловеческих гуманистических ценностей, культурных, духовных традиций белорусского народа, идеологии белорусского государства, правовых знаний, формирование готовности к исполнению гражданского долга, правовой ответственности. Работа, направленная на воспитание социально зрелой и профессионально компетентной, ответственной, открытой инновациям, приверженной высоким нравственным идеалам и традиционным национальным ценностям личности.

27. Условия воспитания гражданственности и патриотизма личности:

осознание обучающимися сущности гражданственности, патриотизма, привитие уважения к историко-культурному наследию белорусского народа;

воспитание уважительного отношения к государственным символам (гербу, флагу, гимну Республики Беларусь); органам государственной власти страны;

формирование у обучающихся морально-психологической и физической готовности к выполнению ими конституционной обязанности по защите Родины, уважения к защитнику Отечества, воину; воспитание на примере подвига советского народа в Великой Отечественной войне; формирование нравственной, правовой и политической культуры;

повышение воспитательного потенциала учебных дисциплин;

пропаганда социально-экономических достижений белорусского государства;

неприятие экстремизма, национальной и религиозной нетерпимости;

развитие социально значимой деятельности обучающихся, педагогическая поддержка детских и молодежных общественных объединений, ученического (студенческого) самоуправления.

28. Учет возрастных особенностей по воспитанию гражданственности и патриотизма личности.

Обучающиеся на I ступени общего среднего образования.

Формирование первичных знаний об идеологии белорусского государства, о родном крае; чувства гордости за историю своего города, села, региона, страны и ее знаменитых людей.

29. **Правовая культура личности** – совокупность правовых знаний и способность к их полной и правильной реализации в различных видах деятельности. Правовая культура предполагает сочетание правовых знаний с нравственными идеалами и ценностными ориентациями личности.

## Глава 4

### ДУХОВНО-НРАВСТВЕННОЕ ВОСПИТАНИЕ

32. Духовно-нравственное воспитание направлено на формирование нравственной культуры личности и предполагает приобщение обучающихся к гуманистическим общечеловеческим и национальным ценностям. Нравственная культура характеризует степень освоения обучающимися морального опыта общества, меру воплощения этого опыта в поведении и в отношении с другими людьми, выражается в потребности в нравственном самосовершенствовании.

33. Содержание духовно-нравственного воспитания включает в себя формирование у обучающихся представлений о нравственных основах общества, развитие нравственных чувств (совестливости, сочувствия и сопереживания, любви, доверия и расположения к людям; долга и др.), воспитание высоких моральных качеств (доброты, милосердия, честности, справедливости, скромности и деликатности, трудолюбия и др.), формирование норм поведения (вежливости, тактичности, человеческого достоинства, уважения к старшим, соблюдение правил этикета и др.).

34. Условия духовно-нравственного воспитания:

духовно-нравственная и этическая позиция педагогических работников, законных представителей обучающихся;

нравственно благоприятная среда в учреждениях образования, позитивное взаимодействие участников образовательного процесса;

накопление и актуализация духовно-нравственного потенциала личности в ее деятельности и поступках обучающихся;

педагогическая поддержка потребности личности в духовно-нравственном самосовершенствовании; наличие нравственного идеала;

реализация духовно-нравственного потенциала личности во всех видах деятельности;

опора на культурные и духовно-нравственные традиции белорусского народа, использование потенциала общественных, религиозных, детских и молодежных организаций.

35. Учет возрастных особенностей в процессе нравственного воспитания.

Обучающиеся на I ступени общего среднего образования.

Освоение правил культуры поведения в отношениях с родителями, сверстниками и взрослыми, сотрудниками учреждения образования. Освоение нравственного отношения к природе, заботы о других, культуры ненасилия. Формирование ценностного отношения к труду.

## Глава 5

### ПОЛИКУЛЬТУРНОЕ ВОСПИТАНИЕ

36. Поликультурное воспитание направлено на формирование у обучающихся умения жить в поликультурном мире, противостоять политическому и религиозному экстремизму.

37. Содержание поликультурного воспитания включает усвоение многоплановых ценностей и традиций, подготовку к межкультурному взаимодействию. Поликультурное воспитание основывается на принципах толерантности, уважения к иным народам и культурам, равенства и сосуществования социальных групп, представителей рас, религий, этносов.

38. Условия поликультурного воспитания:

организация в учреждениях образования воспитательной среды, благоприятной поликультурной атмосферы, способствующей налаживанию межкультурного диалога;

знание педагогическими работниками современной национальной и профессиональной ситуации, современных молодежных субкультур; формирование у педагогических работников установки на позитивную обратную связь с обучающимися, независимо от их культурной принадлежности;

освоение педагогическими работниками технологий формирования навыков конструктивного взаимодействия, включающих такие формы и методы работы, как диалог, дискуссия, моделирование, социальное проектирование, ролевые игры и др.;

организация исследовательской и проектной деятельности в области поликультурного воспитания; вовлечение обучающихся в обсуждение особенностей культурной самоидентификации, причин межкультурных конфликтов.

39. Учет возрастных особенностей в процессе поликультурного воспитания.

Обучающиеся на I ступени общего среднего образования.

Изучение основ культуры своего народа. Накопление и развитие знаний о культурном и этническом многообразии.

## Глава 6

### ЭКОНОМИЧЕСКОЕ ВОСПИТАНИЕ

40. Экономическое воспитание направлено на формирование **экономической культуры** личности, характеризующейся владением базисными основами экономических знаний, раскрывающих мировоззренческую сущность человеческого капитала, сформированными умениями и навыками деловой активности, самостоятельной трудовой жизни, организации собственного дела, готовностью принимать оптимальные решения в реальной жизнедеятельности, развитием таких социально востребованных личностных качеств, как инициатива, предприимчивость, самостоятельность, ответственность, уверенность в себе, стремление к достижениям и полноценной самореализации.

43. Учет возрастных особенностей в процессе экономического воспитания.

Обучающиеся на I ступени общего среднего образования. Формирование у обучающихся в процессе учебной и внеучебной деятельности основопола-

гающих представлений об экономике, позволяющих им правильно ориентироваться в реальных хозяйственных ситуациях, непосредственно связанных со средой их обитания – семья, школа, неформальная сфера общения. Целенаправленное развитие и поддержка таких личностных качеств, как активность, инициативность, стремление к достижениям.

## Глава 7

### ВОСПИТАНИЕ КУЛЬТУРЫ БЕЗОПАСНОСТИ ЖИЗНЕДЕЯТЕЛЬНОСТИ И ЗДОРОВОГО ОБРАЗА ЖИЗНИ

44. Воспитание **культуры безопасности жизнедеятельности** направлено на усвоение обучающимися правил безопасного поведения в обществе, на производстве и в повседневной жизни, включает формирование норм и правил поведения в социальной и природной среде.

45. Содержание воспитательной работы по формированию культуры безопасности жизнедеятельности предполагает приобщение обучающихся к соблюдению правил безопасности, приобретение знаний и навыков действий в случае возникновения опасных или чрезвычайных ситуаций. В процессе воспитания происходит формирование представления о необходимости соблюдения мер безопасности, неприятие нарушений правил безопасности жизнедеятельности, формирование знаний в области безопасности жизнедеятельности, обучение действиям в случае возникновения опасных и чрезвычайных ситуаций.

46. Условия воспитания культуры безопасности жизнедеятельности:

обеспечение организации безопасности жизнедеятельности обучающихся;

организация межведомственного сотрудничества на республиканском, региональном и местном уровнях;

педагогическая поддержка детских и молодежных общественных объединений, созданных для выполнения задач по предупреждению чрезвычайных ситуаций;

практическая деятельность обучающихся по предупреждению чрезвычайных ситуаций.

47. Учет возрастных особенностей в процессе формирования культуры безопасности жизнедеятельности.

Обучающиеся на I ступени общего среднего образования.

Выработка навыков безопасного поведения дома, в учреждении образования, на улице, в общественных местах, на водоемах, действий в случае возникновения пожара, других опасных и чрезвычайных ситуациях.

48. **Культура здорового образа жизни** проявляется в отношении к своему здоровью и здоровью окружающих как к ценности и осознании своей ответственности за индивидуальное и общественное здоровье; наличии типичных форм и способов повседневной жизнедеятельности человека, укрепляющих и

совершенствующих резервные возможности организма, обеспечивая тем самым успешное выполнение своих социальных и профессиональных функций независимо от политических, экономических и социально-психологических ситуаций.

49. Содержание воспитания культуры здорового образа жизни направлено на усвоение обучающимися многогранности понятия «здоровье», восприятие его как общечеловеческой и личностной ценности; воспитание бережного отношения к своему здоровью и здоровью окружающих; приобщение к занятиям физической культурой и спортом; формирование культуры питания, труда и отдыха; формирование психологической устойчивости к зависимым формам поведения в целом и антинаркотического барьера как отрицательного отношения к употреблению алкоголя, табачных изделий (в том числе спайсов, электронных сигарет) и наркотических веществ в частности.

50. Условия воспитания культуры здорового образа жизни:

сотрудничество учреждений образования с семьей, учреждениями, подведомственными Министерством здравоохранения, спорта и туризма Республики Беларусь, другими заинтересованными;

формирование ценностного отношения к здоровому образу жизни и его пропаганда. Педагогический коллектив как эталон здорового образа жизни;

внедрение здоровьесберегающих технологий в образовательный процесс; формирование антинаркотического барьера через систему профилактических занятий, включающих организацию социальной среды (свободного от психоактивных веществ образовательного и воспитательного пространства), информирование, активизацию личностных ресурсов обучающихся, организацию деятельности, альтернативной зависимому поведению; формирование самосохранительного поведения и стиля жизни молодежи;

систематические занятия обучающихся физической культурой, спортом и туризмом;

организация воспитания в процессе оздоровительного отдыха.

51. Учет возрастных особенностей в процессе формирования культуры здорового образа жизни.

Обучающиеся на I ступени общего среднего образования.

Формирование представлений об основных способах и методах сохранения и укрепления здоровья. Занятия в спортивных кружках и секциях. Участие в спортивных соревнованиях и праздниках, формирование культуры здорового питания. Формирование знаний о путях и условиях сохранения здорового и позитивного образа жизни и укрепления собственных потенциалов как психологической устойчивости личности к зависимым формам поведения (употреблению алкоголя, табачных изделий (в том числе спайсов, электронных сигарет) и наркотических веществ).



## Глава 8

### ЭКОЛОГИЧЕСКОЕ ВОСПИТАНИЕ

52. Экологическое воспитание направлено на формирование **экологической культуры личности**, определяется универсальным значением природы для человека и общества и включает в себя знания о компонентах и их взаимосвязях в системе «человек – общество – природа», а также нравственное и эстетическое отношение к природе.

53. Содержание экологического воспитания включает усвоение знаний о природных объектах, процессах и явлениях, их взаимообусловленности; приобщение к ценностям экологического характера. Формируется социальная база для реализации идеи устойчивого развития общества. Важно использование традиций народной педагогики по отношению к природе.

54. Условия экологического воспитания:

сочетание различных форм, методов и средств формирования у обучающихся экологической культуры;

практическая деятельность обучающихся по охране природы;

взаимодействие учреждений образования с промышленными и сельскохозяйственными предприятиями, научными учреждениями и общественными организациями и объединениями, субъектами природоохранной деятельности.

55. Учет возрастных особенностей в процессе экологического воспитания.

Обучающиеся на I ступени общего среднего образования.

Накопление и развитие знаний об окружающем мире, становление научно-познавательного и эмоционально-нравственного отношения к окружающей среде.

## Глава 9

### ТРУДОВОЕ И ПРОФЕССИОНАЛЬНОЕ ВОСПИТАНИЕ

56. Трудовое воспитание направлено на формирование ценностного отношения к труду, социальной значимости профессиональной деятельности; выработку качеств трудолюбия, ответственности, самостоятельности, конкурентоспособности, инициативности, предприимчивости, стремления к достижению более высоких результатов. В основе трудового воспитания лежит деятельность, включающая умственную и физическую активность по достижению конкретных результатов.

57. Содержание трудового воспитания включает формирование профессиональной культуры личности, понимания пользы труда, потребности в трудовой деятельности, культуры трудовой деятельности в современных условиях, поэтапное развитие у обучающихся трудовых умений и навыков, осознание ими трудовой и умственной активности как условия социальной и личностной успешности, ознакомление с возможностями личностного и про-

фессионального становления и их роли в успешной деятельности рабочих и специалистов.

58. Условия трудового воспитания:

оптимальное сочетание различных видов трудовой деятельности обучающегося (в семье, социуме, учреждении образования, на производстве);

развитие трудовой активности в процессе организации общественно полезного труда;

сочетание индивидуальных, групповых и коллективных форм трудовой деятельности;

обеспечение соответствия содержания и качества трудового воспитания актуальным и перспективным потребностям личности, общества и государства;

развитие творческого подхода к профессиональной деятельности;

взаимодействие учреждений образования с учреждениями производственной, социокультурной сферы.

59. Учет возрастных особенностей в процессе трудового воспитания.

Обучающиеся на I ступени общего среднего образования.

Формирование стремления трудиться в коллективе; бережного отношения к материальным ценностям (вещам). Формирование ответственного отношения к учебе как основному виду деятельности.

**60. Культура умственного труда личности** – духовная культура человечества, включающая в себя качественный уровень интеллектуального развития индивида; совокупность форм, методов, средств познания, осмысления и преобразования человека и условий его бытия. Выступая как социальное общественное явление, культура умственного труда воспринимается, осваивается и воспроизводится каждой личностью индивидуально с учетом ее психофизиологических особенностей и в конкретных социальных условиях. Умственный труд является наиболее напряженным, требует больших волевых усилий, терпения, усидчивости.

61. Содержание воспитательной работы по формированию культуры умственного труда личности направлено на воспитание таких базовых компонентов, как потребность и способность человека к непрерывному самовоспитанию и самообразованию, развитию речи, памяти, воображения, интуиции и других качеств мышления как деятельности.

62. Содержание воспитательной работы по формированию культуры умственного труда личности направлено на реализацию познавательных потребностей и интересов личности обучающегося с учетом способностей и ведущих видов деятельности; самосовершенствование; самоорганизацию и саморегуляцию учебной деятельности; развитие продуктивных (креативных) способностей мышления.

63. Условия воспитания культуры умственного труда личности:

непрерывный характер учебной деятельности;  
создание обучающимися интеллектуального продукта;  
педагогическая поддержка обучающихся в их стремлении к самопознанию, самовоспитанию, самореализации;  
развитие проектно-исследовательской деятельности обучающихся.

64. Учет возрастных особенностей в процессе формирования культуры умственного труда личности.

Обучающиеся на I ступени общего среднего образования.

Формирование и развитие познавательных интересов.

65. Профессиональное становление личности представляет собой поэтапное углубление профессиональных компетенций обучающихся в процессе учебной и профессиональной деятельности.

68. Учет возрастных особенностей в процессе профессионального становления личности.

Обучающиеся на I ступени общего среднего образования.

Проявление интереса к определенным профессиям.

## Глава 10

### ВОСПИТАНИЕ ПСИХОЛОГИЧЕСКОЙ КУЛЬТУРЫ, ПОТРЕБНОСТИ В РАЗВИТИИ И САМОРАЗВИТИИ ЛИЧНОСТИ

69. **Психологическая культура личности** – составная часть базовой культуры личности, позволяющая эффективно самоопределяться и реализовываться в социуме. Формирование психологической культуры основано на гуманистических отношениях между субъектами воспитания, личностном опыте обучающегося.

70. Содержание воспитания по формированию психологической культуры личности направлено на развитие эмоционально-ценностной сферы личности, творческого потенциала и ресурсных возможностей личности; формирование умений и навыков эффективной адаптации к изменяющимся условиям жизнедеятельности; развитие коммуникативных способностей; коррекцию личностного развития и поведения; стимулирование процессов самопознания и самосовершенствования, стремления к самореализации.

72. Условия воспитания психологической культуры личности:

создание гуманной воспитывающей среды и образовательного пространства, направленных на развитие познавательной, эмоционально-волевой и эмоционально-ценностной сферы личности;

эффективное психологическое сопровождение и освоение социально-психологических компетенций в образовательном процессе, формирование индивидуально-психологических качеств личности;

психологическое просвещение и диагностика, способствующие самопознанию и саморазвитию;

скоординированное взаимодействие организаторов образовательного процесса, содействующее личностному, социальному и профессиональному развитию и саморазвитию обучающихся.

73. Учет возрастных особенностей в процессе воспитания психологической культуры личности.

Обучающиеся на I ступени общего среднего образования.

Развитие сферы представлений о себе, как о личности; стимулирование учебной мотивации и развитие готовности ребенка к систематическому обучению, формирование познавательных и учебных интересов; расширение социальных представлений и ценностей, развитие творческих способностей.

74. Саморазвитие характеризует собой относительно стойкие количественные и качественные изменения в сознании, социальном поведении, деятельности личности, происходящие под влиянием внешних и внутренних факторов в определенных условиях образовательной среды. Это внутренне мотивированная деятельность личности, направленная на самоопределение в системе жизненных ценностей и целей, наращивание позитивных и подавление негативных личностных качеств, обусловленная потребностью в самоутверждении, осознании своей социальной значимости.

77. Учет возрастных особенностей в процессе формирования потребности в развитии и саморазвитии личности.

Обучающиеся на I ступени общего среднего образования.

Формирование самооценки и уровня притязаний. Развитие эмоционально-волевой сферы, мотивированного отношения к себе и окружающим, к событиям. Образцом для подражания становится взрослый, чаще всего учитель.

## Глава 11

### СЕМЕЙНОЕ И ГЕНДЕРНОЕ ВОСПИТАНИЕ

78. Семейное воспитание обучающихся предполагает формирование культуры взаимоотношений между полами, ценностного отношения к институту брака и семьи, представлений о важнейших сторонах жизни современной семьи (быт, распределение финансов, труд и отдых, рождение и воспитание детей, нормативные и правовые основы брачно-семейных отношений и др.); представлений об ответственном супружестве и родительстве, **культуре семейных взаимоотношений**.

79. Содержание семейного воспитания включает знания о правовых основах брачно-семейных отношений, об основных функциях и закономерностях развития современной семьи, ролевом поведении в семье, особенностях воспитания детей; навыки конструктивного поведения в типичных семейно-бытовых ситуациях, взаимодействия с ближайшим и удаленным окружением (супругами, детьми, возможными родственниками, друзьями); проявление уважения и заботы о близких и старшем поколении; изучение своей родословной.

#### 80. Условия семейного воспитания:

признание непреходящей ценности семьи для человека от рождения до смерти;

формирование позиции ответственного родительства и супружества;

организация подготовки обучающихся к семейной жизни в условиях учреждений образования: реализация учебных программ факультативных занятий, проведение совместных мероприятий учреждений образования с семьей;

социально-педагогическая и психологическая поддержка семьи;

популяризация идеи многодетной семьи как общественно признанного и одобряемого института современного общества;

интеграция усилий семьи, учреждений образования и других субъектов образовательного пространства для формирования в обществе положительного отношения к институту семьи.

#### 81. Учет возрастных особенностей в процессе семейного воспитания.

Обучающиеся на I ступени общего среднего образования.

Осознание ролевых и межличностных отношений между членами семьи.

Приобретение элементарных умений и навыков ведения домашнего хозяйства, бюджета, ухода за маленькими детьми, больными, престарелыми родственниками. Воспитание уважения к родителям и старшему поколению.

82. Гендерное воспитание состоит в целенаправленном создании условий, способствующих идентификации личности как представителя определенного пола, закреплению гендерных ролей, воспроизводству соответствующего социального опыта, **формировании гендерной культуры личности.**

83. Содержание гендерного воспитания заключается в создании у обучающихся представлений о роли и жизненном предназначении мужчин и женщин в современном обществе; усвоении знаний о сущности и содержании понятий «гендер», «гендерные стереотипы», «гендерные роли»; формировании понимания, принятия и готовности к исполнению своей гендерной роли, ценностного отношения к своей половой принадлежности, любви, браку, материнству и отцовству; недискриминационного отношения к представителям обоих полов, стремления к достижению понимания во взаимоотношениях.

#### 84. Условия гендерного воспитания личности:

интеграция усилий семьи, работников системы образования, здравоохранения и других заинтересованных в формировании гендерной культуры обучающихся;

повышение уровня гендерной культуры педагогических работников и родителей или законных представителей обучающихся, ориентация на гуманистические методы педагогического взаимодействия;

создание возможностей для наблюдения и реализации гендерных ролей в повседневной жизни детям из неполных семей, детям-сиротам.

#### 85. Учет возрастных особенностей в процессе гендерного воспитания.

Обучающиеся на I ступени общего среднего образования.

Осознание базовых признаков и социальных норм мужественности и женственности. Особое внимание уделяется ролевым моделям своего пола, отмечается стремление ребенка быть лучшим мальчиком или девочкой.

## Глава 12

### ЭСТЕТИЧЕСКОЕ ВОСПИТАНИЕ

86. Эстетическое воспитание предполагает развитие **эстетической культуры** – элемента культуры человечества, способствующего преобразованию высших эстетических ценностей (красоты, совершенства, гармонии, созидания, творчества) в субъективные потребности личности обучающегося.

87. Содержание эстетического воспитания включает усвоение искусствоведческих знаний, воспитание эстетического отношения к природе и искусству, развитие эмоциональной сферы личности художественными средствами, приобщение обучающихся к отечественной и мировой художественной культуре, развитие и реализацию творческого потенциала детей и учащейся молодежи.

88. Условия эстетического воспитания:

реализация эстетических потребностей личности в эстетизации среды жизнедеятельности;

соблюдение единства эстетического и нравственного воспитания;

эстетика общения: красота поступка, речи, уважение достоинства личности, культура выражения чувств;

формирование ценностного отношения к художественному творчеству, традициям своей страны; стремления к их освоению и сохранению.

89. Учет возрастных особенностей в процессе эстетического воспитания.

Обучающиеся на I ступени общего среднего образования.

Развитие фантазии и образного мышления обучающихся средствами различных видов искусства. Освоение языка искусства через практическую творческую деятельность.

## Глава 13

### ВОСПИТАНИЕ КУЛЬТУРЫ БЫТА И ДОСУГА

90. **Культура быта** – это совокупность знаний, умений и навыков, потребностей и интересов, которые позволяют эстетически, комфортно и удобно организовать повседневную жизнедеятельность; рационально вести хозяйство, планировать семейный бюджет, выполнять и распределять ежедневные хозяйственно-бытовые обязанности, осознавать их необходимость для успешной жизнедеятельности и развития личности. Культура быта также включает отношения в повседневной жизнедеятельности, гигиену, культуру потребления, эстетику внешнего вида, одежды, жилища и предметов интерьера, жела-

ние заниматься домашним бытовым трудом, умение критически оценивать и контролировать собственную бытовую деятельность.

93. Учет возрастных особенностей в процессе формирования культуры быта.

Обучающиеся на I ступени общего среднего образования.

Приобретение умений и навыков ведения домашнего хозяйства, выполнения ежедневных хозяйственно-бытовых обязанностей, правил личной гигиены, оказание помощи взрослым по уходу за маленькими детьми, престарелыми родственниками, животными. Формирование бережного отношения к предметам быта.

94. **Досуг** – совокупность различных видов деятельности, осуществляемых в свободное время, в результате чего происходит развитие личностных качеств, удовлетворяются интеллектуальные, духовные, физические и другие социально значимые потребности человека. Досуговая деятельность охватывает самообразование, приобщение к культуре, общественную активность, общение по интересам и др.

Уровень культуры досуга определяется степенью реализации социокультурного потенциала личности в досуговой деятельности и совокупностью приобретенных навыков рационального и содержательного проведения свободного времени.

97. Учет возрастных особенностей в процессе формирования культуры досуга.

Обучающиеся на I ступени общего среднего образования.

Формирование личностных качеств, способствующих рациональному и содержательному проведению свободного времени, расширение спектра культурной деятельности.

**ПЛАН  
социальной, воспитательной и идеологической работы  
4 «Г» класса на 1 полугодие 201\_/201\_ учебного года**

Дата	Гражданско-патриотическое воспитание	Формирование здорового образа жизни	Профилактика противоправного поведения учащегося	Трудовое воспитание, профориентация	Взаимодействие с семьей	6-й день недели
1–5 сентября	День Знаний «Спасибо солдатам Победы...»	Составление безопасного маршрута от дома до школы	Неделя безопасности	Беседа медсестры: «Будь здоров»	Посещение семьи Островского А. для беседы с матерью о соблюдении режима для ее ребенком	Викторина «Знаешь ли ты сказки?» ( ко дню белорусской письменности)
8–13 сентября	Отработка навыков безопасного поведения при эвакуации	«Мой режим» (составление режима дня)	Права и обязанности школьника	В мире профессий (викторина)	Участие в акции «Подари радость»	Спортландия «Веселые старты»
15–20 сентября	Минск – столица Беларуси (заочная экскурсия)	«Вкусняшка» (о пользе горячего питания)	Правила безопасного поведения в столовой	День библиотек (экскурсия)	Родительское собрание: «Учебная деятельность четвероклассника»	Посещение компьютерного класса
22–27 сентября	Неделя мира Администрация: что это?	«Спорт и музыка» (музыкально-спортивный час)	Изучение обязанностей дежурного	«Есть такая профессия – Родину защищать»	Помощь родителей в обеспечении детей тетрадами на печатной основе	Песни военных лет



Дата	Гражданско-патриотическое воспитание	Формирование здорового образа жизни	Профилактика противоправного поведения учащегося	Трудовое воспитание, профориентация	Взаимодействие с семьей	6-й день недели
29 сент. – 04 окт.	Участие в акции «День пожилого человека»	«Твой внешний вид» (игра ситуаций)	Соблюдать правила дорожного движения	«Программист – великий волшебник» - викторина	Сбор макулатуры	«Пожилые – от слова жить» (участие в школьном мероприятии)
6 –11 октября	Инфочас: «Граффити – добро или зло?»	Оформление подборки плакатов по ЗОЖ	Правила безопасного поведения на переменах	Изготовление закладок	Семейный опыт решения проблем (копилка полезных советов)	Участие в анимэвке 2014
13–18 октября	Неделя, посвященная Дню матери	Классный час: «Вредные привычки и как от них избавиться»	Тренинг «Тихая столовая»	Работа в «лятерках»	Посещение семьи Помозовой В. с целью проверки соблюдения режимом дня	«Мамы всякие нужны...» (викторина)
20–25 октября	«Что такое экология?» д/и	Разговор по душам «Твой режим дня»	«Могу и должен» (тренинг)	Радуга профессий	Консультация для родителей: «Слайсы и дети»	Консультация дефектолога по запросам родителей
03–08 ноября	«Основной Закон» (инфочас) Я – гражданин	«Погода, время и дорога» д/и	«Приключения Юнь – Юня» (по правам ребенка)	В Год гостеприимства принимаем гостей... (профессия -повар)	Помощь родителей в озеленении класса	«Поиграем – угадаем» (час игры)

Продолжение таблицы

Дата	Гражданско-патриотическое воспитание	Формирование здорового образа жизни	Профилактика противоправного поведения учащихся	Трудовое воспитание, профориентация	Взаимодействие с семьей	6-й день недели
10–15 ноября	Белорусские народные праздники	Классный час «Правильное питание»	«Как предупредить несчастные случаи? конкурс ситуаций Страшное слово «суицид»....»	Изготовление кормушек для птиц	Родительское собрание «Младший школьник и взрослые»	День здоровья
17–22 ноября	Путешествие в страну слов родного языка	Инфо час «Польза прививок»	Всемирный день не курения	«Экономным быть неплохо» (составление плана экономного человека)	Беседа с группой родителей о вреде курения	Консультации для мало читающих детей
24–29 ноября	«Они сражались за Родину» (литературная композиция)	«Спорт в моей семье» К.л. час	«Безопасная перемена» рейд	Игра «Угадай профессию»	Проверка организации свободного времени ребенка в семье	Посещение кукольного театра
01–06 декабря	«Что мы знаем о предках?»	«СПИД – что это?» (беседа мед. сестры)	Твоя безопасность в школе и дома (тренинг)	«Путешествие хлебного мякиша»	Культура в семье рейд	Спортивный выходной

Дата	Гражданско-патриотическое воспитание	Формирование здорового образа жизни	Профилактика противоправного поведения учащихся	Трудовое воспитание, профориентация	Взаимодействие с семьей	6-й день недели
08–13 декабря	«Моя малая Родина» (история Могилева в лицах и событиях)	Групповое занятие «Школьная мода и здоровье»	«Опасности в доме и уличный травматизм» (конкурс ситуаций)	Мастерская Деда Мороза	Участие в акции «Теплый дом»	Посещение спектакля в ДДТ
15–20 декабря	Батлейка	«Зарядись от других» (эмоциональный тренинг)	Конкурс стенгазет «Умей сказать «нет!»»	Участие в акции «Украшим школу вместе»	Участие в акции «Украшим школу вместе»	Музыкальный час
22–27 декабря	Новый Год шагает по планете (итог в стране и классе)	Инфекционные болезни и их профилактика	Безопасные каникулы (обучение безопасному поведению на елках, праздниках, на улице и дома)	Экологический хоккей	Помощь родителей в организации новогоднего праздника	Игровой выходной

**Беседа на тему «О равнодушии и добре»**

*(Строганова, Л. В. Классные часы, беседы для младших школьников и подростков (воспитание толерантности) / Л. В. Строганова. – Москва : Пед. об-во России, 2007. – 128 с.)*

**Цель:** дать понятие детям о незаменимом человеческом качестве – неравнодушии; способствовать воспитанию у детей доброты и отзывчивости.

**Материалы:** карточки с высказываниями выдающихся людей; портрет А. Барто.

**План беседы:**

1. Вступление. Чтение рассказа В. Осеевой «Плохо». Определение темы.
2. Основная часть. Анализ ситуации. Высказывания детей. Самостоятельная работа в подгруппах (анализ афоризмов). Анализ сказки. Формулировка пословицы.
3. Подведение итогов. Чтение стихов А. Барто.

**Вступление**

– Ребята, сегодня мы с вами обсудим одну серьезную проблему. С этой проблемой, я думаю, каждый из вас сталкивался хотя бы один раз в жизни. Но начнем мы с одного рассказа В. Осеевой. Рассказ называется «Плохо».

*Собака яростно лаяла, припадая на передние лапы. Прямо перед ней, прижавшись к забору, сидел маленький взъерошенный котенок. Он широко раскрывал рот и жалостно мяукал. Неподалеку стояли два мальчика и ждали, что будет. В окно выглянула женщина и поспешно выбежала на крыльцо. Она отогнала собаку и сердито крикнула мальчикам:*

*– Как вам не стыдно!*

*– А что стыдно? Мы ничего не делали! – удивились мальчики.*

*– Вот это и плохо, – гневно ответила женщина.*

– Еще раз скажите, как называется рассказ? И что же плохого сделали мальчики? Ведь они не напускали пса, они никого не били. *(Но они ничего и не делали, они остались равнодушны.)*

– Как вы думаете, о чем мы с вами будем говорить сегодня? *(О равнодушии).*

**Основная часть**

Подберите слова-синонимы, близкие по значению к слову «равнодушие». *(Черствость, безразличие, наплеватьство, зло.)*

А теперь – слова-антонимы, противоположные по значению слову «равнодушие». *(Отзывчивость, неравнодушие, сочувствие, сострадание, добро.)*

Молодцы. К вопросу о доброте и зле мы вернемся позже. А теперь я расскажу вам одну историю.

*Класс спускался по лестнице в вестибюль школы. И вдруг одна из учениц – Вера поскользнулась, взмахнула портфелем и упала. Когда падала, то нечаянно толкнула впереди спускавшуюся Иру, а портфелем стукнула Колю. Как реагировали на случившееся ребята? Ира закричала: «Ты что толкаешься? Вот неловкая, растяпа такая!» Вслед за Ирой Петя громко сказал: «Не растяпа, а слепая курица. Надо смотреть под ноги». Коля взмахнул портфелем и пытался дать сдачи упавшей девочке. Люда громко смеялась. Остальные дети шли мимо с таким видом, как будто ничего не случилось. И только Оксана сказала: «Ребята, ну что вы на нее набросились? Разве она нарочно толкалась? Она ведь упала!» И Оксана подошла к Вере, помогла ей подняться, потряхнула платье.*

– Пожалуйста, скажите, что вы думаете о поступках этих ребят. Кто себя проявил лучше всех? (Анализ ситуации в целом и поступков каждого героя в отдельности: Иры, Пети, Коли, Оксаны, детей на лестнице.)

– А что именно вам понравилось меньше всего?

*(Грубость Иры и Коли; равнодушие окружающих, поведение Пети.)*

Итак, мы решили, что в этой ситуации с лучшей стороны проявила себя Оксана. Но сочувствие – это еще не все. Подумайте как следует. Вы считаете, что из тех ребят, которые прошли мимо, не было ни одного сочувствующего? (Может быть и были.) Но они что-нибудь сделали?

Умение проявить устойчивость, невосприимчивость ко всему дурному – это еще полдела. Нужно быть способным выразить нетерпимость к нарушению норм и правил поведения.

Вспомните, не случалось ли вам попадать в подобные ситуации. Или видеть несправедливость, равнодушие или, наоборот, сочувствие?

Приведите примеры. (Дети делятся опытом.)

### ***Самостоятельная работа в подгруппах (анализ афоризмов).***

Перед вами на листах написаны высказывания известных людей. Ваше задание: в группах вы обсуждаете значение этого высказывания, а потом выбираете одного представителя от вашей команды. Этот человек должен выразительно прочитать высказывание и кратко объяснить, какое толкование этим словам дала его команда.

*«Легко скрыть ненависть; трудно скрыть любовь, всего же труднее скрыть равнодушие!» (Л. Берне)*

*«Желание – половина жизни; безразличие – половина смерти». (Х. Джебрам)*

*«Чтобы поверить в добро, надо начать его делать». (Л. Толстой)*

*«Обратная сторона хорошего – дурное». (Л. Ландау)*

*«Не будь побежден злом, но побеждай зло добром». (Апостол Павел)*

*«Лучший способ приободриться – приободрить другого». (М. Твен)*

Анализ сказки. Формулировка пословицы.

– В заключении я хочу рассказать одну басню. Она называется «Старый дед и внучек».

*Стал дед стар. Ноги у него не ходили, глаза не видели, уши не слышали, зубов не было. И, когда он ел, у него текло назад изо рта. Сын и невестка перестали его за один стол сажать, а давали ему обедать за печкой. Снесли ему раз обедать в чашке. Он хотел ее подвинуть, да уронил и разбил. Невестка стала бранить старика за то, что он им в доме все портит и чашки бьет, и сказала, что теперь она будет кормить его из лоханки (лоханка – небольшое корыто из деревянных дощечек). Старик только вздохнул и ничего не сказал.*

*Сидят раз муж с женой дома и смотрят – сыншика их на полу дощечкой играет, что-то мастерит. Отец спросил: «Что ты делаешь, Миша?» А Миша и говорит: «Это я, батюшка, лоханку делаю. Когда вы с матушкой стары будете, чтобы вас из этой лоханки кормить».*

*Муж с женой поглядели друг на друга и заплакали. Им стало стыдно за то, что они так обижали старика; и с тех пор стали сажать его за стол и ухаживать за ним.*

– Почему заплакали муж с женой?

Почему дед «только вздохнул», когда невестка его ругала?

Почему ребенок стал делать именно лоханку, а не что-нибудь другое?

На какую пословицу или известную поговорку похожа эта история?

*(Как аукнется – так и откликнется. Не делай того, чего не хотел бы, чтобы тебе сделали другие и т. д.)*

Раз уж тему беседы вы формулировали сами, то и вывод сформулируете сами. Это будет вашим домашним заданием. Его можно проиллюстрировать примерами из жизни.

### **Подведение итогов**

А теперь посмотрите на доску, вы видите портрет замечательной поэтессы Агнии Барто. У нее много замечательных стихов. Некоторые из них подходят к нашей теме.

Мы не заметили жука

И рамы зимние закрыл,

А он живой,

Он жив пока,

Жужжит в окне,

Расправив крылья.

И я зову на помощь маму

– Там жук живой!

– Откроем раму!

Почему я включила это стихотворение в беседу? А как бы поступили бы вы?

Вывод: нельзя быть равнодушными не только к человеку, но и ко всему живому. Мне кажется, мы с вами очень хорошо потрудились сегодня, и каждый сделал для себя вывод: «Равнодушие – враг доброго человека». А в нашем классе только добрые дети.

## Приложение 6

### План-конспект урока

**Предмет:** «Человек и мир», 2 класс

**Тема урока:** Права ребенка (комбинированный урок)

**Цели урока:**

– познакомить второклассников с Конвенцией ООН и Законом РФ «О правах ребенка» (гл. 2, ст. 130);

– формировать представление о том, что каждый ребенок имеет право на защиту от жестокости и насилия;

– содействовать пониманию необходимости уважать и соблюдать права других людей.

**Оборудование:** картинки с изображениями сказочных персонажей, карточки с заданиями, мультимедиа.

### Ход урока

#### 1. Организационный момент

– Добрый день, ребята! Сегодня у нас будет очень интересный и важный урок. Нам надо будет очень хорошо потрудиться, поэтому настроимся на работу, улыбнемся друг другу и...

Не теряя ни минутки, мы урок спешим начать.

Будем слушать и стремиться много нового узнать.

Садитесь.

#### 2. Проверка домашнего задания

– Дома вы готовили сообщения о ваших семейных традициях. Давайте послушаем.

#### 3. Подведение к теме урока

– Ребята, к нам в класс пришло письмо. Это письмо прислали наши друзья из сказок. Давайте прочитаем его:

«Дорогие ребята, в нашем сказочном царстве завелись злодеи, которые с нами плохо и несправедливо обращаются, обижают нас и нарушают наши права. Помогите нам восстановить справедливость. Высылаем вам видеодоказательства».

(смотрим видео, комментарии учителя после каждого фрагмента:

– Что бояре сделали с Царицей и ее сыном? Чего они лишили Царицу с Царевичем? Имели ли бояре право лишать Царицу и ребенком жизни?

– Кого потерял мамонтенок? Может ли ребенок быть без мамы?

– Чего злая мачеха лишила Золушку? Имела ли мачеха право заставлять Золушку так много и тяжело работать?

– Чего Лиса лишила Зайчика? Имела ли она право лишать Зайчика жилья?

– Ребята, справедливо ли обошлись с героями сказок? (нет) А могли ли такие ситуации произойти, например, с Ильей Муромцем? (нет, потому что Илья Муромец смог бы сам защитить свои права). Почему легко нарушить права Царицы и ее маленького сына, маленького Мамонтенка, Золушки, Зайчика?

(они слабые и беззащитные, они больше нуждаются в защите своих прав)

#### **4. Сообщение темы и целей урока**

– Сегодня на уроке узнаем, какая защита есть у тех, кто больше всех нуждается в защите своих прав: у детей, стариков, сирот, больных и слабых людей. Мы поговорим о правах ребенка (на доске открывается тема урока)

#### **5. Изучение нового материала**

– Давайте подумаем, кто вас защищает в доме? (Родители, родные)

– Кто вас может защитить на улице? (Друзья, знакомые, милиционеры, вообще все взрослые и др.)

– Кто вас может защитить в государстве? (Власть, правительство, законы)

– А на Земле? На планете Земля?

– Оказывается, есть документ, о существовании которого знают во всех государствах. А появился этот документ так.

В начале XX в. произошла страшная война, которая охватила большую часть Земли. Продолжалась она шесть лет, и на ней погибло очень много людей. Когда наконец наступил мир, из всех уголков Земли съехались люди: женщины и мужчины с разным цветом кожи, говорящие на разных языках, но их объединяла одна идея. Они хотели сделать так, чтобы больше никогда не было войн, чтобы с людьми не могли обходиться несправедливо, что никто не мог обижать слабых – детей и стариков.

Поэтому они создали Организацию Объединенных Наций – это самую серьезную международную организацию. Сокращенно ее называют ООН (на доске флаг ООН)



Организация Объединенных Наций приняла два очень важных документа – Всеобщую декларацию прав человека (на доске изображение документа «Всеобщая декларация прав человека»), где записали все права людей.

И еще более значимый документ – Конвенция ООН о правах ребенка (на доске изображение документа).

Конвенция – это закон для тех стран, которые ее подписали. В этих странах взрослые стараются сделать все для того, чтобы детям на всей Земле жилось лучше, чтобы они были защищены и счастливы.

Республика Беларусь присоединилась к Конвенции и приняла свой Закон Республики Беларусь «О правах ребенка» (на доске).

– Какие права есть у каждого ребенка? Я буду называть права, а вы подберете соответствующие фотографии.

(учитель называет право, а ученики находят подходящее фото)

1. Право на бесплатное медицинское обслуживание.
2. Право на семью, родителей.
3. Право на посещение школы, бесплатное получение знаний.
4. Право хорошо питаться.
5. Право на защиту в случае войны.
6. Право на недопустимость любых форм использования детей.
7. Право на жизнь.

– Как вы думаете, почему детям всего мира важно знать о существовании Конвенции ООН о правах ребенка? (чтобы они не терпели несправедливость, а знали, что имеют право на защиту!)

– Зачем вам нужно знать о своих правах? (чтобы уметь себя защитить)

### ФИЗКУЛЬТМИНУТКА

– Ребята, давайте отдохнем. Отвечайте хором, что разрешается, а что – запрещается делать по отношению к детям. Если разрешается – подпрыгните, если запрещается – присядьте.

С мамой дети должны жить,

Ей цветы всегда дарить –

Это разрешается? **Разрешается!**

Рисовать и петь, учиться,

Если заболел – лечиться!

Это **разрешается.**

Вот в углу стоит мальчонка,

Плачет, надрывается.

Бить, наказывать ребенка

Строго **запрещается.**

Посмотри, отец к сынишке  
ухом наклоняется.  
Слушать мнение ребенка – важно!

**Разрешается.**

Гляньте, трудится ребенок,  
Мало у него силенок,  
Ноги подгибаются.  
В детстве тяжкая работа

**Запрещается.**

Этот слабый горбит спину,  
Пред сильным преклоняется.  
Быть рабом у господина  
Строго **запрещается.**  
Вместе дружно в мире жить,  
С разными детьми дружить –  
Это **разрешается.**

## **6. Закрепление изученного**

– Еще раз повторим, какие права есть у каждого ребенка. Очень хорошо, теперь вы знаете свои права! Давайте назовем, какие права были нарушены у наших друзей из сказок.

Соедините стрелками героев и нарушенные права (текст задания на доске)

Зайчик – право на жилье

Золушка – право на недопустимость любых форм использования детей

Мамонтенок – право на семью, родителей

Царица с Царевичем – право на жизнь

– Задание для групп. Каждой группе надо будет проинсценировать какое-то одно право, а другая группа должна будет догадаться, что за право им показывают.

(группы демонстрируют)

## **7. Подведение итогов**

(на экране)

– Как называется документ, в котором написаны все права человека?

– Какая организация этот документ подписала?

– А как называется документ, в котором записаны права ребенка?

– Когда получает ребенок свои права?

– Какие права есть у каждого ребенка?

– Когда тебе хорошо, ты счастлив и не задумываешься о своих правах.

А если появляются проблемы, то разрешить их помогут твои права.

Ребенку бывает особенно трудно, когда приходит беда. Ведь у него мало опыта и сил, чтобы самому постоять за себя, он менее защищен. Значит, взрослые должны быстрее приходить ему на помощь. Знайте об этом и не бойтесь обращаться в трудные моменты жизни к окружающим вас людям и к специалистам.

Закончить наш урок я хочу словами, которые должны стать девизом для каждого человека: (на экран) Знай свои права, чтобы быть сильным. Уважай права других, чтобы быть справедливым. Живи по праву – живи в мире и согласии с окружающими тебя людьми.

## **8. Рефлексия**

– Ответьте на вопрос: «Чем вам был полезен сегодняшний урок?»

## **9. Домашнее задание**

– Ребята, дома вам надо будет нарисовать рисунок по правам ребенка. Вы можете изобразить любое право на рисунке.

– Урок окончен, всем спасибо за работу.

## **Приложение 7**

### ***Педагогические ситуации***

Соня – ребенок очень активный, эта особенность доставляла много хлопот воспитателям детского сада, мешала дружить с детьми. Поступления дочери в школу мама ждала с тревогой, даже страхом. Это в детский сад или кружок танцев можно не ходить и вырасти нормальным человеком. В школу не ходить нельзя!

Проблемы начались сразу. Соня не могла усидеть на месте, на уроке она была везде: выкрикивала ответы с места, хватала без разрешения чужие вещи, постоянно что-то роняла на пол. Требования учительницы почти никогда не выполняла, а если та настаивала, то Соня злилась и упрячилась.

Одноклассники избегали игр и общения с девочкой, так как в порыве гнева она могла больно ударить или укусить. Правда, Соня быстро успокаивалась, и делала все, чтобы наладить отношения с детьми: раздавала свои игрушки, дурачилась, чтобы рассмешить. Но проблему это не решало. Дети начали дразнить Соню, задирали ее, провоцировали на конфликт. О спокойной жизни класс забыл.

*Какая закономерность воспитания отражена в данном примере?*

*Реализация каких принципов воспитания поможет педагогу решить эту сложную ситуацию?*

*Раскройте особенности воспитания гиперактивных детей.*

*К воспитанию каких групп учащихся требуется особый подход?*

У Кости был «полный комплект» бабушек и дедушек. В семье царил атмосфера общего восхищения его успехами и талантами. Действительно, малышу было чем порадовать взрослых, а любое его желание выполнялось немедленно и беспрекословно. В школу он пошел с большим желанием, но уже первый день принес неожиданные огорчения: его не посадили на первую парту (а он так хотел сидеть рядом с учителем), на него «никто не обращал внимания» (т. е. не восхищался им). А когда он попробовал привлечь внимание во время урока, учительница сделала ему довольно резкое замечание («Она очень злая»). Костя расплакался, собрал свой портфель и заявил, что хочет домой: ему здесь не нравится.

Ситуация весьма эмоционально обсуждалась дома, в присутствии Кости. Конечно, осудили учительницу, которая «не нашла подход к малышу. Было решено, что завтра мама поговорит с ней.

*Правильно ли было организовано воспитание ребенка в семье?*

*Какую закономерность воспитания не учли родители?*

*На основе какого принципа воспитания следует строить отношения с ребенком, чтобы избежать подобных негативных последствий?*

Учительница первого класса обратила внимание на то, что в ее классе начали складываться противоречивые межличностные отношения. Некоторые дети были недружелюбны, держались обособленно, дрались друг с другом. Казалось, что они игнорируют советы взрослых. Учительница рассказала малышам, как надо вести себя в ученическом коллективе. Однако и после рассказа дети не очень изменились. Воспитательная беседа оказалась малоэффективной. Почему? – размышляла учительница. Плохими дети не рождаются, а хорошими их можно воспитать.

*Почему, на ваш взгляд, рассказ учительницы не изменил поведение детей?*

*Назовите условия эффективности рассказа на этическую тему.*

Когда Володе исполнилось восемь лет, мать решила приучать его к труду. Однажды, собираясь на работу, она поручила ему убрать комнату. Думая, что сын сам догадается, как ему это надо сделать, не стала объяснять мальчику задания. Володя же решил, что должен убирать так, как это делает мама в воскресные дни: налил в таз воды, взял тряпку и, обильно ее смачивая, начал мыть пол. Делал он это в первый раз, неумело. Вода разлилась по всей комнате, затекла под шкаф. Очень скоро тряпка стала грязной, но Володя не заметил этого. Размазав воду по всему полу, мальчик решил, что с мытьем покончено, и этой же тряпкой протер плинтусы и ножки мебели. К тому времени, как мать вернулась домой, вода посреди комнаты и на мебели высохла, оставив грязные разводы. Кроме того, надо было передвигать всю мебель, чтобы вытереть подтекающую под нее воду. После обеда родители собирались

идти в кино, а пришлось заняться уборкой. Володе досталось и от матери, и от отца.

*В чем вы видите ошибку мамы? Как следует давать поручения младшим школьникам?*

*Справедливо ли наказан Володя?*

При подготовке к празднику, посвященному 8 марта, среди учеников 2 класса были распределены такие поручения: подобрать стихи про мам и весну, подготовить украшение для сцены и зала, придумать эскиз приглашений и объявления, подготовить музыкальные номера. По истечении условленных 5 дней обнаружилось, что не все дети справились с поручением.

*Как вы думаете, почему?*

*При каких условиях поручение является действенным методом воспитания?*

Мама, я пойду погуляю!

– А уроки сделал?

– Нет еще, потом сделаю.

– Потом ты устанешь. К тому же у меня нет сил и терпения звать тебя сто раз. Ты никогда не приходишь сразу.

– Вернусь по первому зову.

– Ты всегда так обещаешь. Чем спорить со мной, садись за уроки и не теряй времени.

С тяжелым вздохом Юрик вынул из ранца учебники и тетради, разложил их на столе, начал писать. Но уже через минуту подошел к окну и выглянул во двор.

– Мама, прошу тебя, разреши мне пойти погулять! Все мои друзья играют в футбол.

– Очевидно, они уже выучили уроки.

– Когда? До половины четвертого? Еще столько времени до вечера!

– Сначала – долг, а потом – удовольствие.

Подавленный этими словами, Юрик склонился над тетрадью. Минут пять он писал молча.

– Мамочка, не будь такой строгой! Ребятам мамы разрешили, только ты... Сама видишь, что я не могу сосредоточиться.

Но мать не уступала:

– Не можешь, потому что не хочешь.

– Не хочу? Да я согласился бы сделать что угодно, чем просить тебя столько раз! Но когда я слышу голоса ребят... Ты меня, выпустишь тогда, когда все уйдут домой, и я буду во дворе один. С кем я тогда буду играть?

– Ладно, иди, только помни: в половине шестого ты должен вернуться без напоминаний. Если опоздаешь, я больше не поверю твоим обещаниям.

*Правильно ли поступила мать, отпустив сына на улицу?  
Как следует формировать привычки у младших школьников?*

В 4 классе есть мальчик из неблагополучной семьи. Влад мало общается с одноклассниками, близких друзей у него нет, на переменах «примкнет» то к одной компании, то – к другой. Ребята его сами сторонятся, без желания принимают в свои игры. Как-то мальчишки начали разговаривать о своих любимых компьютерных играх. Влад тихо стоял и слушал в сторонке.

– А у тебя есть компьютер? – спросил у Влада Ваня.

– Какой компьютер? – с насмешкой спросил Илья. – Ты посмотри как он одет, как бомж. И папашка у него такой же. Как-то видел я его, идет-шатается по дороге, еле на ногах держится.

Мальчишки засмеялись, а Влад сел за парту и заплакал.

*Почему дети не хотят дружить с Владом?*

*Как должен в этой ситуации поступить педагог?*

*Как можно помочь ребенку из неблагополучной семьи занять достойное место в классе?*

Первоклассник Петя играл со счетными палочками, сначала выкладывал из них различные фигуры, а затем взял одну палочку в рот и начал «курить».

– Что это ты делаешь? – спросила мама.

– Как что, курю, не по-настоящему, понарошку. А вот когда вырасту, буду курить по-настоящему, как папа, – гордо заявил мальчик.

*Как должна реагировать на заявление сына мама?*

*Как можно убедить 6-летнего ребенка в том, что курение опасно, серьезно вредит здоровью?*

У Павла родилась маленькая сестренка. Учительница заметила, что мальчик стал подолгу задерживаться в школе (мыл доску, долго убирал кабинет, поливал цветы или просто сидел один на скамейке в коридоре). Когда учительница спросила мальчика, почему он не торопится домой, он ответил:

– Я там все равно никому не нужен. Все так заняты сестрой, что меня даже не замечают. Не могу смотреть как они все с ней «сюсюкают»...

*Как помочь мальчику?*

*Что можно посоветовать родителям?*

*Какой фактор семейного воспитания требует коррекции?*

*Какие преимущества и недостатки имеет воспитание одного ребенка в семье?*

*Родители проявляют разный интерес и участие в жизни ребенка. Дайте оценку описанным ниже способам взаимодействия родителей со своими детьми.*

Маша учится во 2 классе. Учиться она любит. Придет со школы, быстро обедает и садится за уроки. Когда у нее что-нибудь не получается, она просит маму помочь. Мама нервничает: «Сама не можешь сообразить, все мама да мама?!» Потом Маша занимается любимым делом – мастерит поделки из природного материала. Из желудей, шишек, мха, листьев и пластилина у нее получаются замечательные звери и различные композиции. Маме не нравятся эти занятия. По ее мнению, квартира со всем этим похожа на сарай. Маша не возражает. Сделав уборку, она садится у окна. Смотреть в окно Маша может часами. Смотрит и молчит.

Наде никогда не приходится переписывать свои работы. Мама так внимательно следит за каждым ее движением, что девочка не успевает сделать ошибку. «Ну, сколько ты здесь напишешь?» – спрашивает мать. «Девять», – уверенно говорит дочка. «Что ты! Меньше» – «Восемь?» – «Правильно!» Надя пишет ответ в тетрадь. «А здесь что надо сделать: прибавить или отнять?» – продолжает мать. И опять Надя записывает решение задачи только после того, как мама подтвердит правильность ее ответа.

*Какие воспитательные ошибки допускают мамы? Какие черты характера могут сформироваться у Маши? Нади?*

*Как родители могут помочь своему ребенку учиться?*

**ВОПРОСЫ К ЭКЗАМЕНУ ПО ПЕДАГОГИКЕ**

**(раздел «Теоретические основы воспитания младших школьников»)**

1. Теория воспитания как раздел педагогики: история возникновения, задачи, основные категории.
2. Сущность и особенности процесса воспитания.
3. Структура воспитательного процесса. Процесс формирования личностных качеств.
4. Современные подходы в воспитании. Понятие «воспитательная система».
5. Концепции воспитания. Концепция непрерывного воспитания детей и учащейся молодежи в Республике Беларусь (2015 г.).
6. Содержание воспитания, методологическая основа его определения. Программа воспитания. Программа непрерывного воспитания детей и учащейся молодежи в Республике Беларусь.
7. Характеристика базовых компонентов культуры личности младшего школьника.
8. Закономерности воспитательного процесса.
9. Характеристика основных принципов воспитания.
10. Понятие о цели и задачах воспитания, система целей воспитания. Целеполагание в воспитательном процессе.
11. Современные концепции о целях и задачах воспитания. Цель и задачи воспитания учащихся в Республике Беларусь. Приоритетные задачи воспитания младших школьников.
12. План воспитательной работы: сущность, виды, формы планов.
13. Планирование воспитательной работы в классном коллективе: сущность, технология, предъявляемые требования.
14. Анализ результатов воспитательного процесса. Критерии и показатели результативности воспитательного процесса. Понятие о педагогической диагностике.
15. Методы диагностики воспитанности личности. Карта воспитанности младшего школьника. Составление педагогической характеристики личности младшего школьника.
16. Методы диагностики воспитанности коллектива. Составление педагогической характеристики коллектива младших школьников.
17. Понятие о методах и средствах воспитания. Классификация методов воспитания. Выбор методов воспитания.
18. Общая характеристика форм воспитательной работы.
19. Использование технологий в воспитании младших школьников.
20. Характеристика методов формирования сознания личности.
21. Характеристика методов организации деятельности.
22. Характеристика методов стимулирования поведения.
23. Детский коллектив и его воспитательные функции. Признаки воспитательного коллектива.
24. Стадии развития детского коллектива. Особенности развития коллектива младших школьников.
25. Организация и формирование воспитательного коллектива.



26. Сущность, структура и особенности нравственной культуры младшего школьника.
27. Нравственное воспитание младших школьников: цель, задачи, содержание, основные средства
28. Направления работы по нравственному воспитанию младших школьников.
29. Сущность патриотизма и гражданственности младшего школьника: определение понятий, характеристика компонентов.
30. Гражданско-патриотическое воспитание младших школьников: цель, задачи, содержание, средства.
31. Направления работы по гражданско-патриотическому воспитанию младших школьников.
32. Характеристика культуры трудовой деятельности младшего школьника: сущность, основные компоненты, возрастные особенности.
33. Организация трудового воспитания младших школьников: цель, задачи, содержание, основные направления работы. Характеристика труда как средства воспитания.
34. Сущность, структура и особенности эстетической культуры младшего школьника.
35. Организация эстетического воспитания младших школьников. Характеристика искусства как средства воспитания.
36. Сущность, структура и особенности культуры здорового образа жизни младших школьников.
37. Сущность, задачи, содержание и основные средства воспитания культуры ЗОЖ младших школьников.
38. Направления работы по воспитанию культуры здорового образа жизни младших школьников. Организация здоровьесберегающей среды.
39. Особенности и типология современной семьи. Основные функции семьи.
40. Сущность и особенности семейного воспитания. Факторы успешного воспитания детей в семье.
41. Педагогическая культура родителей. Типичные ошибки семейного воспитания.
42. Понятие «взаимодействие школы и семьи». Культура взаимоотношений педагога и родителей.
43. Направления и формы взаимодействия школы и семьи.
44. Методы изучения семьи и особенностей семейного воспитания.

## ПРАВИЛЬНЫЕ ОТВЕТЫ К ТЕСТАМ

Тема	Номер тестового задания									
	1	2	3	4	5	6	7	8	9	10
1. Воспитание как педагогический процесс	2	3	1	2	2	2	3	1	4	2
2. Современные подходы и концепции воспитания	2	1	3	2	3	2	1	2	3	2
3. Закономерности и принципы воспитания	2	2	4	4	1	4	1	1	2	4
4. Целеполагание, планирование воспитательной деятельности учителя начальных классов	2	3	4	2	2	3	2	3	3	2
5. Формы, методы и средства воспитания младших школьников	2	3	2	3	2	2	3	3	3	2
6. Коллектив как средство воспитания младших школьников	3	4	3	2	1	2	3	1	1	4
7. Нравственное воспитание младших школьников	4	1	2	4	3	2	3	2	4	1
8. Гражданско-патриотическое воспитание младших школьников	3	1	2	2	1	1	4	2	1	4
9. Эстетическое воспитание младших школьников	1	1	4	2	1	3	4	3	2	3
10. Трудовое воспитание младших школьников	3	3	4	1	2	3	4	2	1	3
11. Воспитание культуры ЗОЖ младших школьников	2	4	2	3	2	1	2	1	3	2
12. Семья как субъект воспитания младших школьников	2	1	3	2	3	4	1	4	3	2
13. Критерии и показатели результативности воспитательного процесса	2	3	1	2	4	1	а	2	б	3

## СОДЕРЖАНИЕ

ВВЕДЕНИЕ .....	3
Тема 1. ВОСПИТАНИЕ КАК ПЕДАГОГИЧЕСКИЙ ПРОЦЕСС .....	5
Тема 2. СОВРЕМЕННЫЕ ПОДХОДЫ И КОНЦЕПЦИИ ВОСПИТАНИЯ.....	13
Тема 3. ЗАКОНОМЕРНОСТИ И ПРИНЦИПЫ ВОСПИТАНИЯ .....	22
Тема 4. ЦЕЛЕПОЛАГАНИЕ, ПЛАНИРОВАНИЕ В ВОСПИТАТЕЛЬНОЙ ДЕЯТЕЛЬНОСТИ УЧИТЕЛЯ НАЧАЛЬНЫХ КЛАССОВ.....	29
Тема 5. СРЕДСТВА, МЕТОДЫ И ФОРМЫ ВОСПИТАНИЯ.....	39
Тема 6. КОЛЛЕКТИВ КАК СРЕДСТВО ВОСПИТАНИЯ МЛАДШИХ ШКОЛЬНИКОВ .....	53
Тема 7. НРАВСТВЕННОЕ ВОСПИТАНИЕ МЛАДШИХ ШКОЛЬНИКОВ .....	61
Тема 8. ГРАЖДАНСКО-ПАТРИОТИЧЕСКОЕ ВОСПИТАНИЕ МЛАДШИХ ШКОЛЬНИКОВ .....	70
Тема 9. ЭСТЕТИЧЕСКОЕ ВОСПИТАНИЕ МЛАДШИХ ШКОЛЬНИКОВ.....	79
Тема 10. ТРУДОВОЕ ВОСПИТАНИЕ МЛАДШИХ ШКОЛЬНИКОВ .....	87
Тема 11. ВОСПИТАНИЕ КУЛЬТУРЫ ЗДОРОВОГО ОБРАЗА ЖИЗНИ МЛАДШИХ ШКОЛЬНИКОВ.....	95
Тема 12. СЕМЬЯ КАК СУБЪЕКТ ВОСПИТАНИЯ МЛАДШЕГО ШКОЛЬНИКА....	102
ТЕМА 13. ВЗАИМОДЕЙСТВИЕ ШКОЛЫ И СЕМЬИ .....	107
Тема 14. КРИТЕРИИ И ПОКАЗАТЕЛИ РЕЗУЛЬТАТИВНОСТИ ВОСПИТАТЕЛЬНОГО ПРОЦЕССА.....	113
ПРИЛОЖЕНИЯ.....	120
ПРАВИЛЬНЫЕ ОТВЕТЫ К ТЕСТАМ .....	162

Учебное издание

**Чумакова** Светлана Петровна

ТЕОРЕТИЧЕСКИЕ ОСНОВЫ  
ВОСПИТАНИЯ  
МЛАДШИХ ШКОЛЬНИКОВ

Практикум

Технический редактор *А. Л. Позняков*

Компьютерная верстка *А. Л. Позняков*

Корректор *И. Г. Латушкина*

Подписано в печать 27.02.2018.

Формат 60x84/16. Гарнитура Times New Roman Суг.

Усл.-печ. л. 9,5. Уч.-изд. л. 7,3. Тираж 61 экз. Заказ № 64.

Учреждение образования «Могилевский государственный университет  
имени А. А. Кулешова», 212022, Могилев, Космонавтов, 1

Свидетельство ГРИИРПИ № 1/131 от 03.01.2014 г.

Отпечатано в отделе оперативной полиграфии

МГУ имени А. А. Кулешова. 212022, Могилев, Космонавтов, 1